

POTOCCO ITALY

indoor

POTOCO_{ITALY}



002

Since
1919

01.

003

Family is our starting point

Creatività italiana, tradizione artigianale e vocazione internazionale sono i tratti distintivi di Potocco, azienda a conduzione familiare, fondata nel 1919 da Domenico Potocco a Manzano (UD).

Potocco is a family-run company founded in 1919 by Domenico Potocco in Manzano (Udine). Italian creativity, artisan traditions and an international vocation are its distinctive traits.

Da piccola bottega artigiana per la produzione di sedie, Potocco si è evoluta nel corso degli anni trasformandosi in una vera e propria realtà industriale, specializzata nella creazione di arredi per la casa e il contract, adatti sia agli ambienti indoor che outdoor. Tappa fondamentale per l'azienda, la partecipazione nel 1961 al primo Salone del Mobile in qualità di socio fondatore.

Oggi guidata da Antonino Potocco, coadiuvato nel suo ruolo dalle figlie Alice e Marianna, quinta generazione della famiglia, l'azienda è presente in tutto il mondo grazie a una solida e vasta rete di distributori e alla recente apertura delle divisioni Potocco USA e Potocco Asia-Pacific.

From a small artisan workshop for the production of chairs, Potocco has evolved over the years, transforming into a large industrial reality, specialised in the creation of home and contract furnishing, for both indoor and outdoor environments. The milestone in the company's history is the participation at the first Salone del Mobile trade fair as a founding partner in 1961.

The Company is run by Antonino Potocco, assisted in his role by his daughters Alice and Marianna, the fifth generation of the family. The company is present throughout the world thanks to a solid and vast network of distributors and the recent opening of the Potocco USA and Potocco Asia-Pacific divisions.

004



005



Marianna, Antonino e Alice Potocco, insieme a suo figlio Riccardo, 6^a generazione della famiglia.
Marianna, Antonino and Alice Potocco, with her son Riccardo, 6th generation of the family.

Tailored industry is our soul

La cultura artigianale come patrimonio aziendale ha permesso a Potocco di coniugare, negli anni, i vantaggi di una moderna produzione in serie alla cura del dettaglio tipica delle lavorazioni manuali. Dopo un secolo di storia l'azienda realizza ancora internamente tutte le fasi produttive comprese le più delicate, dall'intreccio a mano, alla lavorazione del legno e dei diversi materiali.

Un connubio perfetto dove tradizione e innovazione si incontrano per garantire i più alti standard qualitativi.



006



007

Our company heritage of artisan tradition has permitted Potocco to combine over the years the advantages of modern production in series to careful details typical of handmade processes. After a century of history the company still manages all production stages internally, including the most delicate, from hand-weaving to the processing of wood and various other materials. A perfect union where tradition and innovation meet to guarantee the highest quality standards.

Bespoke
is our state of mind



Punto di forza di Potocco è da sempre la grande capacità di personalizzazione offerta al cliente: grazie a una produzione gestita internamente e all'abilità nella lavorazione dei materiali, l'azienda è in grado di realizzare su misura ogni proposta, customizzandola sulla base di specifiche richieste.

Potocco's strong point has always been its great ability to personalize its ranges for the customer: thanks to its production entirely managed in-house and its ability to work with materials, the company is able to produce each proposal with customised solutions to specific requirements.



Uncompromising quality is our mission



L'expertise maturata in quasi un secolo d'attività si manifesta nell'estrema cura dei dettagli, tipica della tradizione artigianale, nella lavorazione dei diversi materiali ma anche negli intrecci realizzati a mano in canna e cordino che contribuiscono a creare proposte uniche dal gusto sempre nuovo e fresco.

The expertise we have matured in almost one hundred years of activity is manifested in the careful attention to detail, typical of artisan tradition, in the processing of various materials and in the weave produced by hand in cane and ropes which contributes to the creation of unique proposals with a taste that is always new and fresh.

Home and Contract are part of our job

POTOCO ITALY

Home division

Contract division

Standard products

Personalized standard products

Custom made

Concepita prima di tutto per la casa, la proposta di Potocco si rivolge contemporaneamente anche al mondo contract. Il legame indissolubile e profondo dell'azienda con il mondo del progetto trova infatti ulteriore espressione in questo settore con progetti che spaziano a 360° dall'hospitality al corporate, dal retail al navale.

Tre possibilità di fornitura assicurano infatti un'offerta eclettica e versatile che si adatta in toto alle richieste del cliente. Prodotti da catalogo, custom made e progetti ad hoc rispondono con pari efficacia alle esigenze della committenza, supportata in tutte le fasi, dall'ideazione del progetto al servizio d'assistenza post vendita.

Designed above all for the home, Potocco proposals are aimed at the same time at the world of contract furnishing. The profound and indissoluble link of the company with the world of project furnishing finds a further expression in this sector through projects that cover the full range of activities, from hospitality to corporate spaces, from retail to naval.

Three possibilities of supply guarantee a versatile and eclectic range that may be adapted completely to the requirements of the customer. Catalogue, custom-made and ad hoc projects respond with equal effectiveness to the needs of the customer, supported at every stage, from conception of the project to after-sales assistance.



Selected references

Restaurant, cafés, lounge	
AUSTRALIA <div> <div>Nick's Bondi Beach (Sidney)</div> <div>Port Phillip Estate Winery (Melbourne)</div> <div>Star City Casino (Sidney)</div> </div>	
AUSTRIA <div> <div>Gipfel Restaurant Kitzsteinhorn (Kaprun)</div> <div>Travel Charme Hotel (Hirschegg)</div> <div>Restaurant Goldader (Tamsweg)</div> <div>Sky Bar (Graz)</div> </div>	
BERMUDA <div> <div>Mediterraneo Bar (Hamilton)</div> </div>	
FRANCE <div> <div>Restaurant Le Passage (Lyon)</div> <div>Downtown Restaurant (Disneyland Paris)</div> </div>	
GERMANY <div> <div>Beef Grill Club KDW (Berlin)</div> <div>Restaurant Fellini (Stuttgart)</div> <div>20° Restobar (Düsseldorf)</div> <div>Moevenpick Marché Wilhelma (Stuttgart)</div> </div>	
GREECE <div> <div>Hotel Grande Bretagne (Athens)</div> <div>Rodos Palace Hotel (Rhodes)</div> </div>	
HOLLAND <div> <div>Calaboose Rotterdam (Rotterdam)</div> <div>Bernardus Golf Club (Cromvoirt)</div> </div>	
ITALY <div> <div>Armani Café (Milan)</div> <div>Café Les Paillotes-De Cecco (Pescara)</div> </div>	
JAPAN <div> <div>Botanica Midtown (Tokyo)</div> <div>Rappongi Hills Club (Tokyo)</div> </div>	
PRINCIPALITY OF MONACO <div> <div>Casinò (Monte Carlo)</div> <div>Forum Grimaldi (Monte Carlo)</div> <div>Ristorante Mada One (Monte Carlo)</div> </div>	
POLAND <div> <div>Cafe Mlynska (Poznan)</div> </div>	
PORTUGAL <div> <div>Vale Dos Pinheiros (Almancil)</div> </div>	
QATAR <div> <div>Oryx Lounge (Doha)</div> </div>	
RUSSIA <div> <div>Tatler Club Moscow_Russia (Moscow)</div> <div>Torro Grill - Mercure (Kaliningrad)</div> <div>Mercur Crystal Palace (Kaliningrad)</div> <div>Crabsqutabs (Moscow)</div> </div>	
SPAIN <div> <div>Central Café (Barcelona)</div> <div>Restaurante El Pescador (Madrid)</div> </div>	
SWEDEN <div> <div>Puntus By The Sea (Stockholm)</div> </div>	
SWITZERLAND <div> <div>Villa Schweizerhof (Lucerne)</div> </div>	
UNITED ARAB EMIRATES <div> <div>Al Jawaher (Sharjah)</div> <div>The Seafood Restaurant, Aviation Club (Dubai)</div> </div>	
UNITED KINGDOM <div> <div>Bibendum Oyster Bar (London)</div> <div>Conran's Restaurant (London)</div> <div>Coq d'Argent (London)</div> </div>	
USA <div> <div>Aria De Cuba (New York)</div> <div>Blue Water Grill (Chicago)</div> <div>Planet Hollywood (New York)</div> <div>Bogey Hills Country Club (Atlanta)</div> </div>	

Naval	
MSC <div> <div>MSC Meraviglia</div> <div>MSC Seaside</div> <div>MSC Seaview</div> <div>MSC Bellissima</div> <div>MSC Grandiosa</div> </div>	
NORWEGIAN CRUISE LINE <div> <div>Norwegian Joy</div> <div>Norwegian Bliss</div> <div>Norwegian Encore</div> </div>	
TUI CRUISES <div> <div>Mein Schiff 1, 6</div> </div> COMPAGNIE DU PONANT <div> <div>M/V Austral</div> <div>M/V Le Ponant</div> </div>	
GENTING HONG KONG <div> <div>Crystal Debussy</div> <div>Crystal Ravel</div> </div>	
ROYAL CARIBBEAN CRUISE LINES <div> <div>Anthem Of The Seas</div> <div>Ovation Of The Seas</div> <div>Quantum Class</div> <div>Quantum Of The Seas</div> <div>Voyager Of The Seas</div> <div>Independence Of The Seas</div> <div>Mariner Of The Seas</div> <div>Spectrum Of The Seas</div> </div>	
VIKING RIVER CRUISES	
COSTA CROCIERE <div> <div>Aida Diva</div> <div>Aida Luna</div> <div>Aida Bella</div> <div>Aida Vita</div> <div>Aida Aura</div> <div>Aida Blu</div> <div>Aida Stella</div> <div>Aida Sol</div> <div>Aida Mar</div> </div>	
LEVANTE FERRIES <div> <div>Ferryboat: Fior di Levante</div> </div>	
ATTICA FERRIES <div> <div>Ferryboat: Superfast XI, XII</div> <div>Ferryboat: Blue Star Paros</div> <div>Ferryboat: Blue Star Naxos</div> <div>Ferryboat: Blue Star Ithaki</div> </div>	

Hotel	
AUSTRIA <div> <div>Falkensteiner (Cristallo and Carinzia)</div> <div>Hilton Hotel (Vienna)</div> <div>Thermenhotel (Bad Ischl)</div> <div>Hotel Andaz Vienna al Belvedere (Wien)</div> <div>Alpin Resort Reiterhof (Saalbach)</div> </div>	
ESTONIA <div> <div>Palace hotel (Tallin)</div> </div>	
HUNGARY <div> <div>Marriott (Budapest)</div> </div>	
ITALY <div> <div>Hotel Gallia (Milan)</div> <div>Porto Piccolo Luxury Resort (Sistiana)</div> <div>Hotel Du Lac et Bellevue (Bardolino)</div> <div>Hotel Sportsman (Bardolino)</div> <div>Hotel Schwarzenstein (Luttach)</div> </div>	
MALDIVES <div> <div>Cheval Blanc Resort (Randheli)</div> </div>	
PRINCIPALITY OF MONACO <div> <div>The Fairmont Montecarlo (Montecarlo)</div> </div>	
QATAR <div> <div>Al shamal Hotel Five Star Family Resort (Al Ruwais)</div> </div>	
SAUDI ARABIA <div> <div>Riyadh Hotel (Riyadh)</div> <div>Emirates Park tower hotel (Dubai)</div> </div>	
SINGAPORE <div> <div>Hotel Pan Pacif (Singapore)</div> </div>	
SLOVENIA <div> <div>Intercontinental Lubiana (Lubiana)</div> </div>	
SPAIN <div> <div>Kempinski Hotel Baia (Marbella)</div> </div>	
SOUTH KOREA <div> <div>Hotel Conrad (Seoul)</div> <div>The W Hotel (Seoul)</div> </div>	
GERMANY <div> <div>Dorint Hotel (Germany)</div> <div>Ritz Carlton (Berlin)</div> <div>Hotel Goliath (Regensburg)</div> </div>	
GREECE <div> <div>Ledra Marriott Hotel (Athens)</div> </div>	

Corporate	
AUSTRALIA <div> <div>Victoria Racing Club (Melbourne)</div> <div>Department of Education (Paramatta)</div> </div>	
AUSTRIA <div> <div>Volksbank (Salzburg)</div> <div>Martini Beleuchtungen (Vienna)</div> </div>	
CHINA <div> <div>CNC (Hangzhou)</div> </div>	
FRANCE <div> <div>Foncier Construction</div> <div>Inédit Joaillier (Paris)</div> </div>	
GERMANY <div> <div>Golf Club Bad Nauheim (Sceaux)</div> <div>Mannesmann AG (Konigswinter)</div> </div>	
ITALY <div> <div>Virgin Fitness Center</div> </div>	
JAPAN <div> <div>Tokyo Airport (Tokyo)</div> <div>Tokyo University (Tokyo)</div> </div>	
PRINCIPALITY OF MONACO <div> <div>Red Bull Energy Drink</div> <div>CFM Indosuez Private Banking (Montecarlo)</div> </div>	
SWEDEN <div> <div>World Of Golf (Gothenburg)</div> </div>	
SWITZERLAND <div> <div>Credit Suisse (Zurich)</div> <div>Banque Pictet (Geneva)</div> <div>Kurhotel & Privatklinik Oberwaid (St. Gallen)</div> <div>Bad Ragaz Golfclub (Bad Ragaz)</div> <div>Zurich assicurazioni (Zurich)</div> <div>Kusnacht Klinik (Kusnacht)</div> <div>Widenmoos Resort (Reitnau)</div> </div>	
UNITED ARAB EMIRATES <div> <div>Pavillion at the park (Dubai)</div> </div>	
UNITED KINGDOM <div> <div>Morgan Stanley (London)</div> <div>Swiss Re Life & Health (London)</div> <div>Estée Lauder (London)</div> <div>Rolls Royce (London)</div> <div>Barclays Bank (London)</div> <div>Royal National Lifeboat Inc. (Poole)</div> <div>United Designer (Pearl)</div> </div>	
USA <div> <div>Smithsonian Institute (Washington)</div> <div>Swiss Embassy (Washington)</div> </div>	

POTOCO
ITALY

In-
dex

- 01. SINCE 1919**
Family is our starting point \ 004
Tailored industry is our soul \ 006
Bespoke is our state of mind \ 008
Uncompromising quality is our mission \ 011
Home and Contract are part of our job \ 012
Selected references \ 014
- 02. ABACO**
Catalogue overview \ 021
- 03. PRODUCT COLLECTIONS**
Agra \ 184
Anfora \ 264
Aria \ 180
Arial \ 272
Aura \ 110
Avant \ 250
Blossom \ 130
Bon Bon \ 058
Bon Ton \ 334
Candy \ 260
Concha \ 220
Coullisse \ 106
Cut \ 288
Dance \ 218
Diva \ 336
Egao \ 292
Ego \ 364
Eiles \ 348
Elodie \ 306
Grace \ 092
Greta \ 328
Herm \ 202
Hishi \ 206
Jolly \ 368
Katana \ 160
Keel \ 070
Lars \ 082
- Léna \ 124
Linus \ 296
Little T \ 380
Loom \ 166
Lyz \ 146
Memory \ 240
Miura \ 352
Opus \ 074
Otab \ 086
Otta \ 376
OTX \ 228
Pipe \ 244
Plissé \ 234
Pocket \ 120
Purple \ 210
Queen \ 224
Rondò \ 216
Ropu \ 198
Scheggia \ 116
Sen \ 316
Slice \ 372
Spring \ 322
Stay \ 142
Stilla \ 344
Tale \ 280
Torso \ 192
Track \ 268
Tray \ 284
Vela \ 152
Velis \ 038
Venus \ 358
Vigo \ 238
Wood_Y \ 310
Yoisho \ 302
- 04. TECHNICAL SHEET**
Drawings \ 385
- 05. FINISHES**
Materials & Coverings \ 417

Aba-
co

02.

Sedie & Poltrone | Chairs & Armchairs



Agra
688/XXL
collection 184
technical sheet 386



Agra
688/XXLC
collection 184
technical sheet 386
others 229



Agra
688/PXXL
collection 184
technical sheet 386



Agra
688/PXXLC
collection 184
technical sheet 386
others 229



Aria
864
collection 180
technical sheet 387



Greta
695 - 695/SF
collection 328
technical sheet 396



Greta
695/P - 695/PSF
collection 328
technical sheet 396



Keel
922
collection 070
technical sheet 398



Keel
922/P
collection 070
technical sheet 398



Lars
902
collection 082
technical sheet 398
others 248-249



Aria
864/P
collection 180
technical sheet 387



Blossom
840
collection 130
technical sheet 389



Blossom
840/P
collection 130
technical sheet 389



Candy
943
collection 260
technical sheet 391



Candy
943/P
collection 260
technical sheet 391
others 351



Lars
902/P
collection 082
technical sheet 398



Léna
903
collection 124
technical sheet 398
others 076



Léna
903/P
collection 124
technical sheet 398
others 076



Lyz
918
collection 146
technical sheet 401



Lyz
918/P
collection 146
technical sheet 401



Concha
905
collection 220
technical sheet 391
others 252-253\274



Concha
905/P
collection 220
technical sheet 391
others 252-253\274



Coulisse
941/P
collection 106
technical sheet 391
others 111



Egao
037
collection 292
technical sheet 393



Egao
037/P - 037/PBR
collection 292
technical sheet 393



Lyz
918/G
collection 146
technical sheet 401



Lyz
918/PG
collection 146
technical sheet 401



Memory
842/P
collection 240
technical sheet 401
others 246



Miura
776/W
collection 352
technical sheet 401



Miura
776/PW
collection 352
technical sheet 401



Grace
834
collection 092
technical sheet 395



Grace
834/I
collection 092
technical sheet 395



Grace
834/P
collection 092
technical sheet 395



Grace
834/PI
collection 092
technical sheet 395



Grace
834/PMC
collection 092
technical sheet 395
others 114-115



Miura
776/P - 776/PII
collection 352
technical sheet 401



Otta
940
collection 376
technical sheet 403
others 164-165



Queen
765/CC
collection 224
technical sheet 406
others 066-067



Queen
765/PCC
collection 224
technical sheet 406
others 066-067



Slice
772
collection 372
technical sheet 407

Sgabelli | *Stools*



Slice
772/PI
collection 372
technical sheet 407



Slice
772/PW
collection 372
technical sheet 407



Vela
698
collection 152
technical sheet 411



Vela
698/P
collection 152
technical sheet 411



Velis
942
collection 038
technical sheet 412
others 311\317\340-341



Agra
688/S
collection 184
technical sheet 386



Agra
688/SC
collection 184
technical sheet 386



Agra
688/A
collection 184
technical sheet 386



Agra
688/AC
collection 184
technical sheet 386



Aria
864/S
collection 180
technical sheet 387



Velis
942/7
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/PB
collection 038
technical sheet 412
others 080-081\161
171\279\283



Velis
942/PB-7
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/PA
collection 038
technical sheet 412
others 062-063
088-089\267



Velis
942/PAG
collection 038
technical sheet 412



Aria
864/A
collection 180
technical sheet 387



Blossom
840/A
collection 130
technical sheet 389



Blossom
840/A-GAS
collection 130
technical sheet 389



Blossom
840/AP-GAS
collection 130
technical sheet 389



Bon Ton
770/A-GAS
collection 334
technical sheet 390



Venus
757/P
collection 358
technical sheet 414



Egao
037/A
collection 292
technical sheet 393



Greta
695/A - 695/ASF
collection 328
technical sheet 396



Greta
695/S
collection 328
technical sheet 396



Greta
695/A-GAS
collection 328
technical sheet 396



Jolly
751/AIHW
collection 368
technical sheet 397



Jolly
751/AI-GAS
collection 368
technical sheet 397



Jolly
751/AII-GAS
collection 368
technical sheet 397



Linus
730/AI
collection 296
technical sheet 399



Miura
776/AW
collection 352
technical sheet 401



Plissé
929/A-GAS
collection 234
technical sheet 404



Plissé
929/S-GAS
collection 234
technical sheet 404



Queen
765/ACC
collection 224
technical sheet 406



Slice
772/A
collection 372
technical sheet 407



Torso
837/AI-GAS
collection 192
technical sheet 410



Vela
698/S
collection 152
technical sheet 411



Blossom
840/TR1
collection 130
technical sheet 389
others 373



Bon Bon
770/TC
collection 058
technical sheet 390
others 223



Bon Bon
770/TO
collection 058
technical sheet 390



Vela
698/A
collection 152
technical sheet 411



Velis
942/AS
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/A
collection 038
technical sheet 412
others 233



Velis
942/AC
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/A2
collection 038
technical sheet 412
others 233



Bon Bon
770/TG-C
collection 058
technical sheet 390



Bon Bon
770/TG-O
collection 058
technical sheet 390



Bon Bon
770/TG-R
collection 058
technical sheet 390

026

027

Tavoli | Tables



Anfora
879/T
collection 264
technical sheet 386
others 039



Aura
830/TC1
collection 110
technical sheet 388
others 293



Aura
830/TO1
collection 110
technical sheet 388
others 332-333



Grace
834/TC1
collection 092
technical sheet 395



Grace
834/TO1
collection 092
technical sheet 395
others 357



Katana
026/TC3
collection 160
technical sheet 397
others 153



Diva
775/TC1
collection 336
technical sheet 393
others 242-243



Diva
775/TO2
collection 336
technical sheet 393
others 109



Eiles
786/TR FIX
collection 348
technical sheet 394
others 042-043\261



Katana
026/TR4
collection 160
technical sheet 397
others 184-185



Katana
026/TC4
collection 160
technical sheet 397



Linus
730/TC1
collection 296
technical sheet 399
others 181



Pipe
885/TR
collection 244
technical sheet 404



Torso
837/T4
collection 192
technical sheet 410



Torso
837/TR
collection 192
technical sheet 410
others 225

Tavolini | *Coffee tables*



Opus
893/TQ
collection 074
technical sheet 402
others 045-071\147



Opus
893/TR
collection 074
technical sheet 402
others 151\279\283



Otab
883/T
collection 086
technical sheet 402
others 047\083\125
149\252-253\274\317



Bon Bon
770/TB
collection 058
technical sheet 390
others 051\053\311



Hishi
871/TBC
collection 206
technical sheet 397
others 145\248-249\270



Hishi
871/TBQ
collection 206
technical sheet 397
others 145\248-249\270



Little T
878/TQ-50
collection 380
technical sheet 399
others 169\174-175

028

029



OTX
887/TC
collection 228
technical sheet 403



OTX
887/TQ
collection 228
technical sheet 403



OTX
887/TSC - 887/TAC
collection 228
technical sheet 403



Little T
878/TQ-100
collection 380
technical sheet 399
others 049\168\169\171



Little T
878/TR
collection 380
technical sheet 399
others 174-175\305
315\320-321



Otta
940/T
collection 376
technical sheet 403
others 359\362-363



Pocket
894/TB
collection 120
technical sheet 404
others 143\271



OTX
887/TSQ - 887/TAQ
collection 228
technical sheet 403
others 236\237



OTX
887/TGC
collection 228
technical sheet 403



Pipe
885/TC
collection 244
technical sheet 404



Rondò
827/TB
collection 216
technical sheet 406
others 104-105\365



Rondò
827/TM
collection 216
technical sheet 406
others 104-105\365



Ropu
888/TBC
collection 198
technical sheet 406
others 178-179\256-257
308-309\347



Ropu
888/TBR
collection 198
technical sheet 406
others 117\178-179
308-309\320-321
345\347



Spring
841/TBC
collection 322
technical sheet 408
others 062-063



Spring
841/TBQ
collection 322
technical sheet 408
others 140-141



Spring
841/TBR
collection 322
technical sheet 408
others 140-141



Tray
872/TC
collection 284
technical sheet 411
others 178-179\211
214-215\239\291\323\367

Contentori | Storage furniture



Arial
870/ML
collection 272
technical sheet 387



Arial
870/MS
collection 272
technical sheet 387
others 145\207\281\291



Avant
884/MA
collection 250
technical sheet 388
others 088-089



Tray
872/TQ
collection 284
technical sheet 411
others 129\178-179
214-215\291\323\367



Tray
872/TR
collection 284
technical sheet 411
others 088-089\129
178-179\214-215\239\367



Avant
884/MB1 - 884/MB1-180
collection 250
technical sheet 388
others 083\246



Avant
884/MB2
collection 250
technical sheet 388
others 151\223



Avant
884/MB1-180
collection 250
technical sheet 388

Scrittoi & Console | Writing desks & Consoles



Arial
870/CR
collection 272
technical sheet 387
others 080-081\147



Linus
730/SCR
collection 296
technical sheet 399



Wood_Y
889/SCR
collection 310
technical sheet 415



Avant
884/MB2-180
collection 250
technical sheet 388
others 291



Diva
775/M
collection 336
technical sheet 393



Sen
886/MA
collection 316
technical sheet 407
others 047\305\308-309



Wood_Y
889/CS
collection 310
technical sheet 415



Wood_Y
889/CSF
collection 310
technical sheet 415
others 053\345



Sen
886/MB
collection 316
technical sheet 407
others 143\289

Pouf & Panche | *Poufs & Benches*



Agra
688/PP
collection 184
technical sheet 386



Cut
910/PP
collection 288
technical sheet 392



Cut
910/PPG
collection 288
technical sheet 392



Dance
792/O
collection 218
technical sheet 392



Herm
925/O45
collection 202
technical sheet 396
others 171



Herm
925/O60
collection 202
technical sheet 396



Herm
925/O80
collection 202
technical sheet 396
others 042-043



Otta
940/O
collection 376
technical sheet 403



Ropu
888/CQR-IN
collection 198
technical sheet 406
others 256-257
308-309,311



Spring
841/S
collection 322
technical sheet 408



Velis
942/O1
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/O2
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/O3
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/O4
collection 038
technical sheet 412



Venus
757/O
collection 358
technical sheet 414

Lounge | *Lounges*



Agra
688/LP
collection 184
technical sheet 386



Blossom
910/PL
collection 130
technical sheet 389



Cut
910/PL
collection 288
technical sheet 392



Cut
840/PLG
collection 288
technical sheet 392



Ego
854/L
collection 364
technical sheet 394
others 214-215



Grace
834/PB
collection 092
technical sheet 395



Léna
903/PL
collection 124
technical sheet 398



Léna
903/PLG
collection 124
technical sheet 398
others 123,209



Loom
880/PC
collection 166
technical sheet 400



Otta
940/L
collection 376
technical sheet 403



Purple
935/P
collection 210
technical sheet 405



Scheggia
906/PLR
collection 116
technical sheet 407



Scheggia
906/PLI
collection 116
technical sheet 407



Spring
841/P
collection 322
technical sheet 408
others 062-063



Stay
909/PL
collection 142
technical sheet 408
others 207



Track
919/L
collection 268
technical sheet 410



Vela
698/LP
collection 152
technical sheet 411



Velis
942/PLA
collection 038
technical sheet 412



Velis
942/PLAG
collection 038
technical sheet 412
others 311



Velis
942/PLB
collection 038
technical sheet 412
others 285



Purple
935/D
collection 210
technical sheet 405
others 367



Spring
841/D
collection 322
technical sheet 408



Velis
942/DA
collection 038
technical sheet 412



Venus
757/PB
collection 358
technical sheet 414



Vigo
881/L
collection 238
technical sheet 414
others 088-089\174-175
201\317\320-321



Yoisho
904/PL
collection 302
technical sheet 415



Velis
942/DB
collection 038
technical sheet 412



Venus
757/D2
collection 358
technical sheet 414

034

035

Divani | Sofas



Blossom
840/D
collection 130
technical sheet 389



Elodie
908/D
collection 306
technical sheet 394
others 256-257\314



Grace
834/D
collection 092
technical sheet 395



Loom
880/DB
collection 166
technical sheet 400



Purple
935/CL
collection 210
technical sheet 405

Daybed | Daybeds



Loom
880/DC – 880/DC-200
collection 166
technical sheet 400
others 383



Loom
880/DCL+880/DCM
collection 166
technical sheet 400
others 347

Accessori | Accessories



Stilla
890/S
collection 344
technical sheet 409
others 223\256-257\289
320-321



Tale
891/S
collection 280
technical sheet 409
others 080-081\145
149\207\271\277



Product
Collections

03.

DESIGN
MARIO FERRARINI

sedie | chairs
poltrone | armchairs
lounge | lounge armchairs
divani | sofas
sgabelli | stools
panche | benches

Velis

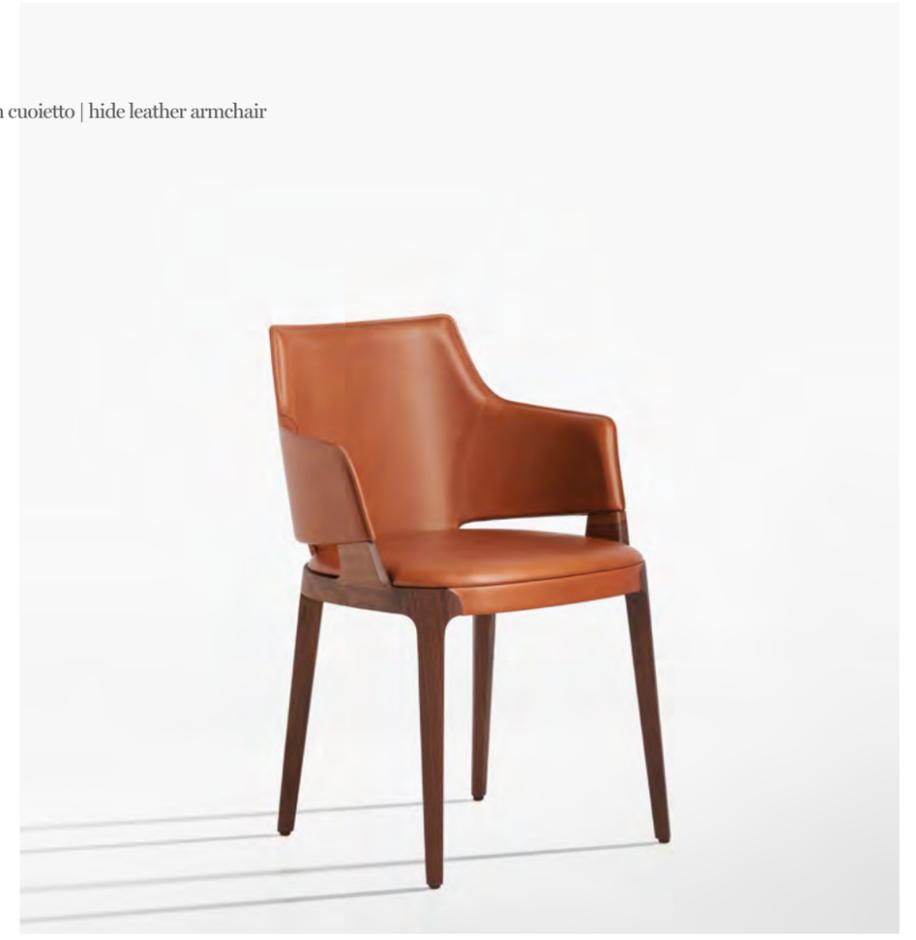
Velis è un'articolata collezione di sedute pensata per rispondere alle diverse esigenze del vivere quotidiano. Declinata nelle versioni sedia e poltrona, con schienale in differenti altezze, poltrona a pozzetto, poltrona girevole, divanetto a due posti, lounge, sgabello singolo o doppio e panca, Velis esplora e risolve al meglio la relazione tra l'imbottito e la struttura: gambe e seduta si incontrano in una cornice, in frassino o noce Canaletto, che lasciata a vista conferisce ricchezza al progetto. La poltrona a pozzetto è stata pensata anche per un utilizzo outdoor ed è disponibile con schienale intrecciato.

Velis is a comprehensive collection of seating thought to satisfy different demands. It's declined in the chair and armchair versions, with backrest in different heights, tub chair, swivel armchair, two-seater sofa, lounge, single or double stool and bench. Velis explores and solves the relationship between padding and structure: legs and seat meet in a frame, in ash wood or Canaletto walnut that, left in sight, gives richness to the project. The tub chair is also available for an outdoor use with woven backrest.



VELIS poltrona pozzetto | tub chair - ANFORA tavolo | table

VELIS / 942/PB
poltrona in cuoietto | hide leather armchair



VELIS / 942/PA
poltrona pozzetto | tub chair



VELIS / 942/PB / 942
poltrona | armchair / sedia | chair





042

043

VELIS sedia | chair, poltrona | armchair - EILES tavolo | table - HERM pouf | pouf



VELIS

942/7
sedia | chair

942/PB7
poltrona | armchair





VELIS

942/PAG
poltrona pozzetto girevole | swivel tub chair



VELIS poltrona pozzetto girevole | swivel tub chair - OTAB tavolo | table - SEN madia | cabinet



VELIS | 942/DA | 942/PLA
 divano | sofa | lounge | lounge armchair



VELIS lounge | lounge armchair, divano | sofa, panca | bench - LITTLE T tavolino | coffee table

VELIS

942/DB
divano | sofa

942/PLB
lounge | lounge armchair





052

VELIS 942/PLAG
poltrona girevole | swivel lounge armchair



053

VELIS poltrona girevole | swivel lounge armchair - BON BON tavolino | coffee table - WOOD_Y consolle | console

VELIS

942/O3
panca | bench

942/O1
panca | bench



054

VELIS

942/O4
panca | bench

942/O2
panca | bench



055



VELIS / 942/A
sgabello alto | barstool



VELIS / 942/AS
sgabello basso | counterstool



VELIS / 942/A2
sgabello doppio | double stool

942/AC
sgabello alto | barstool



VELIS sgabello alto | barstool

DESIGN
ALEXANDER LORENZ

tavoli | tables
tavolino | coffee table

Bon Bon

Il disegno a fasce intrecciate delle gambe in metallo caratterizza la famiglia di tavoli e tavolino Bon Bon. A scelta, l'essenziale piano è proposto in vetro o in una preziosa gamma di marmi. All'insegna della versatilità, la base del tavolo può essere modulata a seconda delle dimensioni del piano disponibile nelle versioni tonda e rettangolare.

The interwoven design of the metal legs characterizes the Bon Bon family of tables and coffee table. Optionally, the top is proposed in glass or in a refined range of marbles. In terms of versatility, the base of the table can be modulated according to the size of the top, which is available either in the round or rectangular version.



BON BON / 770/TO
tavolo | table



BON BON / 770/TC
tavolo | table





BON BON tavolo | table - VELIS poltrona pozzetto | tub chair - SPRING lounge | lounge armchair, tavolino | coffee table

BON BON

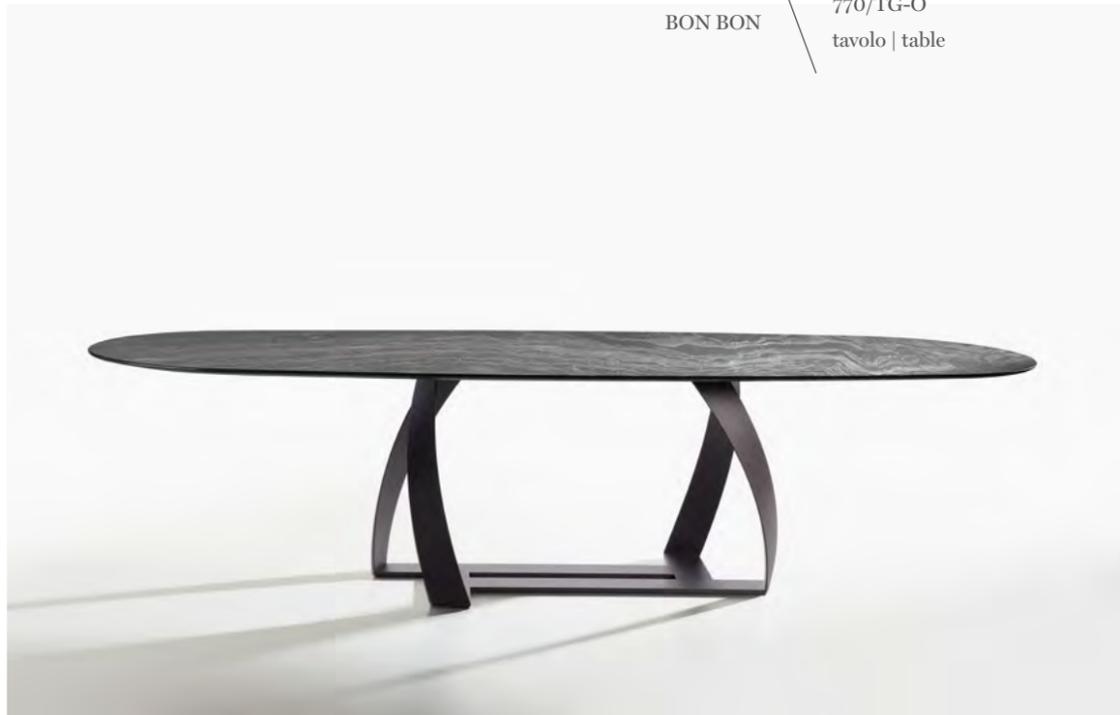
770/TG-C
tavolo | table



064

BON BON

770/TG-O
tavolo | table



BON BON

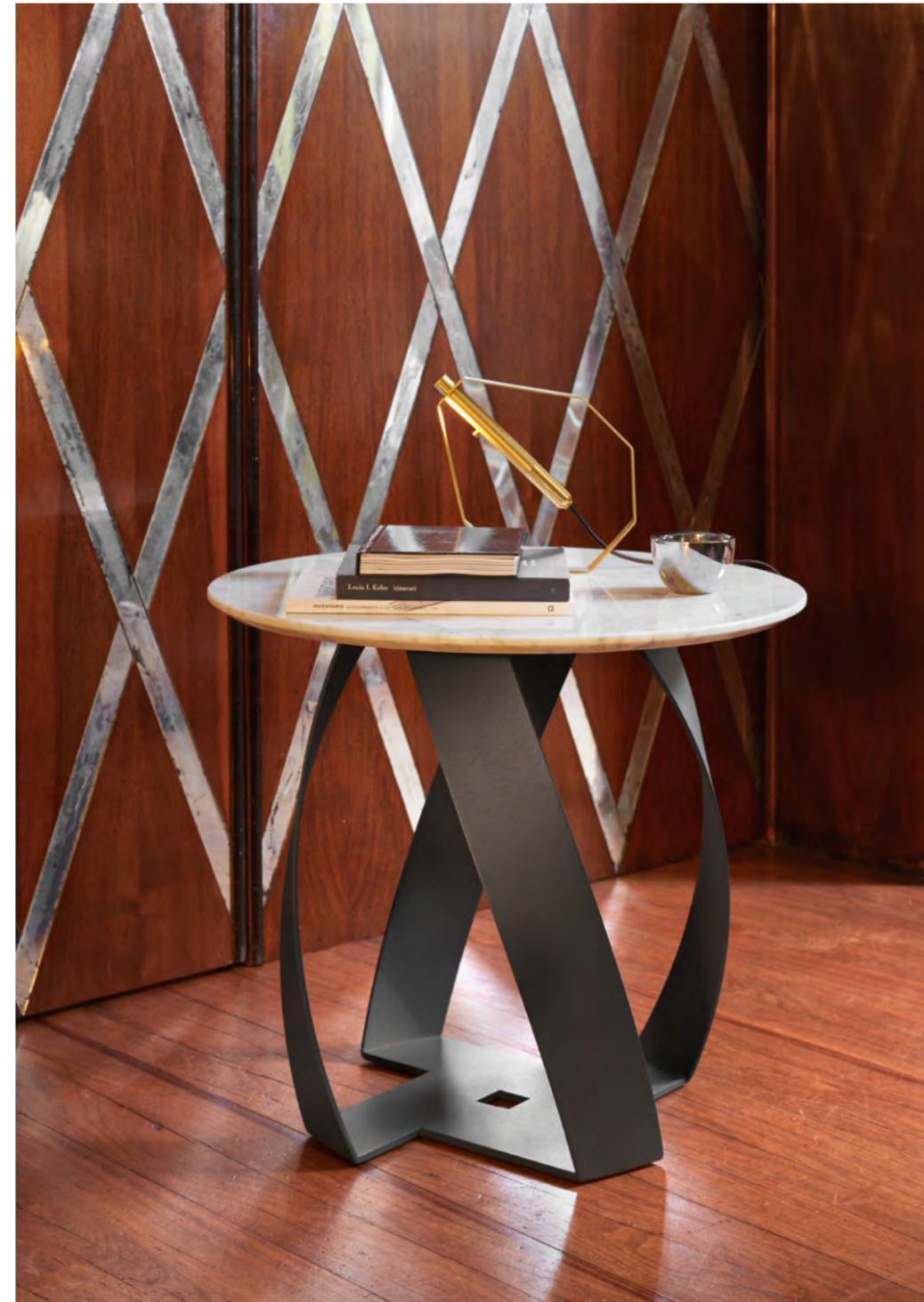
770/TG-R
tavolo | table







BON BON / 770/TB
 tavolino | coffee table



BON BON tavolino | coffee table

DESIGN
M+V

sedia | chair
poltrona | armchair

Keel

La sedia e poltroncina Keel nascono da una ricerca sul tema del rapporto tra rigore geometrico e sinuosità organica. Keel, nome che richiama il mondo della nautica, rappresenta infatti il tentativo di trovare il miglior equilibrio tra una struttura lineare in tondino di metallo ed elementi d'appoggio in massello di frassino dalle forme morbide e sinuose che presentano una lavorazione molto particolare. Keel è disponibile anche nella versione outdoor.

Keel chair and armchair were born from the research between geometric rigor and organic sinuosity. Keel, name recalling the nautical world, represents the attempt to find equilibrium between the linear structure in embossed metal rod and the sinuous and soft lines of the backing elements in solid ash wood, with a very particular processing. Keel is available also in the outdoor version.



KEEL sedia | chair, poltrona | armchair - OPUS tavolo | table



KEEL / 922/P
poltrona | armchair



KEEL / 922
sedia | chair

DESIGN
BERNHARDT & VELLA

tavoli | tables

Opus

Il tavolo Opus è caratterizzato da un particolare disegno della base, costituita da un elemento singolo che viene ripetuto e posizionato a seconda della misura del piano. La base è disponibile in massello di frassino o noce Canaletto, e il piano, che può essere scelto tra le varianti quadrato, rotondo e rettangolare, è disponibile in marmo, frassino o noce Canaletto. Dal disegno geometrico e lineare, Opus è il protagonista di una discreta zona dining così come di un'importante sala da pranzo.

The Opus table is characterized by a particular design of the base, consisting of a single element that is repeated and positioned according to the size of the top. The base is available in solid ash wood or Canaletto walnut, and the top, available in the square, round and rectangular variants, is available in marble, ash wood or Canaletto walnut. With its geometric and linear design, Opus is the protagonist of a discreet dining area as well as an important dining room.



OPUS

893/TQ
tavolo | table



OPUS tavolo | table - LÉNA sedia | chair, poltrona | armchair



OPUS / 893/TR
tavolo | table





DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

sedia | chair
poltrona | armchair

Lars

La sedia e poltroncina imbottite Lars si contraddistinguono per il particolare disegno delle gambe che sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale senza soluzione di continuità. Completamente rivestita in tessuto o pelle, Lars propone l'esito di una riflessione sul tema della seduta mono materica caratterizzata da una confezione sartoriale che veste perfettamente la struttura, interamente stampata in poliuretano, e che cela al suo interno un'anima in metallo.

The Lars upholstered chair and small armchair stand out for their sinuous and special design of their legs, which appear to start from the seat and the back in one piece. Fully covered in fabric or leather, Lars represents an interpretation of the single-material seating item, characterized by a tailored upholstery, which perfectly fits the entirely polyurethane molded structure, and hides a metal core inside.

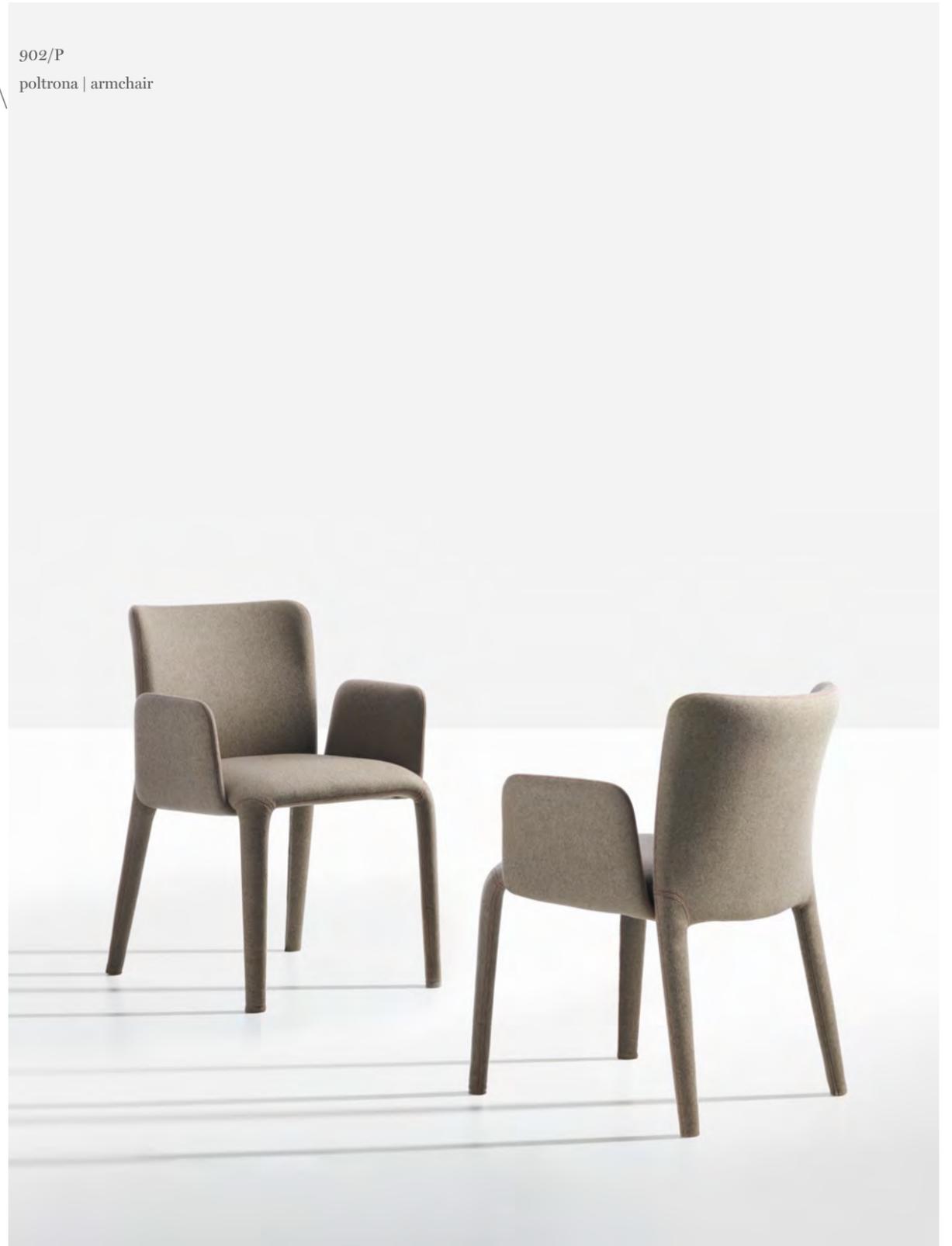


LARS sedia | chair, poltrona | armchair - OTAB tavolo | table - AVANT credenza | sideboard



LARS | 902
sedia | chair

902/P
poltrona | armchair



DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

tavolo | table

Otab

Tavolo tondo a base centrale, Otab è una proposta giocata sulle proporzioni: al volume imponente della base in frassino o noce Canaletto fa da contrappunto l'essenzialità del piano, disponibile in marmo, frassino o noce Canaletto. Nei piani in legno è presente un segno che gli dona un elemento distintivo. Può essere abbinato, a scelta, a un Lazy Susan. Un particolare dettaglio in ottone brunito solleva da terra la base.

Otab round table, with central base, is a proposal played out on proportions: the impressive volume of the base, available in solid ash wood or Canaletto walnut, is balanced by the minimalism of the top, available in marble, ash wood or Canaletto walnut. On wooden tops is carved a particular sign that underlines its peculiarity. The top can be combined with a Lazy Susan. A particular detail in bronzed brass raises the base.



OTAB 883/T
tavolo | table



OTAB

883/T
tavolo | table



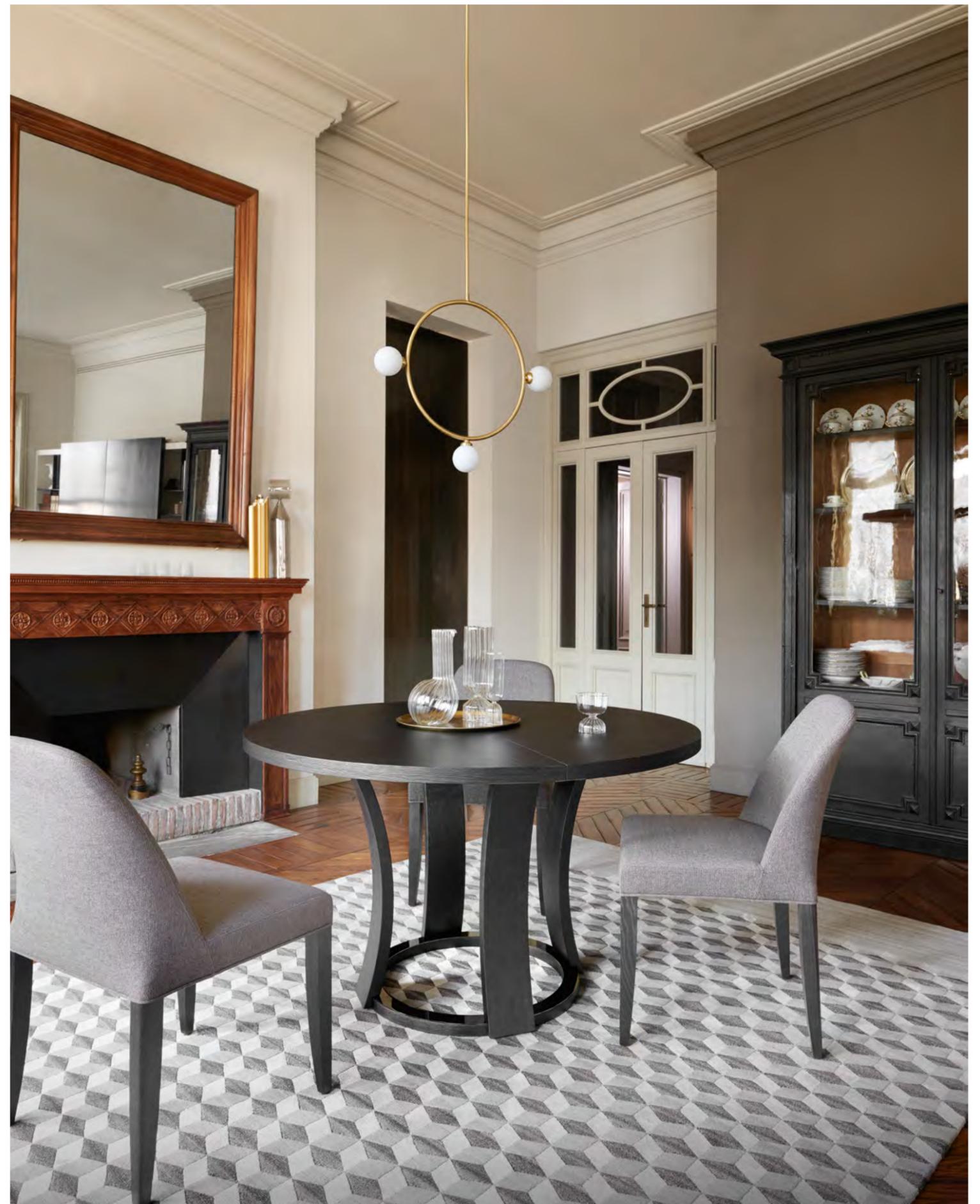
DESIGN
MAURO LIPPARINI

sedie | chairs
poltrone | armchairs
poltrona pozzetto | tub chair
lounge | lounge armchair
divano | sofa
tavoli allungabili | extendable tables

Grace

Trait d'union della collezione Grace è la struttura in frassino, modellata in forme geometriche, morbide ed avvolgenti declinate in sedie, poltrone, poltrone pozzetto, divani e tavoli allungabili con piano tondo ed ovale. L'inserto in giunco intrecciato a tela degli schienali, disponibile per sedute e divano, dona un tocco di unicità. Sedia e poltroncina sono inoltre disponibili nella versione imbottita in tessuto o pelle.

The trait d'union of the Grace collection is the ash frame, modelled in geometric or soft enveloping shapes, consisting of chairs, armchairs, tub chair, sofa and extendable tables with round or oval tops. The woven wicker insert of the backrests, available for the chairs and sofa, gives a touch of uniqueness. Chair and small armchair are also available in the upholstered fabric or leather.



GRACE tavolo allungabile | extendable table, sedia | chair



GRACE 834/I
sedia | chair



GRACE 834/PI
poltrona | armchair

GRACE 834/P
poltrona | armchair

834
sedia | chair





GRACE

834/PMC

poltrona pozzetto | tub chair



GRACE poltrona pozzetto | tub chair, tavolo allungabile | extendable table



GRACE / 834/TC1
tavolo allungabile | extendable table



GRACE / 834/TO1
tavolo allungabile | extendable table





GRACE / 834/PB
lounge | lounge armchair

GRACE / 834/D
divano | sofa





GRACE lounge | lounge armchair, divano | sofa - RONDÒ tavolini | coffee tables

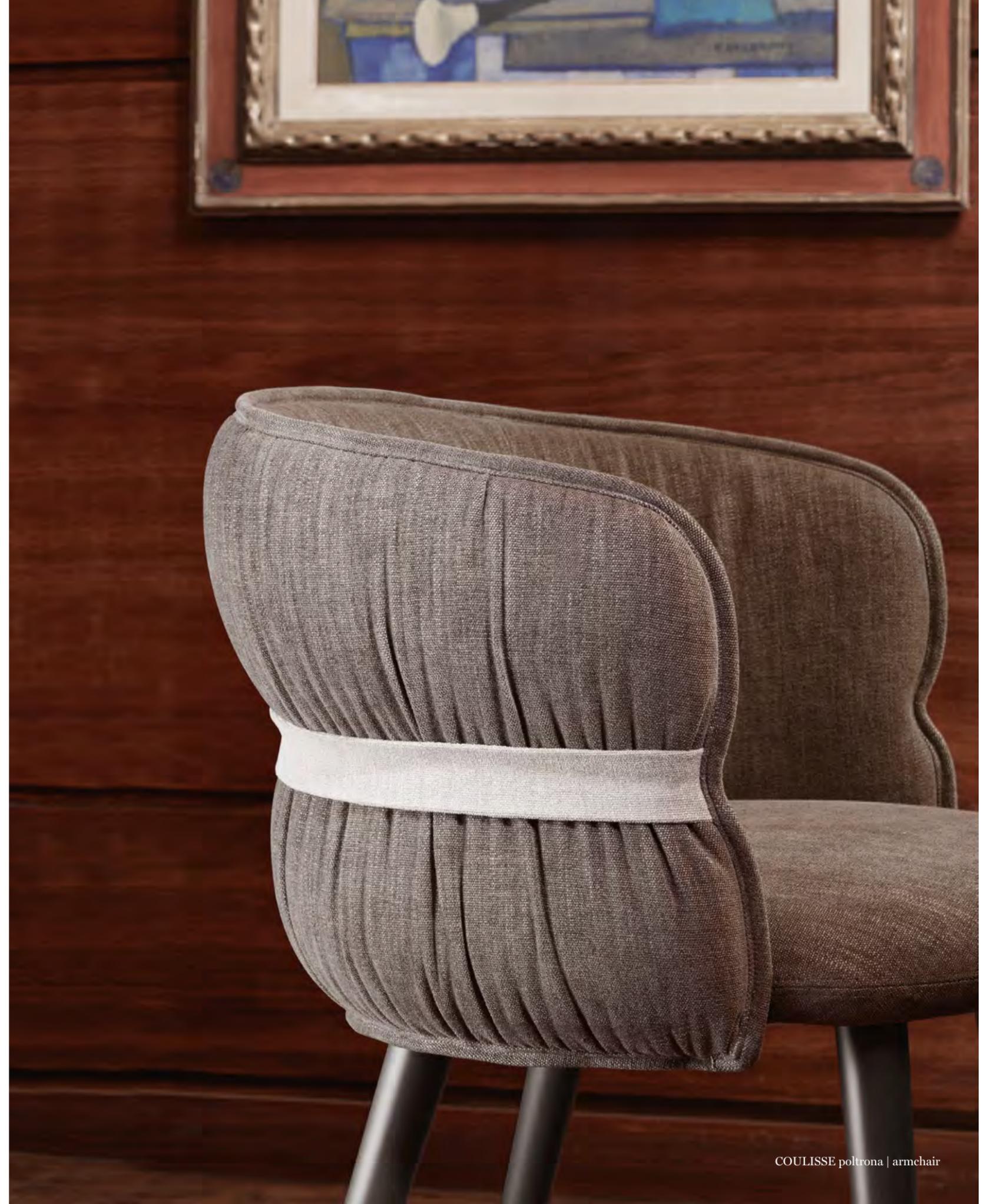
DESIGN
RADICE ORLANDINI

poltrona | armchair

Coulisse

La poltrona Coulisse manifesta la propria particolarità nella fascia posta sul retro dello schienale imbottito, curvo ed avvolgente, che va a creare un'originale arricciatura. Un dettaglio da sartoria che ne detta il sapore artigianale insieme alle gambe in massello di faggio che sorreggono la seduta. Coulisse è disponibile in tessuto o pelle.

The Coulisse armchair shows its peculiarity in the band on the upholstered, wraparound curved backrest, which creates an original fluting. A tailored detail that gives it a certain touch of craftsmanship together with the legs in solid beech that support the seat. Coulisse is available in fabric or leather.





COULISSE / 941/P
poltrona | armchair



COULISSE poltrona | armchair - DIVA tavolo allungabile | extendable table

DESIGN
MAURO LIPPARINI

tavoli allungabili | extendable tables

Aura

Il tavolo Aura si sviluppa a partire da un basamento in rovere a forma di croce, che ne costituisce l'elemento distintivo, abbinato ad un essenziale piano tondo o ovale della stessa essenza, per una proposta dall'estetica semplice, ma incisiva. Ad arricchire il progetto, si presenta il luminoso profilo in alluminio satinato che delinea la base.

The Aura table develops from a cross shape oak base, which is its distinctive element, combined with an essential round or oval top in the same wood, giving it a simple yet incisive look. The bright satin aluminium profile outlining the base gives to the table its special final touch.





AURA / 830/TC1
tavolo allungabile | extendable table



AURA / 830/TO1
tavolo allungabile | extendable table





AURA tavolo allungabile | extendable table - GRACE poltrona pozzetto | tub chair

DESIGN
MARIO FERRARINI

lounge | lounge armchairs

Scheggia

Prodotto rappresentativo della maestria artigianale dell'azienda è la poltrona lounge Scheggia, che prende idealmente forma da una linea continua in cui il disegno di schienale, braccioli e gambe in massello di noce Canaletto rastremato ai bordi, è dettato dalle venature stesse del legno. La seduta può essere in cordino "Gassa" color testa di moro con, a scelta, un cuscino di seduta rivestito in tessuto o pelle, oppure interamente imbottita.

A symbolic product of the company's artisan mastery is the Scheggia lounge armchair, which ideally takes its shape from a continuous line in which the design of back, armrests and legs, in solid Canaletto walnut, tapered at the edges, is dictated by the actual veins of the wood itself. The seat can be hand-woven in "Gassa" cord in mid brown, with an optional seat cushion upholstered in fabric or leather, or fully upholstered.





SCHEGGIA / 906/PLI
lounge | lounge armchair

DESIGN
LUIS A. ARRIVILLAGA

tavolino | coffee table

Pocket

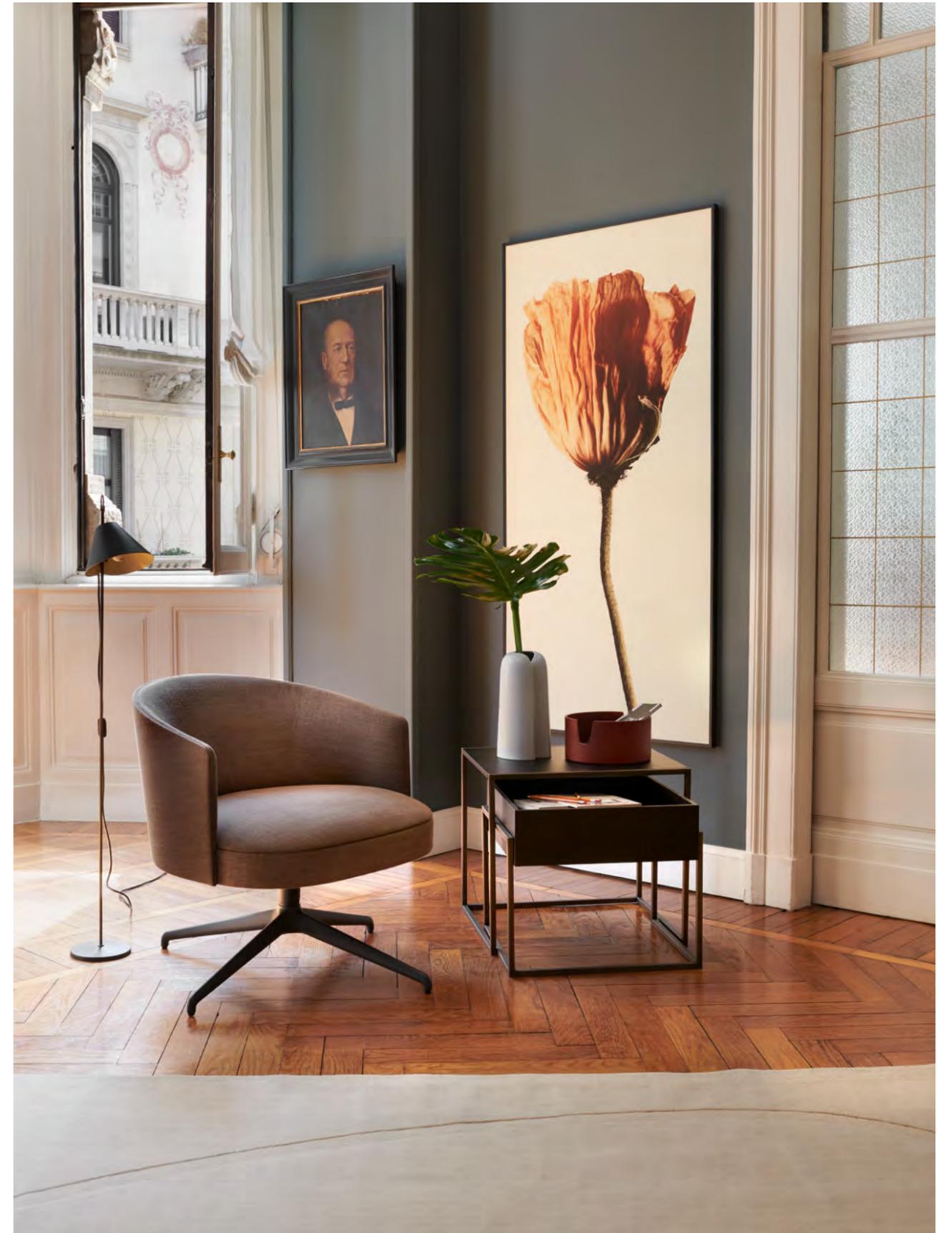
Pocket nasce dall'idea di creare un coffee table all'insegna della multifunzionalità. A comporre la sua struttura due tavolini di altezze differenti, a incastro: quello più alto con base in metallo e top laccato nero, il più basso con la stessa base metallica e piano contenitore in frassino wengè o noce Canaletto che può essere utilizzato come cassetto o piano d'appoggio. Scomponendo la normale funzionalità del cassetto, il designer lo rende così un elemento indipendente.

Pocket originates from the idea of a multifunctional coffee table. Its structure is made by two coffee tables, at different heights, interlocked: the higher one has a metal structure with matt black lacquered top, the lower one has the same metal base but the top is a container in wengè stained ash or Canaletto walnut, which can be used as a drawer or as a practical surface. Breaking down the classical use of the drawer, the designer makes of Pocket an indispensable element.

POCKET

894/TB
tavolino | coffee table





POCKET tavolino | coffee table - LÉNA lounge girevole | swivel lounge armchair

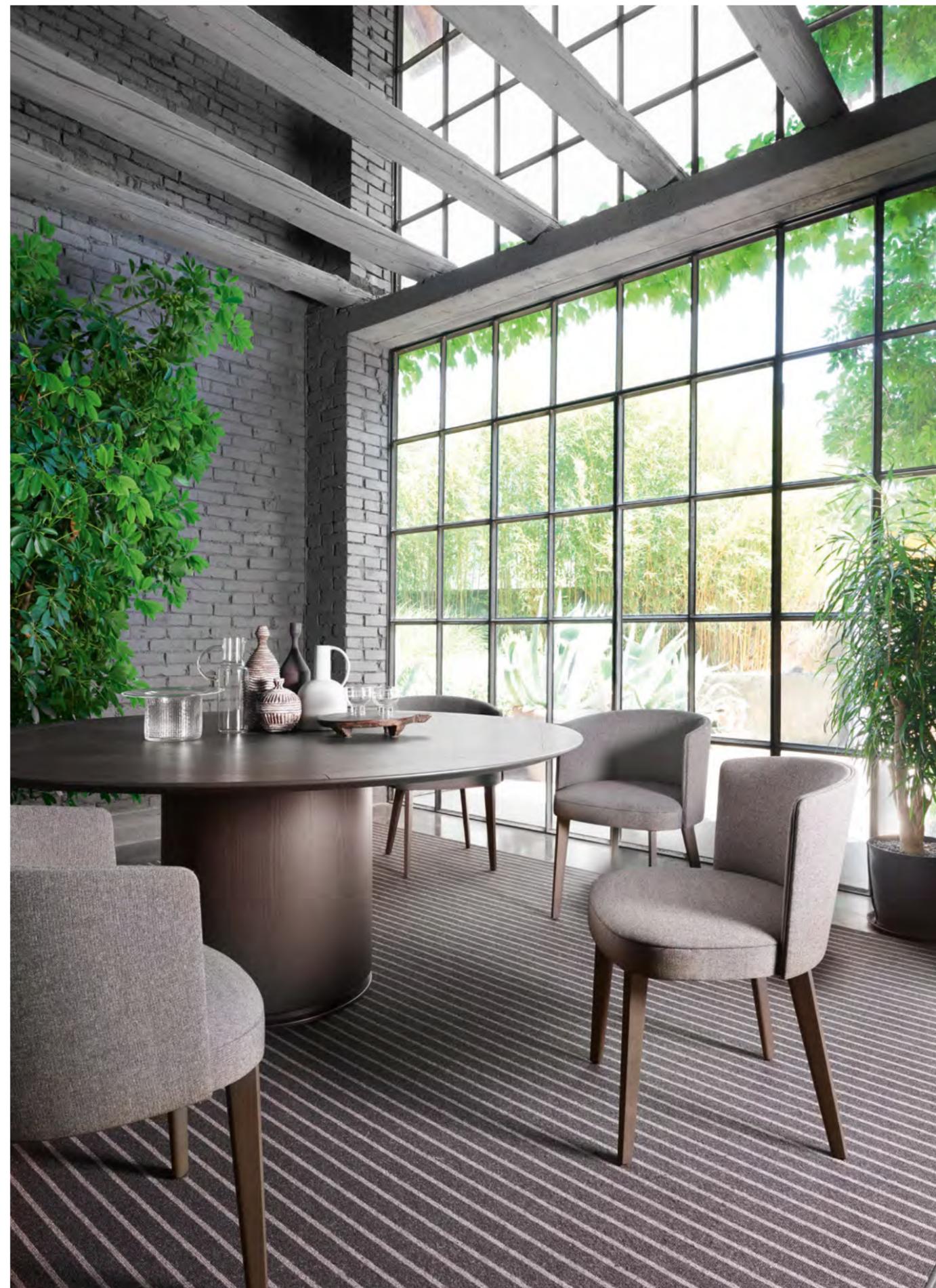
DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

sedia | chair
poltrona | armchair
lounge | lounge armchairs

Léna

Disponibile nelle versioni sedia, poltroncina e poltrona lounge, fissa con gambe in frassino, e girevole con base centrale a quattro razze in alluminio, Léna propone una rilettura in chiave minimal contemporanea della classica seduta a pozzetto. Grazie alla particolare costruzione dello schienale, nella versione sedia o poltroncina, Léna elimina quasi completamente le cuciture creando una scanalatura che rende particolarmente funzionale la realizzazione della versione bimaterica.

Available in the chair, small armchair and lounge chair versions, with ash legs or four star swivel aluminum central base. Léna proposes a reinterpretation of the classic tub chair in a contemporary minimalist style. Thanks to the particular construction of the back, in the chair and armchair versions, Léna eliminates the sewing almost completely, creating a groove which makes the construction of the bi-material version particularly functional.



LÉNA

903/P
poltrona | armchair



126



127

LÉNA

903
sedia | chair

LÉNA

903/PLG

lounge girevole | swivel lounge armchair



LÉNA lounge | lounge armchair - TRAY tavolini | coffee tables

DESIGN
BERNHARDT & VELLA

sedia | chair
poltrona | armchair
sgabelli | stools
lounge | lounge armchair
divano | sofa
tavolo allungabile | extendable table

Blossom

Blossom è una collezione composta da sedute e tavolo con struttura in frassino e forme archetipiche, che si caratterizza per un utilizzo dosato di dettagli. Se divano, sedia, poltrona e sgabello si distinguono per le increspature che impreziosiscono l'imbottitura, rivestita in tessuto o pelle, il tavolo rivela, nella semplicità del disegno, attente lavorazioni artigianali. Lo sgabello è disponibile nella versione fissa, con gambe in frassino e nella versione up&down, con sistema a gas che permette di regolarne l'altezza.

Blossom is a collection composed by seats and table, with ash wood frame and archetypal shapes characterized by a subtle use of details. If the sofa, chair, armchair and stool are characterized by the pleats that embellish the upholstery, covered in fabric or leather, the table reveals true craftsmanship in the simplicity of its design. The stool is available in the fixed version, with ash wood legs and in the up&down version with a gas adjustable system, allowing you to adjust its height.





BLOSSOM / 840/AP-GAS
840/A-GAS
sgabelli | stools



BLOSSOM / 840/A-GAS
840/AP-GAS
sgabelli | stools



BLOSSOM / 840/A
sgabello alto | barstool



BLOSSOM

840/TR1
tavolo allungabile | extendable table



BLOSSOM tavolo allungabile | extendable table, sedia | chair, poltrona | armchair



BLOSSOM / 840 / sedia | chair / 840/P / poltrona | armchair



BLOSSOM / 840/PL / lounge | lounge armchair



BLOSSOM / 840/D / divano | sofa



DESIGN
STORAGEMILANO

lounge | lounge armchair

Stay

La poltrona Stay presenta un'essenziale struttura in tondino di metallo, in ottone brunito o grigio antracite, che abbraccia schienale e seduta: i due elementi, funzionalmente e visivamente svincolati l'uno dall'altro, sembrano galleggiare al suo interno conferendo una levità d'insieme. Dall'approccio contemporaneo ma con rimandi agli anni '50, Stay è caratterizzata da volumi squadrati ma ingentiliti lungo i profili dalle morbide curve dell'imbottitura che fa da contrappunto al rigoroso disegno della struttura.

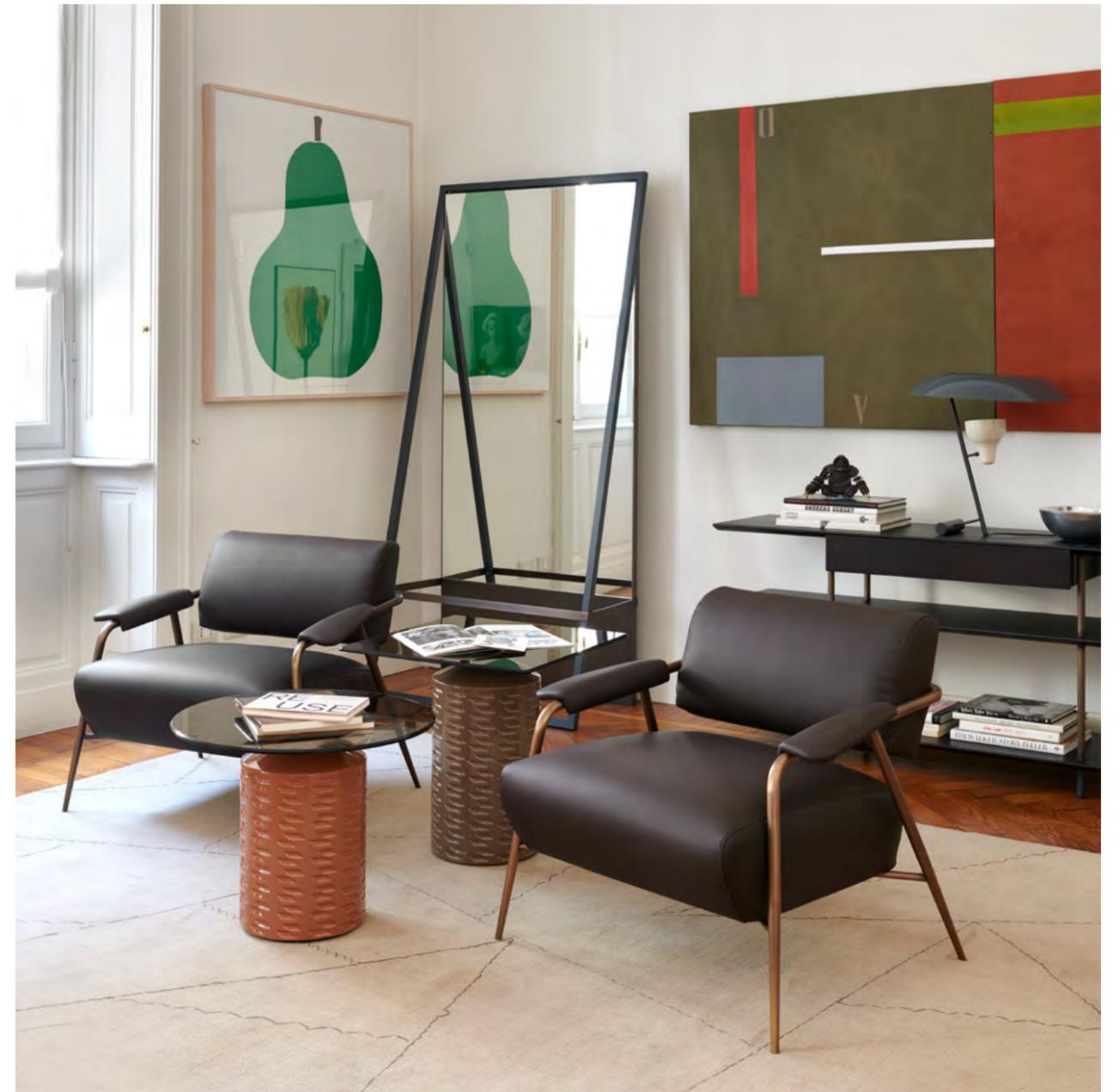
Stay armchair has an essential structure in metal rod, in bronzed brass or anthracite gray, which embraces the back and seat: the two elements, functionally and visually released from each other, seem to float inside it giving a light levity to the project. With a contemporary approach but references to the 1950s, Stay is characterized by squared volumes, gentled along the profiles by the soft curves of the padding that acts as a counterpoint to the rigorous design of the structure.



STAY lounge | lounge armchair - POCKET tavolino | coffee table - SEN credenza | sideboard

STAY

909/PL
lounges | lounge armchair



STAY lounge | lounge armchair - HISHI tavolini | coffee tables - ARIAL libreria | bookcase - TALE specchio | mirror

DESIGN
MARIO FERRARINI

sedia | chair
poltrona | armchair
sedia girevole | swivel chair
poltrona girevole | swivel armchair

Lyz

La sedia e la poltroncina Lyz mostrano la sapiente capacità dell'azienda nel lavorare il legno come materia viva mettendolo in relazione con diversi materiali. Un rapporto vicendevole dove il legno massello di frassino o noce Canaletto diventano la struttura su cui si sviluppa il rivestimento, disponibile nei tessuti o pelli di collezione, visibile da ogni angolazione della seduta. Disponibile anche nella versione girevole con base in metallo verniciato goffrato Aval o nero.

Lyz chair and armchair show the company's craftsmanship in working wood as a live material in relationship with different others. A relationship in which ash wood or Canaletto walnut are the structure on which the padding comes to life, available in the coverings as per collection, visible through every angle. Lyz is also available in the swivel version with base in lacquered embossed metal, Aval or black.



LYZ sedia | chair, poltrona | armchair - OPUS tavolo | table - ARIAL consolle | console



LYZ | 918/P | 918
 poltrona | armchair | sedia | chair



LYZ sedia | chair, poltrona | armchair - OTAB tavolo | table - TALE specchio | mirror

LYZ

918/PG
poltrona girevole | swivel armchair

918/G
sedia girevole | swivel chair



150



151

LYZ sedia girevole | swivel chair, poltrona girevole | swivel armchair - OPUS tavolo | table - AVANT credenza | sideboard

DESIGN
HANNES WETTSTEIN

sedia | chair
poltrona | armchair
lounge | lounge armchair
sgabelli | stools

Vela

La famiglia Vela, composta da sedia, poltrona, lounge e sgabelli, è la perfetta sintesi tra design e maestria artigianale: all'agile struttura in tondino di metallo con gambe a slitta è abbinato un intreccio realizzato a mano in cordino nautico, sintetico o PVC che ne costituisce l'elemento di unicità. La collezione è disponibile anche nella versione per outdoor.

The Vela family, composed of a chair, armchair, lounge armchair and stools, is the perfect synthesis between design and craftsmanship: the slender frame in metal rod with sled-shaped legs is matched with hand-woven nautical, synthetic or PVC rope, which makes it unique. The collection is also available in the outdoor version.



VELA sedia | chair, poltrona | armchair - KATANA tavolo | table

VELA

698/P
poltrona | armchair



VELA

698
sedia | chair



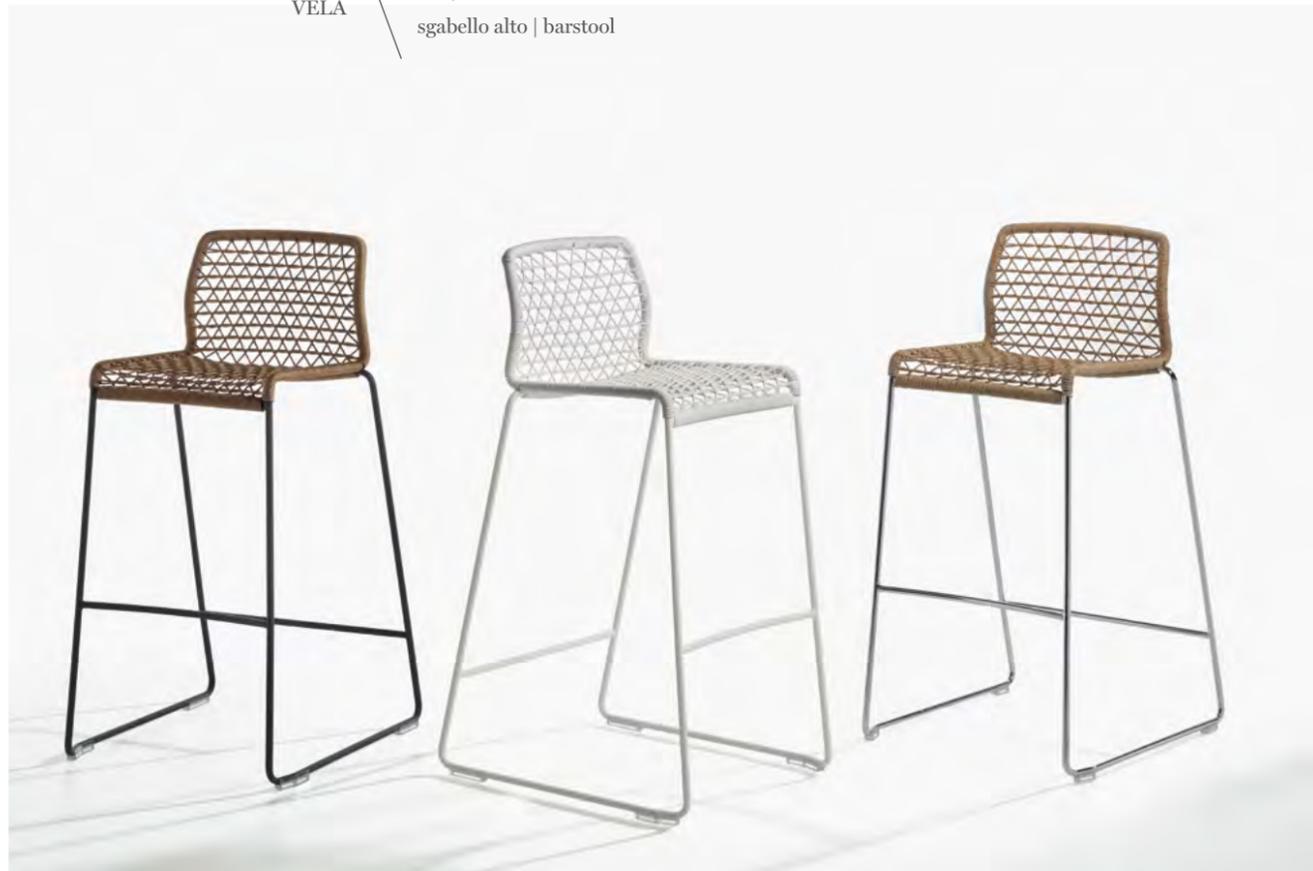
VELA

698/PL
lounge | lounge armchair



VELA 698/S
sgabello basso | counterstool

158



VELA 698/A
sgabello alto | barstool



VELA sgabello basso | counterstool

DESIGN
MAURO LIPPARINI

tavoli | tables

Katana

A decretare l'unicità del tavolo Katana è il peculiare disegno delle gambe in metallo, che richiama le antiche spade giapponesi a lama curva, da cui deriva il nome del prodotto. Proposta versatile, Katana è disponibile con piano tondo - con o senza Lazy Susan - e rettangolare in marmo o grès porcellanato. Inoltre, è disponibile nelle versioni outdoor con piano in grès porcellanato.

To uphold the uniqueness of the Katana table is the peculiar design of the metal legs that recalls the ancient curved blades of Japanese swords, hence the name of the product. A versatile proposal, Katana is available with round - with or without Lazy Susan - or rectangular top in marble or laminated porcelain top. Also available for the outdoor with laminated porcelain top.





KATANA / 026/TC3
tavolo | table



KATANA / 026/TR4
tavolo | table



DESIGN
DAVID LOPEZ QUINCOCES

lounge | lounge armchair
divani | sofas
daybed | daybed

Loom

Ispirazione retrò per la collezione Loom composta da divano, lounge e daybed. Minimalismo e semplicità definiscono il progetto: a disegnarne il profilo, è presentata un'essenziale cornice in mogano con inserto in giunco intrecciato a tela, eco di una tradizione artigianale ed espressione di una profonda abilità manuale. La collezione è disponibile anche nella versione per esterni con intreccio in corda.

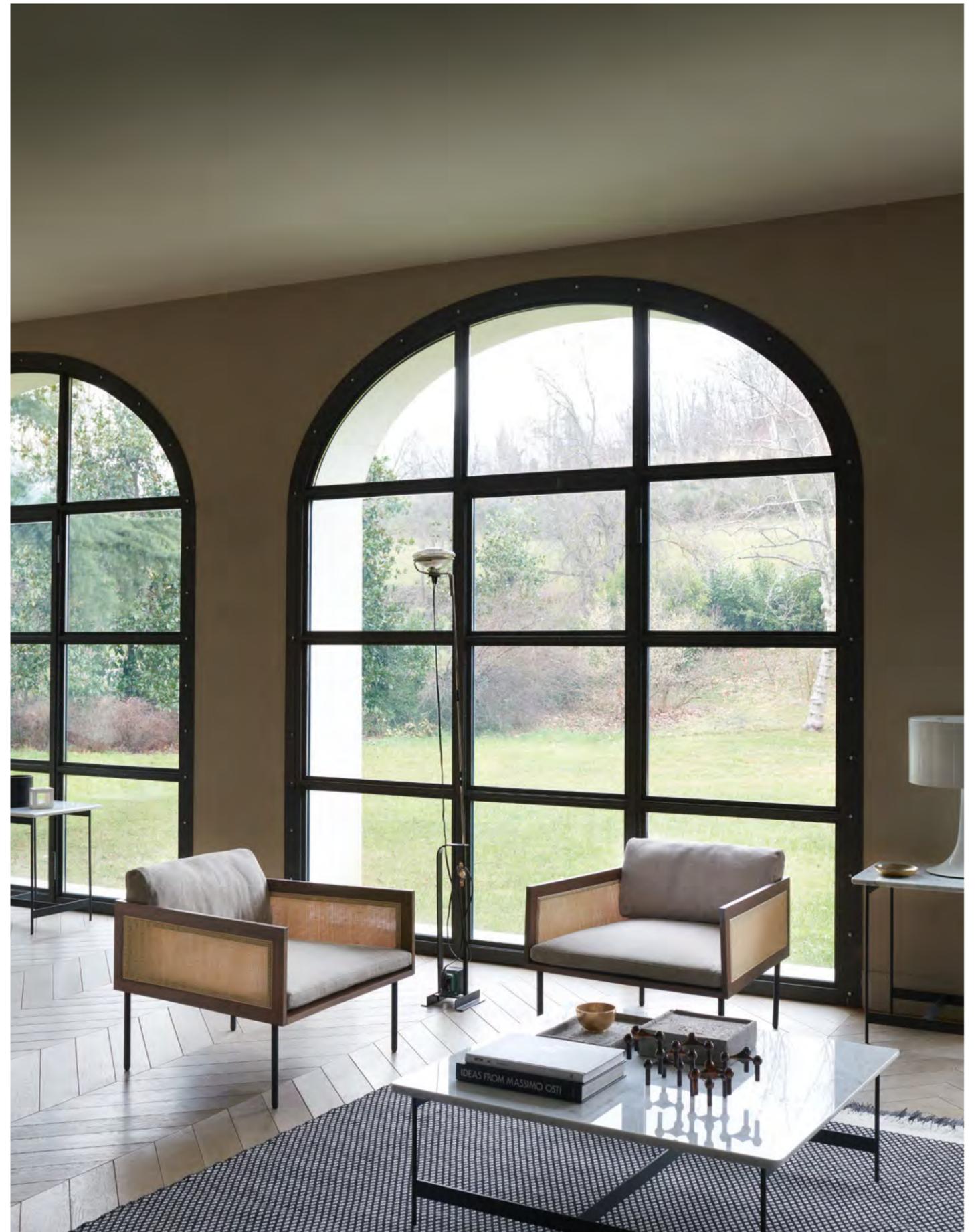
A retrò inspiration for the Loom collection, consisting of sofa, armchair and daybed. Minimalism and simplicity define the design: to outline its profile, a mahogany frame with a woven reed insert, echo of a craft tradition and the expression of a deep manual ability. The collection is also available in the outdoor version with rope weaving.



LOOM 880/PC
lounge | lounge armchair



LOOM daybed | daybed - LITTLE T tavolino | coffee table



LOOM lounge | lounge armchair - LITTLE T tavolini | coffee tables

LOOM

880/DB
daybed | daybed





LOOM

880/DC
divano | sofa





LOOM divano | sofa - LITTLE T tavolini | coffee tables - VIGO lounge | lounge chair



LOOM

880/DCL, 880/DCM
divano componibile | modular sofa



LOOM lounge | lounge armchair, divano componibile | modular sofa - TRAY tavolini | coffee tables - ROPU tavolini | coffe tables

DESIGN
ENRICO FRANZOLINI

sedia | chair
poltrona | armchair
sgabelli | stools

Aria

L'intreccio in fettuccia nautica è l'elemento distintivo che lega tutte le sedute della famiglia Aria, creando un rivestimento dalla trama accattivante intorno alla struttura tubolare di metallo o d'acciaio. Disponibile nelle versioni sedia e poltrona impilabili e sgabello, Aria sceglie materiali leggeri e resistenti che la rendono adatta ad integrarsi nelle tipologie d'arredo indoor e outdoor.

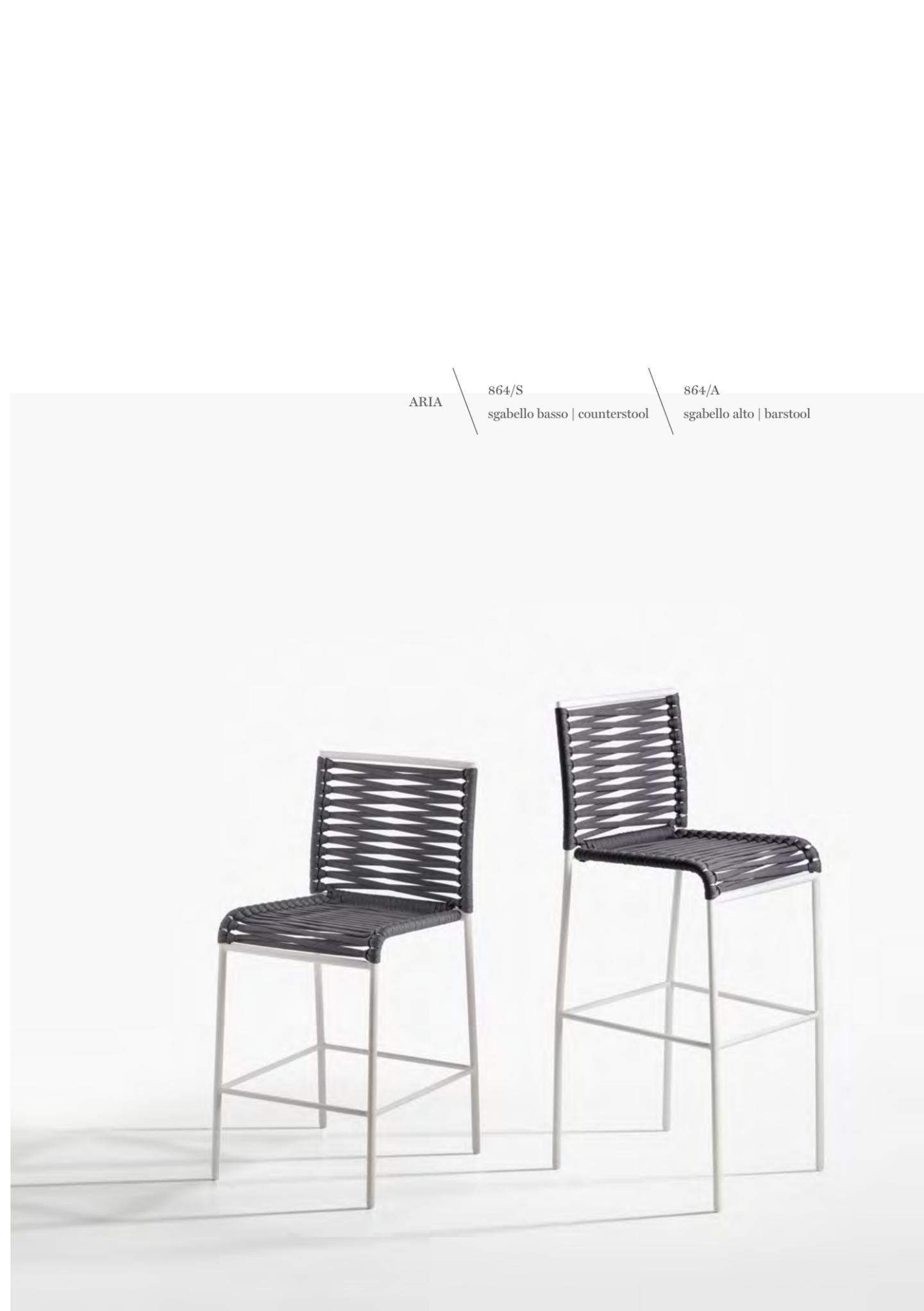
The nautical ribbon weave is a distinctive element of the Aria collection, creating an appealing and textured covering, enveloping the tubular metal or steel frame. Available in the stackable chair and armchair version as well as in the stool one, Aria chooses light and resistant materials making it suitable for both indoor and outdoor use.



ARIA sedia | chair, poltrona | armchair - LINUS tavolo allungabile | extendable table



ARIA | 864/P | poltrona | armchair | 864 | sedia | chair



ARIA | 864/S | sgabello basso | counterstool | 864/A | sgabello alto | barstool

DESIGN
ENRICO FRANZOLINI

sedie | chairs
poltrone | armchairs
lounge | lounge armchair
pouf | pouf
sgabelli | stools

Agra

Agra è una collezione di sedute, lounge e lettini che riflette la maestria dell'azienda nella lavorazione dei diversi materiali. Una proposta capace di creare ambienti dal gusto sempre nuovo grazie all'ampia scelta di materiali e finiture: dagli intrecci realizzati a mano in cordino o PVC, adatti ad una doppia collocazione indoor/outdoor, ai caldi rivestimenti in cuoio, ideali per ambienti interni dal carattere piacevolmente conviviale.

Agra is a collection of seats, lounge chairs and sun lounger that reflects the company's skill in processing different materials. A product that, thanks to its wide choice of materials and finishes develops original settings: from a rope or PVC hand weaving, suitable for both indoor and outdoor use, to leather upholstery, ideal for interiors with a pleasantly convivial feature.



AGRA sedia | chair, poltrona | armchair - KATANA tavolo | table - AGRA sgabello | stool

AGRA 688/PXXL
poltrona | armchair

688/XXL
sedia | chair



AGRA

688/LP
lounge | lounge armchair

688/PP
pouf | pouf



AGRA

688/S
sgabello basso | counterstool



AGRA

688/S
sgabello basso | counterstool



AGRA sedia | chair, poltrona | armchair



AGRA / 688/XXLC
sedia | chair



AGRA / 688/PXXLC
poltrona | armchair



AGRA / 688/SC / 688/AC
sgabello basso | counterstool / sgabello alto | barstool

DESIGN
GIANLUIGI LANDONI

tavoli | tables
sgabello | stool

Torso

Torso è una collezione composta da tavoli e sgabello. I tavoli sono proposti nelle versioni con piano tondo e struttura centrale in massello di frassino o noce Canaletto, con dettagli dei piedini e degli anelli in metallo, oppure con piano rettangolare con doppia base in massello di frassino o noce Canaletto, con dettagli metallici dei piedini e degli anelli intorno alle gambe. Il piano può essere in frassino, nelle finiture di collezione, noce Canaletto o vetro. Lo sgabello, semplice ma sofisticato, è costituito da una gamba centrale metallica girevole e una seduta imbottita disponibile nei rivestimenti di collezione. Dotato di pratico poggiatesta, presenta inoltre un sistema a gas che permette di regolare l'altezza.

Torso is a collection of tables and stool. The tables are available in the versions with round top and central base in solid ash wood or Canaletto walnut with details of the feet and rings in metal, or with rectangular top with double base in solid ash wood or Canaletto walnut with metal details of the feet and rings around the legs. The top can be in ash wood, in the finishes as per collection, Canaletto walnut or glass. The stool, sophisticated and simple, has a swivel central metal leg and upholstered seat coated in the coverings as per collection. Torso is also fitted with a practical footrest, and has a gas-height adjustment system.



TORSO

837/A-GAS
sgabello | stool



TORSO / 837/TR
tavolo | table



TORSO / 837/T4
tavolo | table



DESIGN
CHIARA ANDREATTI

tavolini | coffee tables
pouf | pouf

Ropu

Dalle rimembranze esotiche, Ropu si distingue per la bordatura intrecciata in cordino di cuoio nella versione per interni, o "Gassa" per gli esterni, che corre lungo il perimetro creando una cornice per top in marmo, vetro retroverniciato, grès porcellanato e HPL oppure soffici cuscini con profili a coda di topo. Con base a quattro gambe in metallo, la collezione è disponibile nella versione tavolino basso con piano rettangolare o alto con piano tondo e pouf rettangolare, da abbinare in libere composizioni.

From exotic remembrances, Ropu stands out for its sophisticated woven border in hide rope, for indoor spaces, or "Gassa" rope, for the outdoor, running along the perimeter structure creating a frame for marble, back-painted glass, ceramic and HPL tops or soft cushions with mouse-tail cord profiles. With a four-legged metal base, the collection consists of a low coffee table with rectangular top or a high coffee table with round top and rectangular pouf, that can be combined in the desired compositions.



ROPU

888/CQR-IN
pouf | pouf



ROPU

888/TBR
tavolino | coffee table

888/TBC
tavolino | coffee table



ROPU tavolini | coffee tables, pouf | pouf - VIGO lounge | lounge chair

DESIGN
GIANLUIGI LANDONI

pouf | poufs

Herm

Un dettaglio sartoriale contraddistingue il pouf Herm: una cintura in tessuto o pelle con cuciture a vista lo circonda creando raffinati plissé, dotata di una pratica maniglia che ne agevola lo spostamento. Proposto in tre diverse forme, Herm è disponibile sia nella versione indoor, per creare diverse composizioni in un interno domestico, sia nella variante outdoor, per personalizzare terrazze e giardini.

A tailored detail distinguishes the Herm pouf: a belt in fabric or leather with visible stitching, surround the pouf to create fine pleats. A handle is fitted to make it easy to move it around. Available in 3 different shapes, it comes in an indoor version to create different interior compositions, or in the outdoor version to give a personalise touch to terraces and gardens.



HERM

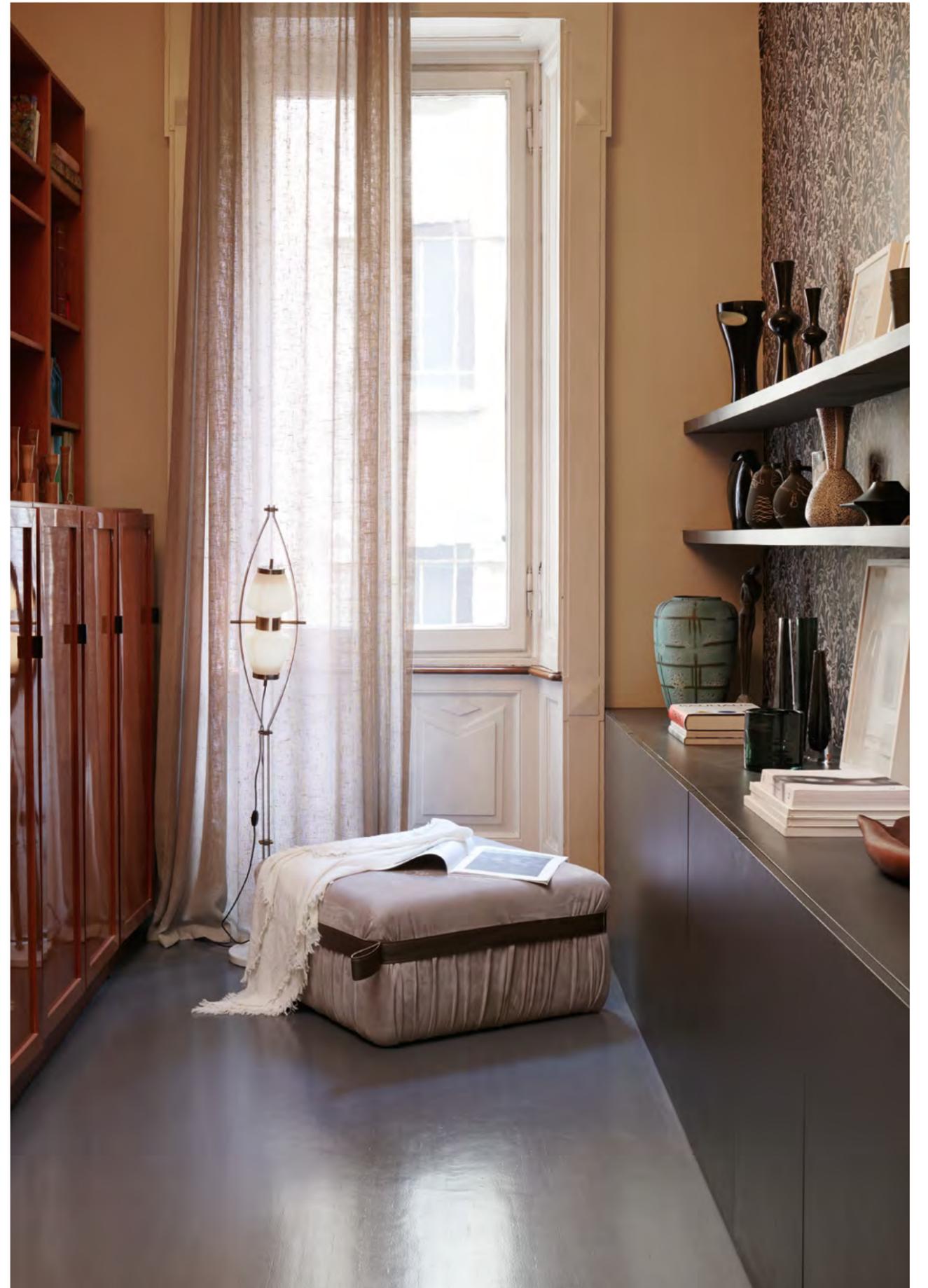
925/O45
pouf | pouf

925/O80
pouf | pouf

925/O60
pouf | pouf



HERM pouf | poufs



HERM pouf | pouf

DESIGN
CHIARA ANDREATTI

tavolini | coffee tables

Hishi

La base in ceramica smaltata grigio sabbia e pesca, caratterizzata da un decoro a bassorilievo a maglia geometrica realizzato artigianalmente, che attraverso il deposito della cristallina crea ricercati effetti cromatici, contraddistingue la famiglia di tavolini Hishi. Proposti nelle due altezze, 47 cm e 55 cm, sono disponibili con piano tondo o quadrato in vetro bronzato o noce Canaletto.

The base in sand gray and peach ceramic, characterized by a hand-crafted geometric-patterned bas-relief decoration, which through the deposit of the crystalline creates refined chromatic effects, distinguishes the Hishi coffee tables' family. Available in two heights, 47 cm and 55 cm, they are available with round or square top in bronzed glass or Canaletto walnut.



HISHI tavolini | coffee tables - STAY poltrona | lounge armchair - ARIAL libreria | bookcase - TALE specchio | mirror



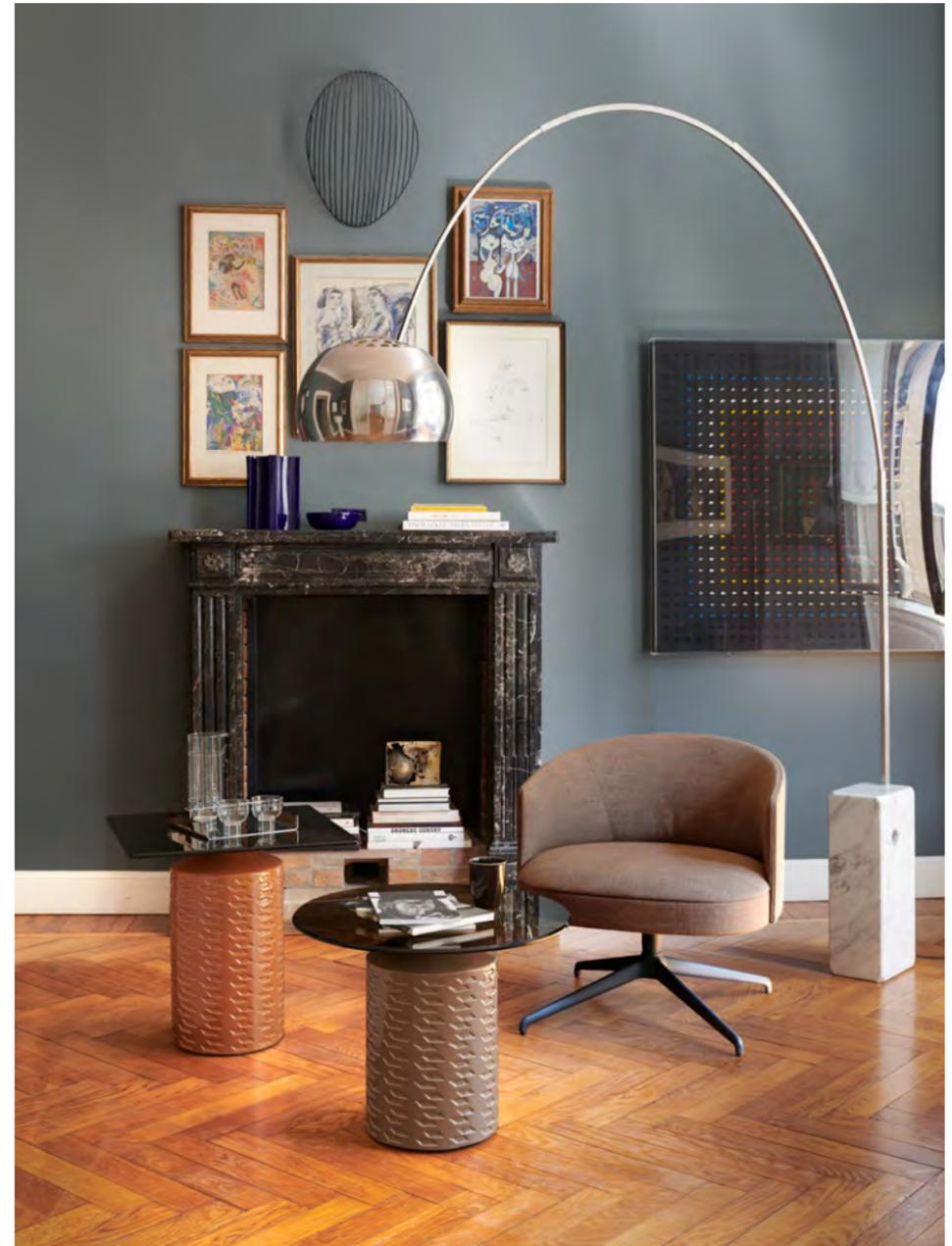
HISHI

871/TBC

tavolino | coffee table

871/TBQ

tavolino | coffee table



HISHI tavoli | coffee tables - LÉNA lounge | lounge armchair

DESIGN
STUDIO MARCO VIOLA

divani | sofas
lounges | lounge armchair
daybed | daybed

Purple

La famiglia di imbottiti Purple, composta da divano modulare, poltrona lounge e daybed, si contraddistingue per la soffice e avvolgente cuscineria sfoderabile in tessuto o pelle, che funge da schienale e seduta per il massimo comfort. Profili irregolari donano a Purple un aspetto fresco, rendendola adatta ad un doppio utilizzo indoor e outdoor, dalla casa al contract.

The Purple upholstered family of modular sofas, lounge armchairs and daybeds is characterized by the soft and curved cushioning with removable fabric or leather covers, serving as a back and seat for maximum comfort. Its irregular profiles give Purple a fresh look, making it suitable for indoor and outdoor use, in home or contract contexts.

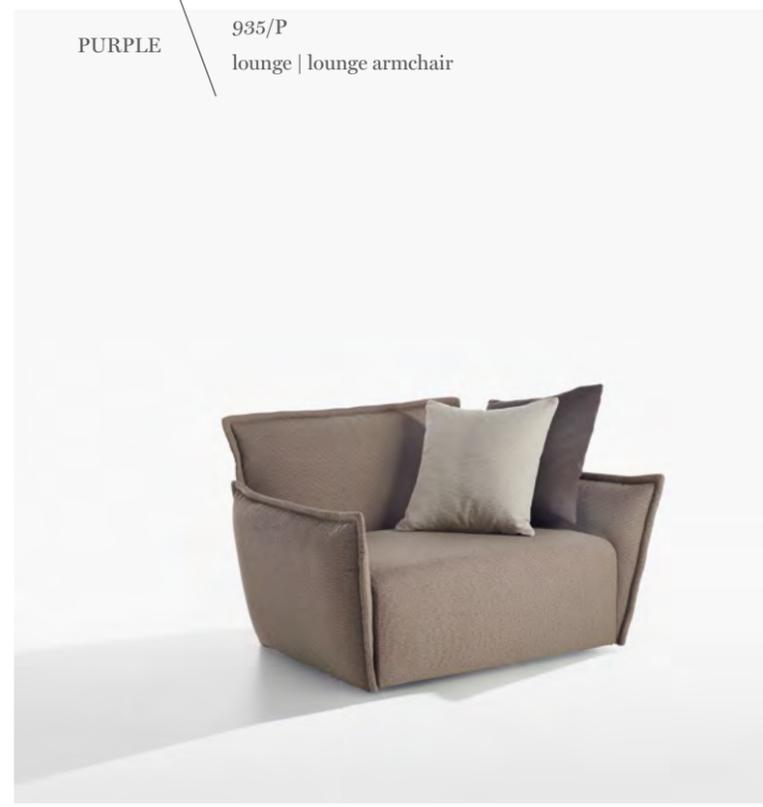


PURPLE

935/D
divano | sofa

PURPLE

935/P
lounge | lounge armchair



212

PURPLE

935/CL
daybed | daybed



213





PURPLE divano | sofa - EGO lounge | lounge chair - TRAY tavolini | coffee tables

DESIGN
MAURO LIPPARINI

tavolini | coffee tables
pouf | poufs

Rondò

L'elemento caratterizzante del tavolino Rondò è il rovere, lavorato in listelli verticali ripetuti e disposti a formare un cilindro. Rondò è disponibile, inoltre, con cuscino di seduta in tessuto o pelle che, da pratico coffee table, lo trasforma in un pratico pouf.

The oak structure characterizes the Rondò table crafted in vertical bars to create a cylindrical design. The coffee table is also available with a fabric or leather cushion seat, evolving from the coffee table into a pouf.

RONDÒ

827/TB
tavolino | coffee table

827/TM
pouf | pouf

827/TM
tavolino | coffee table



DESIGN
ALEXANDER LORENZ

pouf | pouf

Dance

Partendo da una struttura a base quadrata, il pouf Dance abbandona la forma classica per trasformarsi in una scultura dinamica, in cui il movimento che lo caratterizza prende vita a partire dal rivestimento in tessuto o pelle e dalla torsione dell'involucro.

Starting from a square-based frame, the Dance pouf abandons the classic shape to evolve into a dynamic sculpture, in which its characteristic movement it comes to life, starting from the covering in fabric or leather and the twisting shape.



DANCE pouf | pouf

DESIGN
STEPHAN VEIT

sedia | chair
poltrona | armchair

Concha

Elemento distintivo della sedia e poltroncina Concha è l'avvolgente schienale imbottito e leggermente inclinato, la cui forma ne ha ispirato il nome. Con gambe in rovere, Concha presenta linee essenziali che la rendono adatta ad ambienti domestici e spazi contract all'insegna della massima versatilità.

A distinctive feature of the Concha chair and armchair is the enveloping, slightly inclined backrest, whose shape has inspired its name. With oak legs, Concha features essential lines that make it suitable for domestic environments and contract spaces for the maximum versatility.

CONCHA

905/P
poltrona | armchair

905
sedia | chair





CONCHA sedia | chair, poltrona | armchair - BON BON tavolo | table - AVANT credenza | sideboard - STILLA specchio | mirror

DESIGN
WOLF S. BANDELOW

sedia | chair
poltrona | armchair
sgabello | stool

Queen

Una geometrica e lineare struttura in massello di faggio caratterizza la famiglia di sedute Queen, che si distingue per la proporzionalità delle forme e dettagli impeccabili. Un inserto in giunco intrecciato a tela impreziosisce lo schienale.

The geometric and linear solid beech frame characterizes the collection of Queen seating, which stands out for its proportionate shapes and impeccable details. A woven wicker cane insert embellishes the backrest.



QUEEN

765/PCC

poltrona | armchair

765/CC

sedia | chair



QUEEN

765/ACC

sgabello alto | barstool



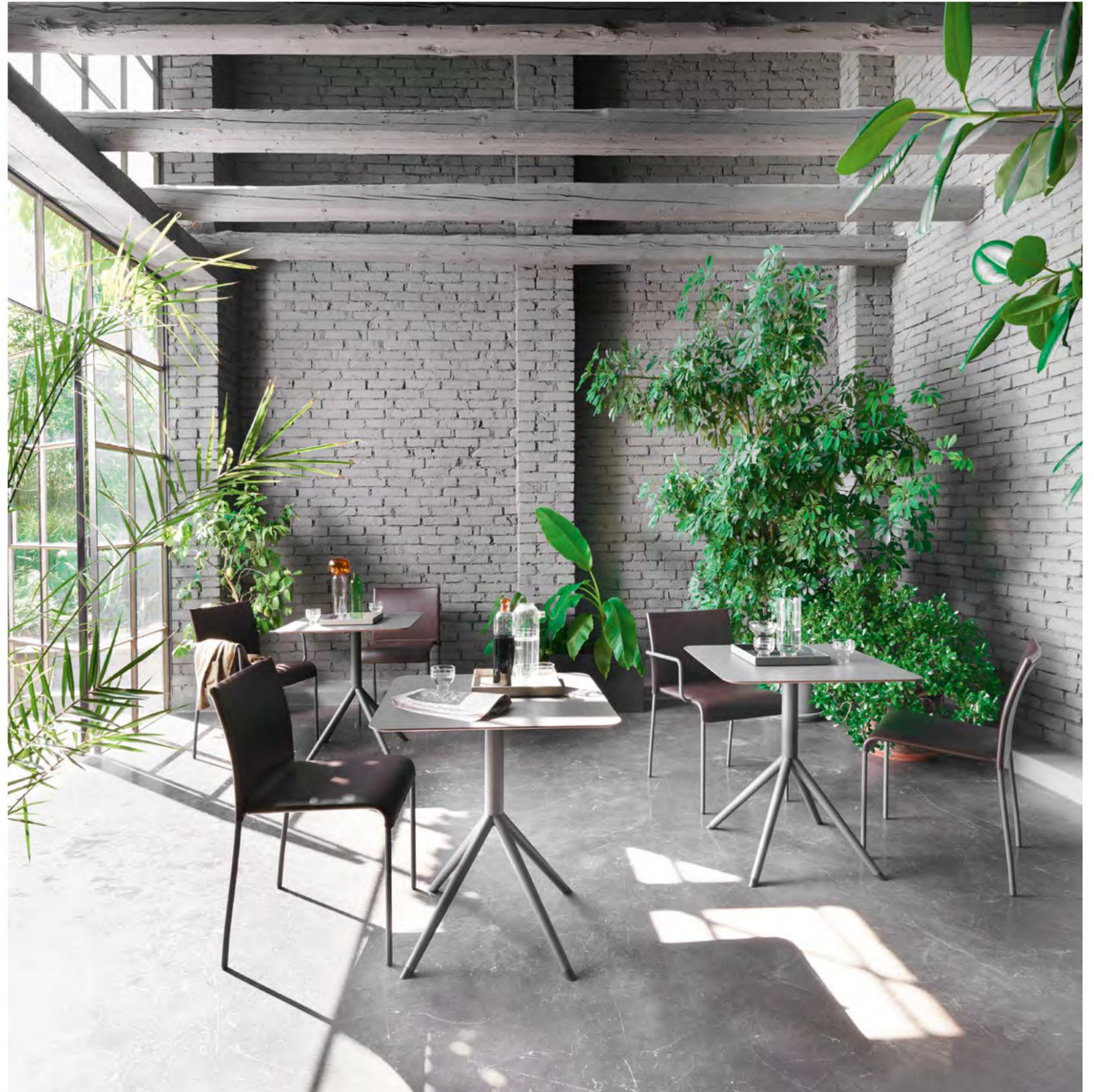
DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

tavoli reclinabili | folding tables
tavolo | table

OTX

Versatili e dal design essenziale i tavoli OTX con gamba centrale e quattro piedini, sono caratterizzati da un piano reclinabile verticalmente in HPL e resina nano-tech, tondo o quadrato in tre dimensioni differenti, per poterli accostare uno accanto all'altro. Estremamente funzionali, sono inoltre proposti in tre altezze per diversi utilizzi da spazi collettivi a bar, in ambienti indoor e outdoor. Questo tavolo è proposto anche nella versione dining con base in metallo verniciato e un piano in frassino, resina nano-tech o HPL, nelle dimensioni 128 cm e 158 cm, nelle finiture di collezione.

Versatile and with a minimalist design, the OTX tables, made with a central leg and four feet, are characterized by a vertically reclining top in HPL nano-tech resin, available in the round and square versions in three different dimensions, made in order to place them side by side. These extremely functional tables are also proposed in three heights for different uses, from collective spaces to cafés, for both indoor and outdoor environments. This table is also proposed in the dining version, with a base in painted metal and a top in ash wood, nano-tech resin or HPL, in the finishes as per collection.



OTX tavolo | table - AGRA sedia | chair, poltrona | armchair

OTX

887/TQ
tavolo | table



OTX

887/TSQ
tavolo | table



230

OTX

887/TC
tavolo | table



OTX

887/TSC
tavolo | table



231

OTX

887/TGC
tavolo | table

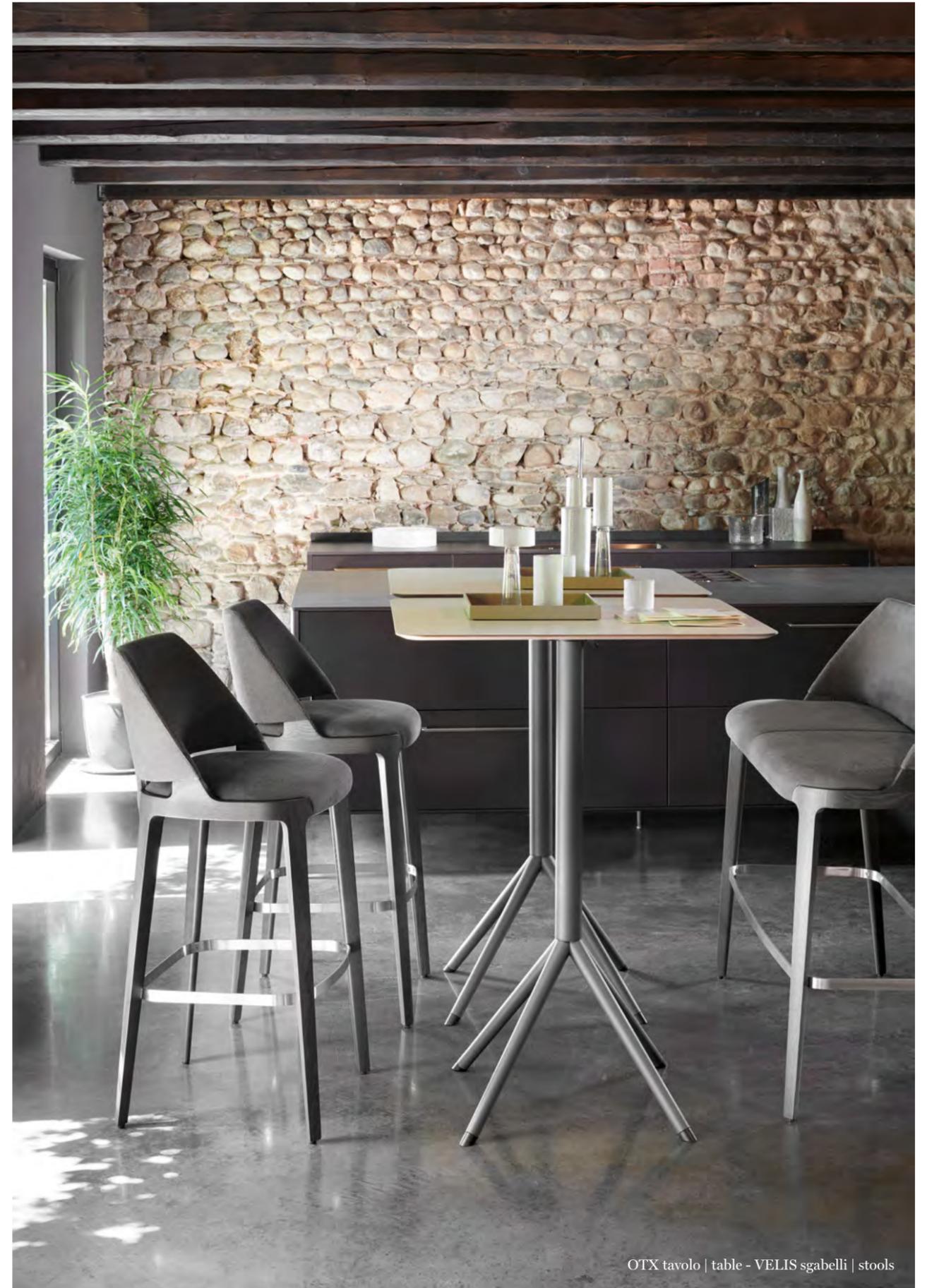




OTX 887/TAC
tavolo | table



OTX 887/TAQ
tavolo | table



OTX tavolo | table - VELIS sgabelli | stools

DESIGN
SERENA CONFALONIERI

sgabelli | stools

Plissé

A partire dalla semplice base rotonda della seduta, lo sgabello Plissé si impreziosisce grazie a un dettaglio di sartoria: una plissettatura che corre lungo tutto il bordo, giocando sugli accostamenti tra tessuti e pelli differenti. Un dettaglio rubato al mondo della moda che asseconda le forme dello sgabello senza intaccarne l'elegante essenzialità. Lo sgabello Plissé, disponibile con e senza schienale, è regolabile in altezza con sistema a gas.

Starting from the simple round base, Plissé stool is a linear yet particular piece enriched by its pleating along the border of the seat. A detail stolen from the fashion world, which accompanies the stool's forms without weakening its essential elegance. Plissé is available with or without backrest and is adjustable with an up and down a-gas adjustable system.

PLISSÉ

929/A-GAS
sgabello | stool

929/S-GAS
sgabello | stool





PLISSÉ sgabello | stool - OTX tavolo | table



PLISSÉ sgabello | stool - OTX tavolo | table

DESIGN
DAVID LOPEZ QUINCOCES

lounge | lounge chair

Vigo

La lounge Vigo reinterpreta il mondo dei grandi safari anni '20/'30 in chiave moderna, lavorando sui tubolari in metallo e sul cuoio pieno fiore, riportando al minimo tutti gli spessori. La leggera seduta accompagna dolcemente il corpo per godere dei momenti di massimo relax.

The Vigo lounge chair reinterprets the great safari world of the '20s/'30s in a modern key, working on metal tubular frames and full-grain leather, and keeping all the thicknesses to a minimum. The light seat gently accompanies the body to enjoy moments of maximum relaxation.



DESIGN
RODRIGO TORRES

poltrona | armchair

Memory

La poltrona Memory è un omaggio alla lavorazione tradizionale del legno che contraddistingue da sempre l'azienda. L'ergonomico schienale, che sembra appoggiarsi alla struttura in frassino, fa di Memory un arredo versatile e ideale per tutti gli ambienti della casa, così come per un ufficio o luoghi pubblici dedicati all'accoglienza. Memory è disponibile nei tessuti e pelli a collezione.

The Memory armchair is a tribute to the traditional craftsmanship of the company, which stand out for wood manufacturing. The ergonomic backrest seems to lean on the ash structure and makes Memory a versatile piece of furnishing, ideal for a residential use as well as for offices or public places, such as reception areas. Memory is available in fabric and leather according to the sample collection.

MEMORY

842/P
poltrona | armchair





MEMORY poltrona | armchair - DIVA tavolo allungabile | extendable table

DESIGN
MARIO FERRARINI

tavolo | table
tavolo allungabile | extendable table

Pipe

Tavolo dallo stile architettonico, Pipe è disponibile nella versione con ampio piano rettangolare in marmo, frassino o gres porcellanato nelle dimensioni 300×108 e 260×108 cm, oppure con piano tondo estensibile in frassino. Ad animarne la silhouette, la struttura composta da gambe in frassino nelle finiture a collezione che terminano in una base in tubolare nella finitura ottone brunito.

Table with an architectural style, Pipe is available in the version with rectangular top in marble, ash wood or laminated porcelain, measuring 300×108 or 260×108 cm, and in the one with round extendable top in ash wood. Animating its silhouette the structure, composed by ash wood legs, in the finishes as per collection, which ends in a bronzed bass tubular.





PIPE tavolo | table - MEMORY poltrona | armchair - AVANT credenza | sideboard



PIPE / 885/TC
 tavolo allungabile | extendable table



PIPE tavolo allungabile | extendable table - LARS sedia | chair - SEN credenza | sideboard - HISHI tavolini | coffee tables

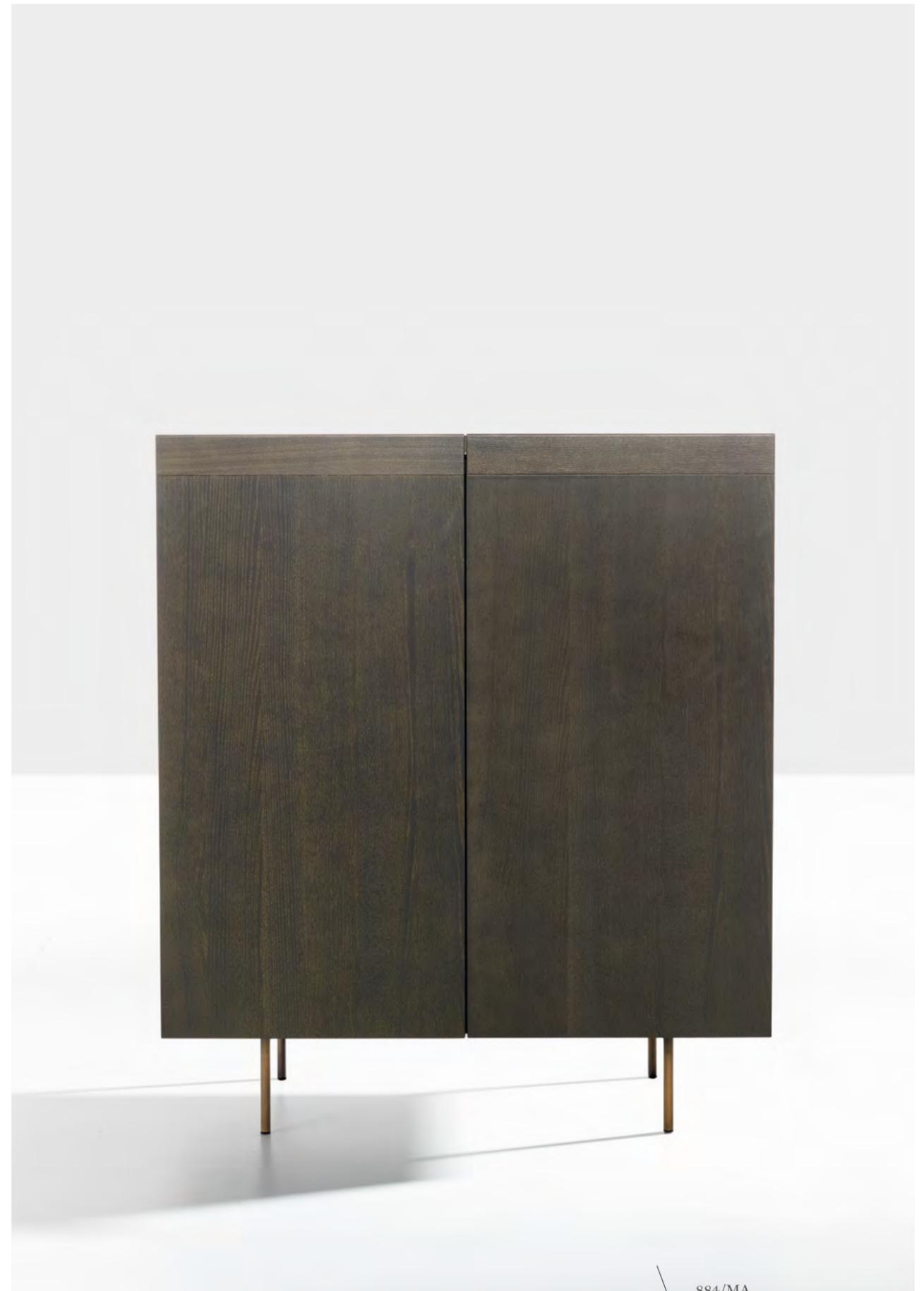
DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

madia | cabinet
credenze | sideboards

Avant

Avant, famiglia di contenitori in frassino o noce Canaletto, è composta da credenza, con gambe in due altezze in ottone brunito, e madia. Elemento funzionale ed estetico distintivo del progetto è il bordo superiore massellato delle ante battenti e dello schienale, che sovrasta lievemente il piano, in marmo o vetro retro verniciato nero: da un lato consente la presa e l'apertura delle ante, dall'altro esalta la venatura del legno. All'interno, ripiani in vetro e su richiesta cassetti, centrali per la madia, e posizionati in alto per la credenza.

Avant, a range of ash wood or Canaletto walnut containers, is composed of a sideboard version, with bronzed brass legs in two heights, and cupboard. A distinctive functional and aesthetic element of the project is the solid wooden upper edge of the hinged doors and the back, which slightly overhangs the top, in marble or black back-painted glass: on one hand, it allows the grip and the opening of the doors, on the other it enhances the wood grain. Inside, glass shelves and, on request, drawers, central for the cabinet, and positioned high for the sideboard.



AVANT

884/MA
madia | cabinet



SALGADO LA MANO DELL'UOMO



252



253

AVANT madia | cabinet - CONCHA sedia | chair, poltrona | armchair - OTAB tavolo | table

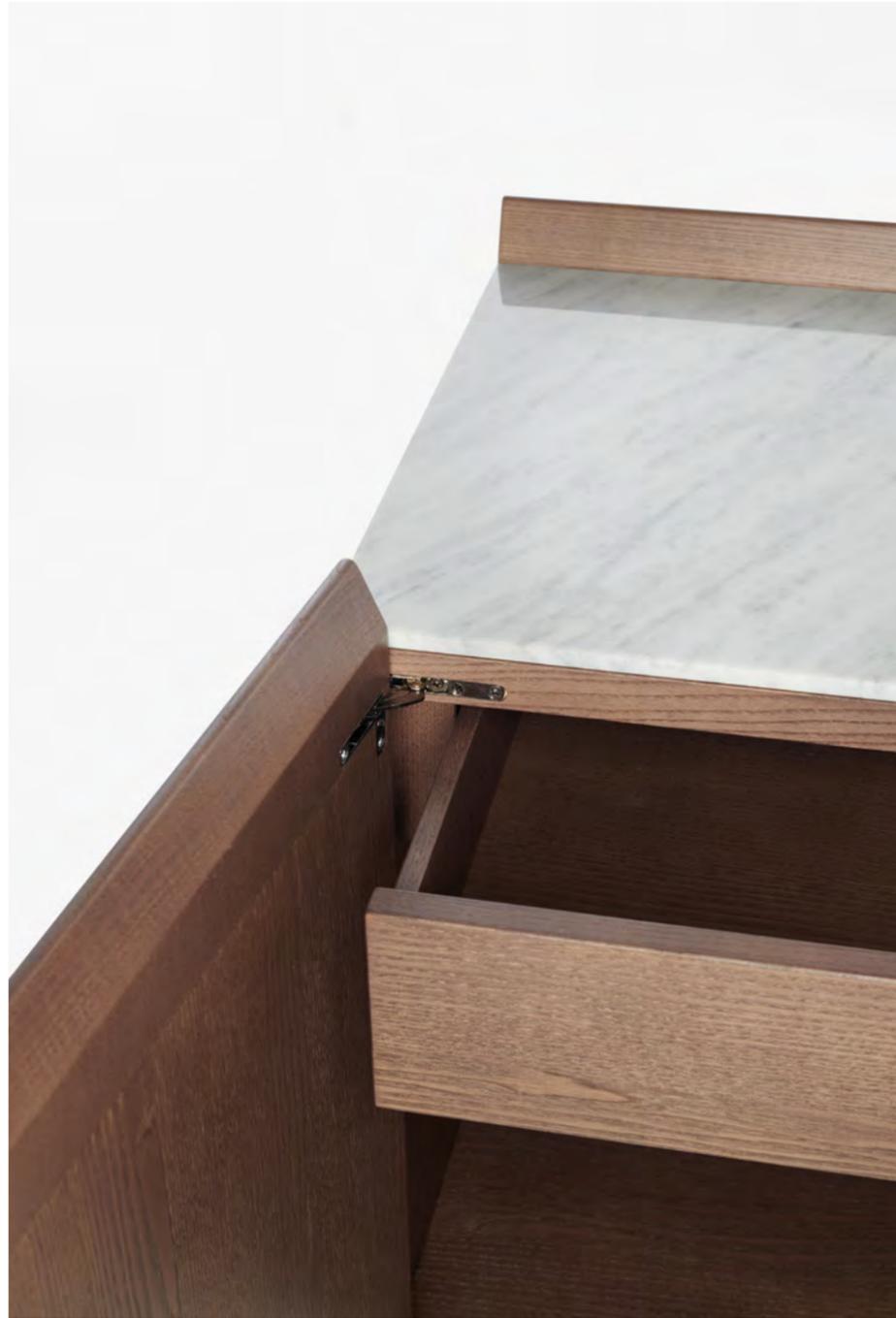


AVANT

884/MB2-180
credenza | sideboard



AVANT credenza | sideboard - ELODIE divano | sofa - ROPU tavolino | coffee table, pouf | pouf - STILLA specchio | mirror



AVANT / 884/MB2
credenza | sideboard



AVANT / 884/MB1
credenza | sideboard

DESIGN
BERNHARDT & VELLA

sedia | chair
poltrona | armchair

Candy

Sedia e poltrona compongono la famiglia Candy, costituita da una struttura in frassino, dalle proporzioni misurate, che si congiunge all'imbottitura all'altezza della seduta, diventando un tutt'uno con essa. Candy può essere personalizzata grazie ai rivestimenti in tessuto o pelle disponibili a collezione; disponibile anche nella versione capitonné, si adatta così a tutti i contesti, dalla casa all'ufficio, ma anche a spazi collettivi quali hotel e ristoranti.

Chair and armchair form the Candy family, with ash wood frame, proportionately sized, joined to the seat padding becoming a single unit. Candy can be customized thanks to the fabric or leather coverings, as per collection, and the capitonné solution, making it suitable to multiple contexts, from the home to the office, but also to collective areas such as hotels and restaurants.



CANDY poltrona | armchair - EILES tavolo | table



CANDY | 943 | 943/P
sedia | chair | poltrona | armchair



DESIGN
ALEXANDER LORENZ

tavolo | table

Anfora

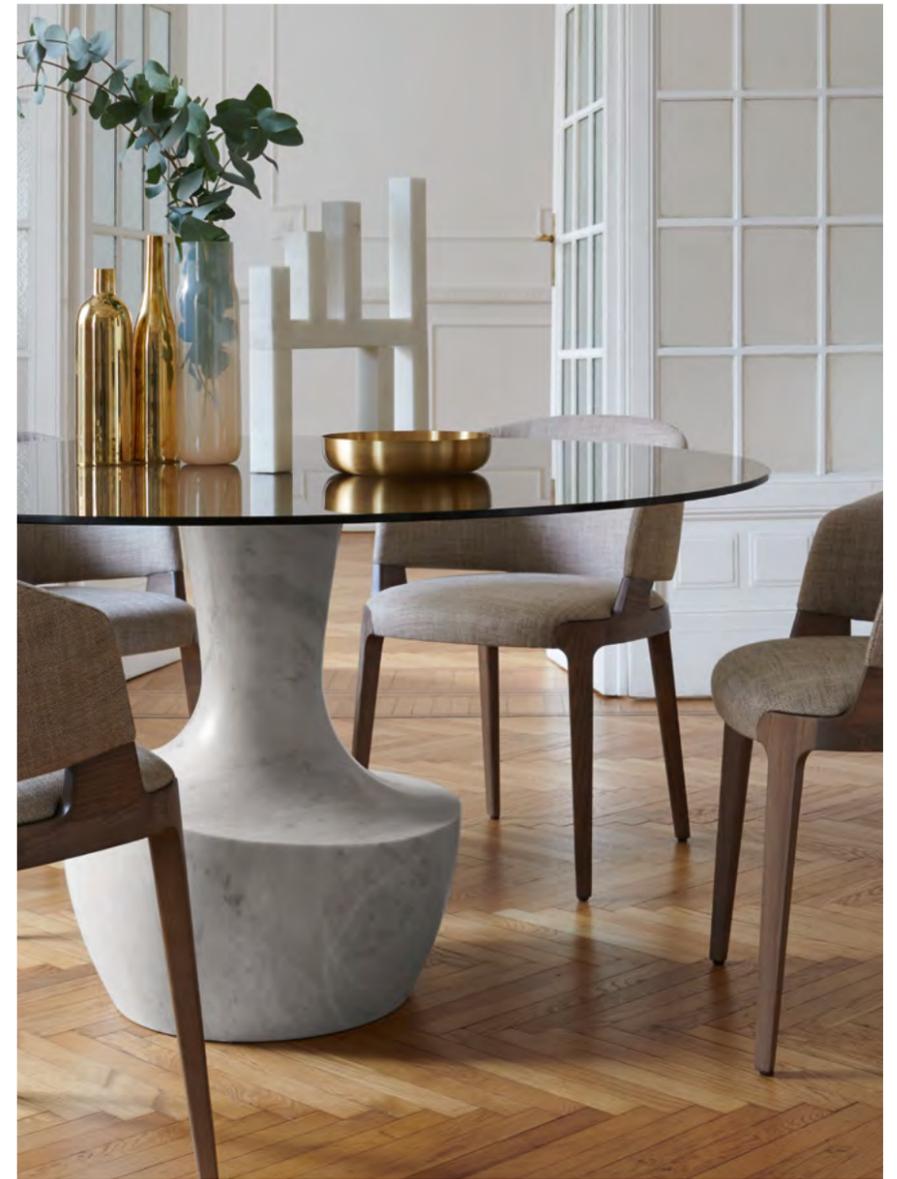
Dall'aspetto scultoreo, il tavolo Anfora individua il proprio tratto distintivo nell'iconica base la cui forma, ispirata all'antico vaso greco, ne determina il nome. Proposta dall'estetica ricca, Anfora abbina alla base in marmo un sottile piano in noce canaletto o vetro.

From the sculptural aspect, the Anfora table identifies its distinctive feature in the iconic base whose shape, inspired by the ancient Greek vase, is named after. With its rich aesthetics, Anfora combines a thin top in Canaletto walnut or glass its marble base with.





ANFORA / 879/T
tavolo | table



ANFORA tavolo | table - VELIS poltrona pozzetto | tub chair

DESIGN
FAVARETTO & PARTNERS

lounge | lounge chair

Track

Riprendendo le tipiche sezioni della lavorazione del legno degli anni '50, Track presenta una struttura in frassino o noce Canaletto a forma di "y" rovesciata. Dalle dimensioni generose, questa poltrona living è pensata per un angolo relax, così come in una camera da letto grazie a una seduta e schienale caratterizzati da una confortevole imbottitura. Una proposta dalla presenza importante che imprime un segno molto forte all'ambiente in cui è inserita.

Recalling the typical 50's woodworking, Track presents a structure in ash wood or Canaletto walnut in shape of a reversed "y". This armchair, with generous dimensions, is thought for a relaxing space or for a bedroom, thanks to its comfortable seat and backrest padding. Is an important seat, which gives a strong sign to every ambience in which is inserted.

TRACK

919/L
lounge | lounge chair





TRACK lounge | lounge chair - HISHI tavolini | coffee tables



TRACK lounge | lounge chair - POCKET tavolino | coffee table - TALE specchio | mirror

DESIGN
GABRIELE E OSCAR BURATTI

consolle | console
librerie | bookcases

Arial

Arial è una collezione di librerie e consolle.

La libreria freestanding Arial è caratterizzata da un telaio molto tirato e dalla sezione ridotta, in metallo ottone brunito o antracite, con piedino in contrasto. Ideale a parete o a centro stanza, Arial si compone di ripiani in frassino o noce canaletto, a passo alternato, con una rastrematura ai bordi che ne accentua il carattere aereo. Proposta nelle due versioni con h.160 cm e h.73 cm, Arial è inoltre disponibile, a scelta, con dei cassetti sottopiano in legno che ne ampliano la funzionalità.

A contraddistinguere la consolle Arial è la parte superiore dei cassetti e dello schienale, realizzata in massello di frassino o noce canaletto, che sovrasta leggermente il piano, disponibile in marmo, vetro retroverniciato nero, frassino o noce Canaletto, creando una sorta di vassoio. Il bordo massellato oltre a consentire l'apertura dei cassetti, esalta la venatura del legno. La struttura, in metallo ottone brunito o verniciato antracite goffrato, con piedino in contrasto, sorregge inoltre un piano inferiore in frassino o noce canaletto con bordi rastremati.

Arial is a collection of bookshelves and console.

The Arial freestanding bookcase is characterized by a very tight frame and reduced section, in bronzed brass or anthracite metal, with contrasting feet. Ideal endorsed on walls, as well as in the center of the room, Arial is composed of shelves in ash wood or Canaletto walnut, with alternating pitch, with a taper at the edges that accentuate its airy character. Available in two versions, a higher one about 160 cm and a lower one, about 73 cm, Arial is also available, optionally, with under-top wooden drawers that expand its functionality.

Highlighting the Arial console is the upper part of the drawers and the back, realized in ash wood or Canaletto walnut, that overpowers slightly the top, available in marble, black back-painted glass, ash wood or Canaletto walnut, creating a sort of tray. The wood edge contains the drawers and exalts the wood grains. The structure, in bronzed brass or lacquered embossed anthracite metal, with contrasting feet, underpins a lower surface in ash wood or Canaletto walnut with tapered edges.

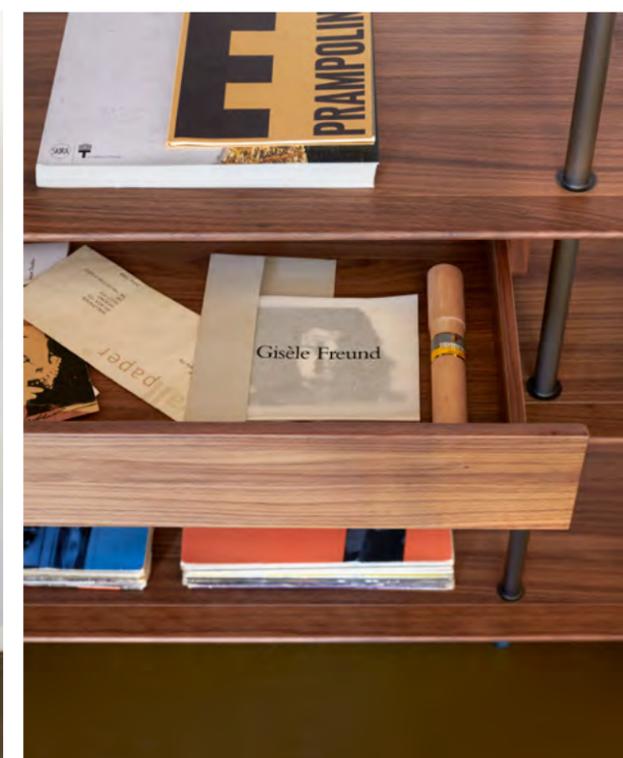


ARIAL

870/CS
consolle | console



ARIAL consolle | console, libreria | bookcase - OTAB tavolo | table - CONCHA sedia | chair, poltrona | armchair





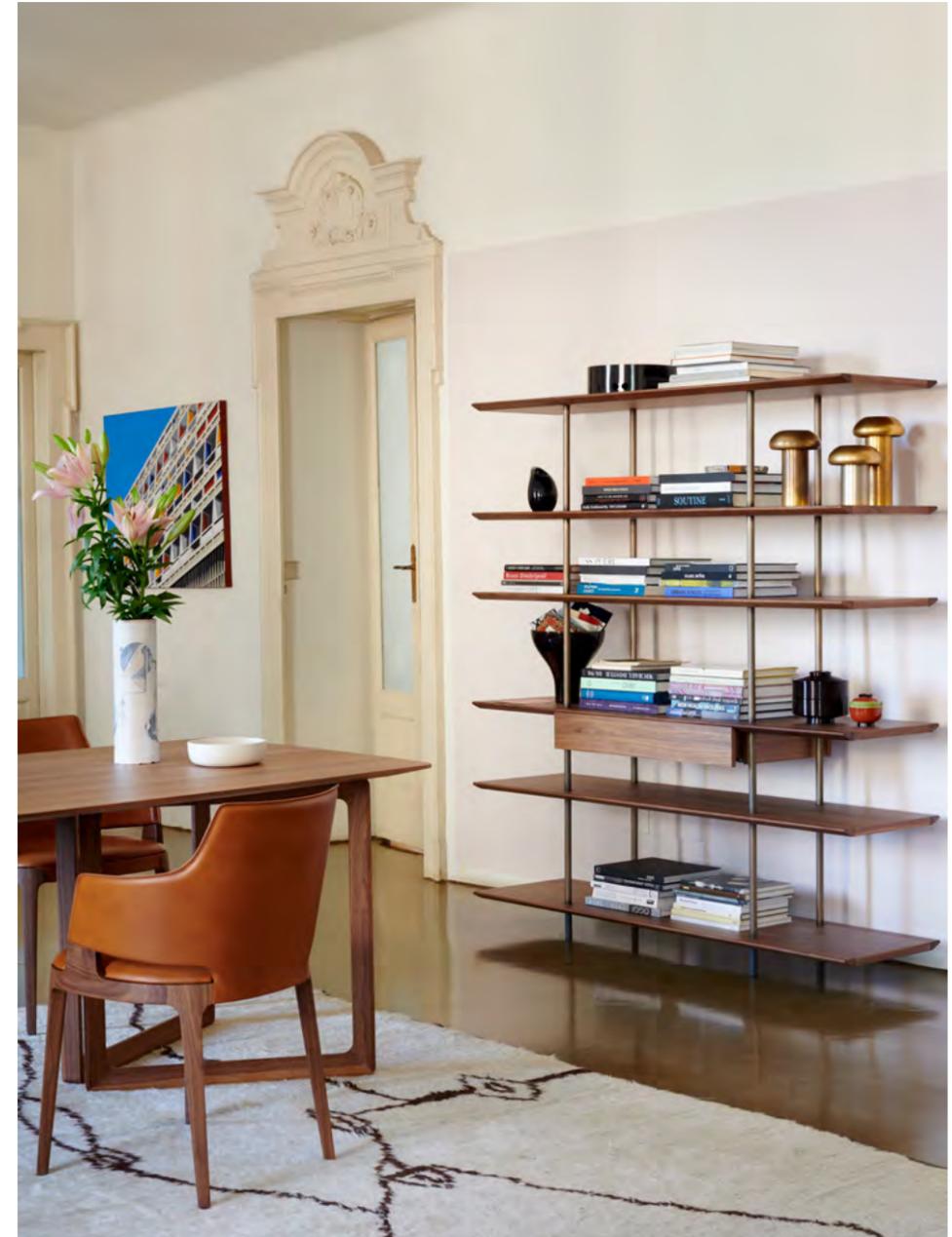
ARIAL 870/MS
libreria | bookcase



ARIAL libreria | bookcase - TALE specchio | mirror



ARIAL / 870/ML
libreria | bookcase



ARIAL libreria | bookcase - OPUS tavolo | table - VELIS poltrona | armchair

DESIGN
STORAGEMILANO

specchio | mirror

Tale

Lo specchio Tale è un complemento dal segno grafico ma di grande forza espressiva che gioca sull'interazione tra volumi geometrici, apparentemente liberi ma legati tra loro. La cornice sembra infatti volersi svincolare dallo specchio, scomponendolo su più piani e creando l'illusione di un'oggetto in costante ricerca di equilibrio e stabilità. La base e l'archetto in finitura ottone brunito o antracite goffrato, sono abbinati a una cornice in metallo verniciato antracite.

Tale mirror is an interior design complement with a very strong graphic sign that plays on geometric volumes, apparently free, but linked together. It seems like its frame wants to untie itself from the mirror, breaking it down on different levels, creating the illusion of an object constantly searching for stability and equilibrium. The base and the lower band are in bronzed brass or anthracite embossed metal, combined with a frame in anthracite embossed painted metal.



TALE specchio | mirror - ARIAL libreria | bookcase - STAY lounge | lounge armchair



TALE 891/S
specchio | mirror



TALE specchio | mirror - OPUS tavolo | table - VELIS poltrona | armchair

DESIGN
STUDIO MARCO VIOLA

tavolini | coffee tables

Tray

Il set di tavolini Tray si presta a varie combinazioni grazie alle diverse forme, altezze e finiture disponibili. L'essenziale struttura in metallo che viene modulata in base alle dimensioni del tavolino, sorregge il piano in marmo o vetro retrò verniciato, incorniciato da un bordo in frassino curvato che va a creare una sorta di vassoio.

The Tray Coffee table set is a versatile collection, presenting different combinations of shapes, heights and finishes. The essential metal frame is adjusted to the size of the table, and supports the marble or the painted glass top, which is framed by a curved ash edge to create a sort of a tray.



TRAY tavolini | coffee tables - VELIS lounge | lounge armchair



TRAY / 872/TC
tavolini | coffee tables



TRAY / 872/TQ
tavolini | coffee tables



TRAY / 872/TR
tavolino | coffee table

DESIGN
STEPHAN VEIT

lounge | lounge armchair
lounge girevole | swivel lounge armchair
poggiapiedi | footrests

Cut

Cut nasce dalla volontà di sviluppare una seduta dalle forme ergonomiche e avvolgenti. Il risultato è una poltrona lounge dall'aspetto leggero ed estremamente confortevole, grazie anche ai cuscini di seduta e poggiatesta, sostenuta da un'essenziale base in alluminio verniciato nero goffrato, proposta in due versioni: fissa e a quattro razze. I profili netti e le cuciture a vista in corrispondenza delle incisioni conferiscono alla seduta un look tailor-made. Accompagna la poltrona lounge l'omonimo poggiapiedi, con base fissa e a quattro razze, che ne riprende le caratteristiche estetiche.

Cut comes from the desire to create a seating with ergonomic and embracing, wrapping forms. The result is a lounge armchair with a light and extremely comfortable look, thanks also to its seat and headrest cushions, supported by an essential embossed black painted aluminum base, available in two versions: fixed and four-star base. The profiles and the visible stitching in correspondence of the incisions give the seat a tailor-made look. The homonymous footrest, available with a fixed or four-star base, accompanies the lounge armchair, which resumes its aesthetic characteristics.



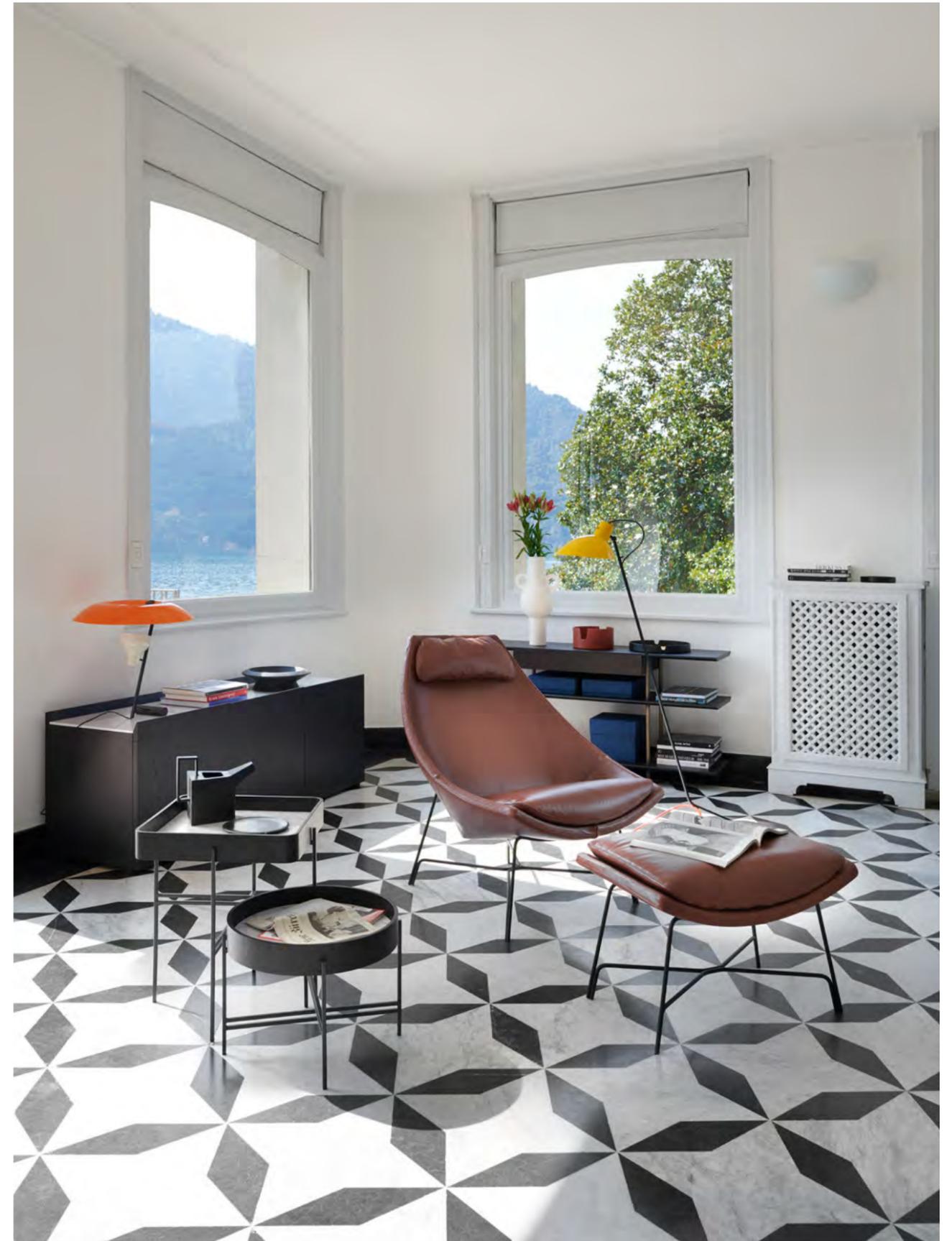
CUT lounge girevole | swivel lounge armchair, poggiapiedi | footrest - STILLA specchio | mirror - SEN credenza | sideboard



CUT | 910/PP | 910/PL
poggiapiedi | footrest | lounge | lounge armchair



CUT | 910/PPG | 910/PLG
poggiapiedi | footrest | lounge | swivel lounge armchair



CUT lounge | lounge armchair, poggiapiedi | footrest - TRAY tavolini | coffee tables - AVANT credenza | sideboard - ARIAL libreria | bookcase

DESIGN
TOAN NGUYEN

sedia | chair
poltrone | armchairs
sgabello | stool

Egao

Famiglia di sedute composta da sedia e poltrona impilabili e sgabello, Egao presenta una snella struttura in metallo rivestita di un intreccio in cordino, con il quale crea una trama quadrettata che funge da seduta e schienale. Una famiglia di prodotti passepartout adatti ad un utilizzo in casa o in contesti contract, all'interno delle mura domestiche così come all'aria aperta.

A seating collection composed by a stackable chair, armchair and a stool. Covered by a hand woven rope that create a squared texture, set out to serve as seat and back of the chair. The collection is suitable both for residential or contract projects, as well as for indoor and outdoor use.





EGAO / 037/P
poltrona | armchair

037
sedia | chair

037/PBR
poltrona | armchair



EGAO / 037/A
sgabello alto | barstool

DESIGN
STEPHAN VEIT

sgabello | stool
tavolo allungabile | extendable table
scrittoio | writing desk

Linus

La collezione Linus, composta da sgabello, scrittoio e tavolo allungabile, presenta linee aeree e agili in cui la lavorazione del legno si unisce a dettagli impeccabili: dal sistema di estensione del tavolo, alle cuciture perimetrali a vista del piano in cuoietto dello scrittoio, che dichiarano l'artigianalità alla base progetto.

The Linus collection consists of a stool, a writing desk and an extendable table, with airy and agile lines in which the woodwork is combined with impeccable details: from the table extension system to the visible seams of the hide leather writing desk top that show the craftsmanship laying behind the design at the basis.



LINUS scrittoio | writing desk



LINUS / 730/SCR
 scrittoio | writing desk



LINUS / 730/TC1
 tavolo allungabile | extendable table





LINUS tavolo allungabile | extendable table



LINUS

730/AI
sgabello alto | barstool

DESIGN
BERNHARDT & VELLA

lounge | lounge armchair

Yoisho

Poltrona ultra soft dalle linee sinuose, Yoisho crea un nido di relax contemporaneo grazie all'imbottitura a tutto tondo e alla cuscineria molto alta della seduta. Le cuciture a vista lasciano trasparire l'abilità artigianale dell'azienda e l'attenzione estrema ai dettagli come il bordo inferiore della seduta in legno finitura ottone brunito.

The Yoisho ultra-soft lounge armchair creates, with its sinuous lines, a contemporary nest for relaxation, thanks to the all-round padding and the very deep seat cushions for maximum comfort. The crafting of the visible stitching reveals the company's artisan capabilities and the extreme attention to detail, such as the lower edge of the seat in a wooden burnished brass finish.

YOISHO

904/PL
lounge | lounge armchair





YOISHO lounge | lounge armchair - LITTLE T tavolino | coffee table - SEN madia | cabinet

DESIGN
CHIARA ANDREATTI

divano | sofa

Elodie

Il divano a due posti Elodie è caratterizzato da una struttura essenziale a vista, in tondino di metallo verniciato antracite goffrato, bianco e Aval, pensato per accogliere gli ampi cuscini che appoggiano su una lama piatta in metallo che corre tutto intorno alla cuscinatura sorreggendola. Dettaglio distintivo il cuscino di seduta, che grazie a dei particolari sostegni si distacca dalla struttura risultando sospeso. Elodie è proposto nelle versioni indoor e outdoor.

The two-seater sofa Elodie features a visible and essential structure in tubular metal lacquered in anthracite, white or Aval embossed, designed to accommodate the large cushions, which lean on a metal plate running all around, supporting the cushions. A peculiarity of the project is the seat cushion which, thanks to special supports, is detached from the structure, appearing suspended. Elodie is proposed in both indoor and outdoor versions.



ELODIE

908/D
divano | sofa



ELODIE divano | sofa - ROPU tavolini | coffee tables, pouf | pouf - SEN madia | cabinet

DESIGN
CHIARA ANDREATTI

consolle a muro | wall console
consolle | console
scrivitoio | writing desk

Wood_Y

Dall'impronta minimal, la collezione Wood_Y è composta da consolle free-standing e consolle a muro, pensate per completare la zona living, l'ingresso o il corridoio, e da uno scrittoio con l'opzionale dettaglio del cassetto sotto piano nella stessa finitura del mobile. L'intera struttura è realizzata in frassino, arricchita da dettagli in ottone brunito.

A proposal with a minimalist design, the Wood_Y collection is made of freestanding and wall-hanged console designed to complete the living area, entrance hall or corridor, and a writing desk with the optional detail of the drawer under the top, in the same finish as the furniture item. The entire structure is made in ash, embellished by small details in bronzed brass.



WOOD_Y scrivitoio | writing desk - VELIS sedia | chair, poltrona girevole | swivel lounge armchair - BON BON tavolino | coffee table - ROPU pouf | pouf

WOOD_Y

889/SCR
scrittoio | writing desk



WOOD_Y

889/CSF
consolle | console



WOOD_Y

889/CS
consolle a muro | wall console



WOOD_Y consolle | console - ELODIE divano | sofa



WOOD_Y consolle a muro | wall console - LOOM lounge | lounge armchair - LITTLE T tavolino | coffee table

DESIGN
CHIARA ANDREATTI

madia | cabinet
credenza | sideboard

Sen

Famiglia di contenitori composta da madia e credenza, Sen si ispira al disegno delle tradizionali porte giapponesi in carta di riso. Il disegno del volume in frassino disponibile in tutte le finiture di collezione, si stempera nella leggerezza visiva data dall'incrocio di griglie in frassino, applicate ad ante scorrevoli in vetro bronzato o trasparente che celano piani interni a diverse altezze.

The Sen storage unit range, composed of a sideboard and cupboard, is inspired by the design of the traditional Japanese doors in rice paper. The design of the ash container, available in the finishes as per collection, tones down thanks to the visual lightness created by the crossed grilles in ash attached to sliding doors in bronzed glass or transparent glass, that conceals shelves at various heights.



SEN madia | cabinet - OTAB tavolo | table - VELIS sedia | chair - VIGO lounge | lounge chair



SEN / 886/MB
 credenza | sideboard

886/MA
 madia | cabinet





SEN credenza | sideboard - VIGO lounge | lounge chair - ROPU tavolino | coffee table - STILLA specchio | mirror

LITTLE T tavolino | coffee table - LOOM divano | sofa

DESIGN
BERNHARDT & VELLA

lounge | lounge armchair
pouf | pouf
divano | sofa
tavolini | coffee tables

Spring

Lounge, divano e pouf compongono la collezione Spring, il cui elemento di distinzione risiede nella comune base con bassi piedini in faggio. Divano e poltrona presentano, inoltre, alti schienali e un'imbottitura dal forte spessore, rivestita a scelta in tessuto o pelle. I tavolini, disponibili in tre dimensioni e forme, hanno il piano in frassino, marmo o vetro retro verniciato con cornice in legno.

A lounge armchair, sofa and pouf make up the Spring collection whose distinguishing feature resides in the common base with beech feet. The sofa and the lounge armchair also feature high backrests and thick padded upholstery in a selection of fabric or leather. The tables are available in three sizes and shapes and have ash, marble or retro-painted glass tops with wooden frame.



SPRING lounge | lounge armchair - TRAY tavolini | coffee tables



SPRING 841/P lounge | lounge armchair 841/S pouf | pouf



SPRING 841/TBC tavolino | coffee table 841/TBQ tavolino | coffee table



SPRING 841/TBR tavolino | coffee table

SPRING 841/D divano | sofa





DESIGN
ENRICO FRANZOLINI

sedia | chair
poltrona | armchair
sgabelli | stools

Greta

La collezione Greta è composta da sedia, poltrona e sgabelli. Presenta una struttura in rovere e volumi imbottiti pieni ed accoglienti, in tessuto o pelle, proposti attraverso un disegno rigoroso e geometrico. Lo sgabello è disponibile con base centrale girevole in metallo con regolazione a gas.

The Greta collection, composed of a chair, armchair and stools, has an oak frame and full volumes upholstered in fabric or leather, combined with a rigorous and geometric design. The stool also is available with a swivelling central metal base and gas height adjustment system.



GRETA sgabello | stool

GRETA

695/A
sgabello alto | barstool

695/S
sgabello basso | counterstool



GRETA

695/A-GAS
sgabello | stool

695/A-GAS
sgabello | stool



GRETA

695/P
poltrona | armchair

695
sedia | chair



DESIGN
ALEXANDER LORENZ

sgabello | stool

Bon Ton

Dal look contemporaneo, lo sgabello girevole Bon Ton si inserisce in ogni contesto grazie alla semplicità del suo disegno, costituito da una gamba centrale in metallo e da un'essenziale seduta imbottita disponibile in pelle o tessuto. Dotato di pratico poggiaiedi, presenta inoltre un sistema a gas che permette di regolarne l'altezza.

Its contemporary look, the Bon Ton swivel stool fits into any context, thanks to the simplicity of its design, consisting of a central metal leg and leather or fabric upholstered seat. Fitted with a practical footrest, it also has a gas height adjustment system.



BON TON / 770/A-GAS
sgabello | stool

DESIGN
ALEXANDER LORENZ

tavoli allungabili | extendable tables
credenza | sideboard

Diva

La collezione Diva è composta da tavolo allungabile e contenitore nei quali è vigorosa la presenza del legno di rovere che si stempera nella delicatezza del disegno. La madia soddisfa ogni esigenza di contenimento.

The Diva collection is composed by an extendable table and a storage unit, characterized by the vigorous presence of oak wood, which tones down in the delicate design. The sophisticated sideboard satisfies every storage requirement.



DIVA tavolo allungabile | extendable table

DIVA

775/TC1

tavolo allungabile | extendable table



338



DIVA

775/TO2

tavolo allungabile | extendable table

339





DIVA credenza | sideboard

DESIGN
SERENA CONFALONIERI

specchio | mirror

Stilla

Stilla è uno specchio a parete che si ispira alla forma dei pendenti in cristallo, riprendendo il tradizionale taglio a goccia delle pietre preziose. Un complemento che si contraddistingue nella scelta di ricercate finiture: il profilo dello specchio e l'elemento di fissaggio circolare sono rivestiti in pelle nei colori di collezione, mentre i due tondini in metallo sono in ottone brunito.

Stilla is a wall mirror inspired by the shape of crystal pendants, echoing the traditional drop cut of precious stones. A distinctive furniture accessory that selects sophisticated finishes: the profile of the mirror and the circular attachment part are covered in leather in the colors as per collection, while the two metal rods are in bronzed brass.



STILLA specchio | mirror - VIGO lounge | lounge chair - ROPU tavolino | coffee table - WOOD_Y consolle | console



STILLA 890/S
specchio | mirror



STILLA specchio | mirror - LOOM divano componibile | modular sofa - ROPU tavolini | coffee tables

DESIGN
ALEXANDER LORENZ

tavolo | table

Eiles

Forme scultoree scolpite nel legno massello di frassino o noce Canaletto danno vita al tavolo Eiles, il cui sapiente disegno delle gambe, rifiutando l'angolo retto, si congiunge dolcemente al piano con un effetto di continuità. L'aspetto monumentale e senza tempo del prodotto si integrano così alla ricercata lavorazione della materia prima, fiore all'occhiello dell'azienda.

Sculptural shapes carved out of solid ash or Canaletto walnut give life to the Eiles table. The skilful design of the legs, rejecting the right angle, gently joins up with the top giving an effect of continuity. The monumental and timeless appearance of the product is combined with the refined processing of the raw material, which is the pride of the company.

EILES

786/TR FIX
tavolo | table





350



351

DESIGN
ENRICO FRANZOLINI E
CRISTIAN MALISAN

sedia | chair
poltrone | armchairs
sgabello | stool

Miura

Famiglia di sedute composta da sedia, poltrona e sgabello, Miura si distingue per le morbide curve e le sapienti cuciture a vista sul rivestimento in tessuto o pelle. La poltrona è disponibile anche nella versione interamente imbottita e, a scelta, il piedino in tre finiture: cromato, ottone brunito o cromo nero.

A family of seating formed by chair, armchair and stool, Miura stands out for its soft curves and visible cured stitching on the fabric or leather upholstery. The armchair is also available in the fully upholstered version and, optionally, the foot is available in three finishes: chrome, bronzed brass or black chrome.



MIURA

776/W
sedia | chair



354

MIURA

776/PW
poltrona | armchair



MIURA

776/P
poltrona | armchair



355

MIURA

776/AW
sgabello alto | barstool



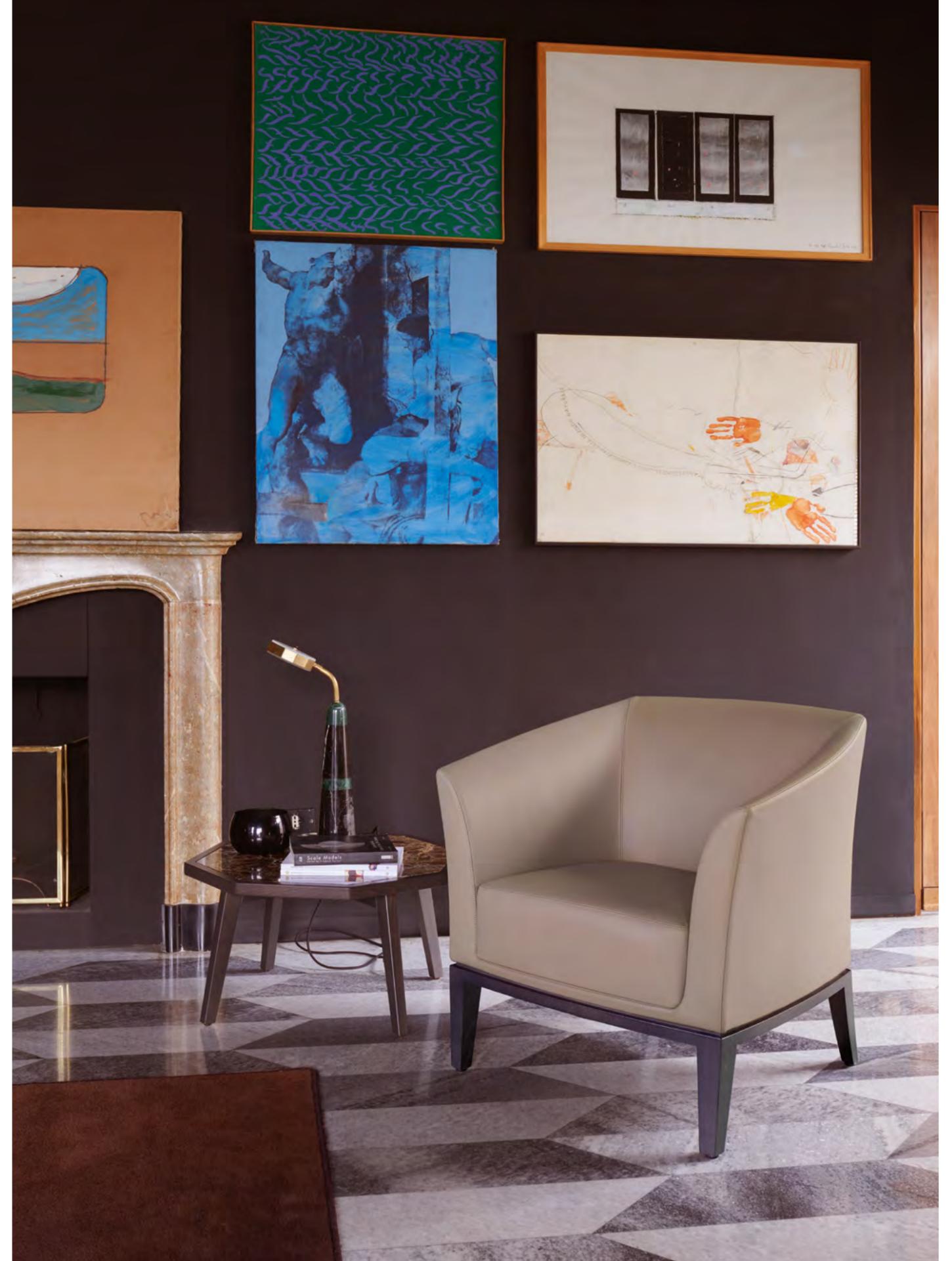
DESIGN
ALEXANDER LORENZ

poltrona | armchair
lounges | lounge armchair
divano | sofa
pouf | pouf

Venus

Avvolgenti schienali e morbide sedute, in tessuto o pelle, alla quale fanno da contrappunto le gambe in faggio dalla linea squadrata, contraddistinguono la famiglia di sedute Venus composta da poltrona, lounge, pouf e divano. A caratterizzare il pouf, il particolare dello schienalino imbottito che cinge per metà la seduta.

Wraparound back and soft seats, in fabric or leather, to which the beech legs with squared lines act as a counterpoint, distinguish the Venus family of seating, consisting of armchair, lounge armchair, pouf and sofa. The detail of the upholstered backrest that covers the seat halfway characterizes the pouf.



VENUS lounge | lounge armchair - OTTA tavolino | coffee table

VENUS

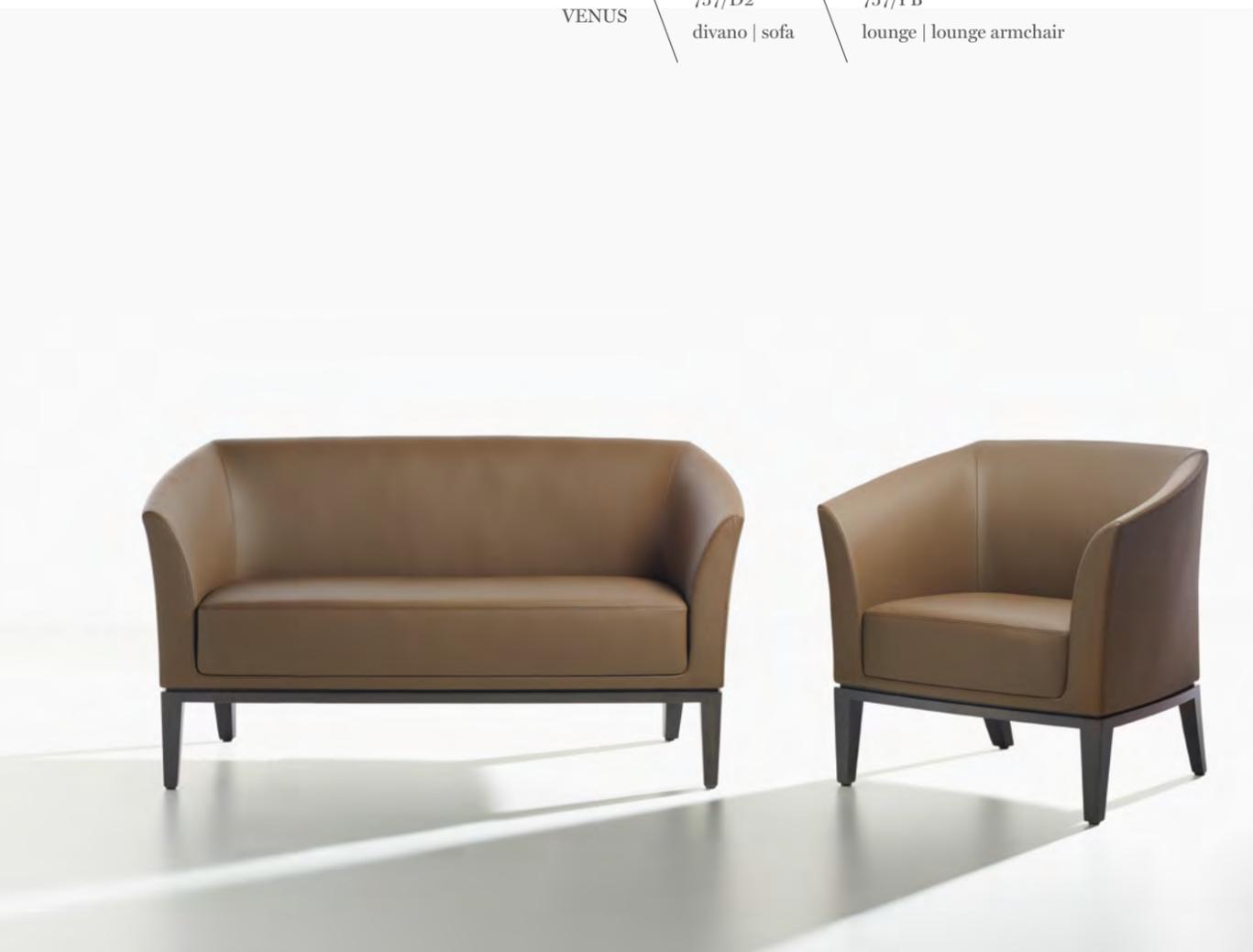
757/P
poltrona | armchair



VENUS

757/D2
divano | sofa

757/PB
lounge | lounge armchair



VENUS

757/O
pouf | pouf





DESIGN
MAURO LIPPARINI

lounge | lounge chair

Ego

Il profilo laterale della scocca in legno massello di frassino, in continuità tra seduta e schienale, contiene la morbida cuscinatura rivestita in tessuto o pelle all'insegna del massimo comfort. Preziosi dettagli donano un tocco di unicità al progetto: dal disegno geometrico realizzato a laser sul cuscino dello schienale, alle fasce posteriori in cuoietto che lo sostengono.

The side profile of the solid ash body, creating a continuum between seat and back, contains soft cushions covered in fabric or leather, to offer maximum comfort. Precious details give a touch of uniqueness to the design: from the geometric laser design on the back cushion, to the supporting bands of the backrest in hide leather.



EGO lounge | lounge chair - RONDÒ tavolini | coffee tables



EGO / 854/L
lounge | lounge chair



EGO lounge | lounge chair - PURPLE divano | sofa - TRAY tavolini | coffee tables

DESIGN
WOLFGANG C.R. MEZGER

sgabelli | stools

Jolly

La famiglia di sgabelli Jolly si contraddistingue per la scocca rigida ed ergonomica dello schienale, in tessuto o pelle, dalla curvatura tridimensionale. Lo sgabello ha gambe in rovere o base centrale regolabile in metallo. Quest'ultimo è proposto, inoltre, con schienale esterno rivestito in rovere.

The Jolly stools' collection is characterized by a rigid, ergonomic backrest shell, made of fabric or leather as per collection, with a three-dimensional curvature. The stools have oak legs or a central adjustable metal base. These are also proposed with an external oak backrest.



JOLLY

751/AIW
sgabello alto | barstool



370

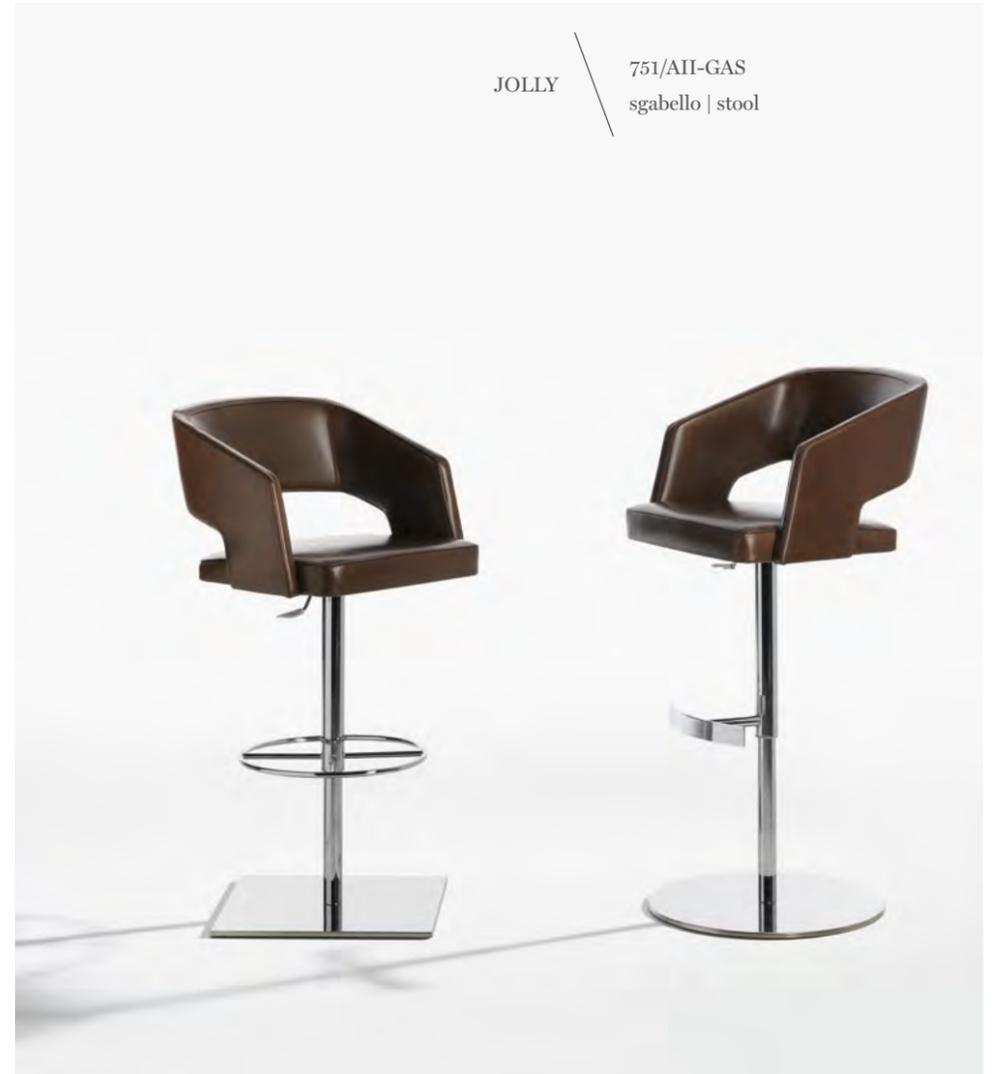
JOLLY

751/AI-GAS
sgabello | stool



JOLLY

751/AII-GAS
sgabello | stool



371

DESIGN
MARCO PIVA

sedia | chair
poltrone | armchairs
sgabello | stool

Slice

Sedia, poltrona e sgabello compongono la famiglia di sedute Slice. Elemento di unicità e distinzione, il dettaglio delle sottili aperture laterali dell'imbottitura in tessuto o pelle che, formando degli occhielli nella parte alta dello schienale, lasciano intravedere la struttura in faggio. Sedute profonde e schienali lievemente inclinati sottolineano l'attenzione al comfort.

A chair, armchair and stool compose the Slice family of seating. A unique and distinct element is the detail of the slender side openings of the fabric or leather upholstery, creating eyelets in the upper part of the backrest, allowing a glimpse of the beech frame. Deep seats and slightly inclined backrests emphasize the attention to comfort.



SLICE

772/PW
poltrona | armchair

772
sedia | chair



374

SLICE

772/PI
poltrona | armchair

772/A
sgabello alto | barstool



375

DESIGN
CHIARAMONTE MARIN

sedia | chair
lounge | lounge chair
pouf | pouf
tavolino | coffee table

Otta

La collezione Otta composta da sedia, lounge, pouf e tavolini si distingue per il look retrò e per la caratteristica forma ottagonale del sedile imbottito in tessuto o pelle, accompagnata dal profilo dello schienale e ripresa nel piano dei tavolini proposto in faggio o marmo. Dall'ambito contract a quello domestico, Otta è una proposta trasversale in grado di vivere in ambienti differenti.

The Otta collection, which consists of a chair, lounge chair, pouf and coffee tables, stands out for its retro look and its characteristic octagonal shape of the fabric or leather upholstered seat, accompanied by the backrest profile, brought up also in the coffee table tops in beech or marble. Suitable for contract or home use, Otta is a transversal product that can be perfectly adapted to different environments.

OTTA

940
sedia | chair



OTTA

940/L
lounges | lounge chair



378



OTTA 940/O
pouf | pouf

OTTA

940/T
tavolino | coffee table



379

OTTA lounge | lounge chair, pouf | pouf, tavolino | coffee table

DESIGN
POTOCO D&D

tavolini | coffee tables

Little T

La rigorosa struttura in metallo goffrato anima il disegno dei tavolini Little T. Proposti in tre dimensioni e altezze diverse, i tavolini sono ideali come piano d'appoggio fianco e fronte divano o a creare differenti composizioni. Con piano in grès porcellanato o marmo, sono pensati per l'utilizzo sia in ambiti domestici che contract. Sono inoltre disponibili nella versione per outdoor.

The rigorous embossed metal structure animates the design of the Little T coffee tables. Available in three different sizes and heights, these tables are ideal as a side or front sofa table, creating different compositions. With laminated porcelain or marble top, they are designed for both domestic and contract ambiances. They are also available in the outdoor version.



LITTLE T

878/TQ-100

tavolino | coffee table

878/TR

tavolino | coffee table

878/TQ-50

tavolino | coffee table



LITTLE T tavolino | coffee table - VIGO lounge | lounge chair - LOOM divano | sofa

Technical
Sheet

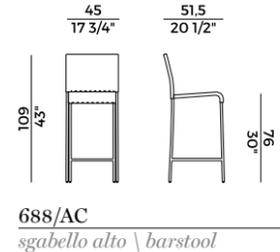
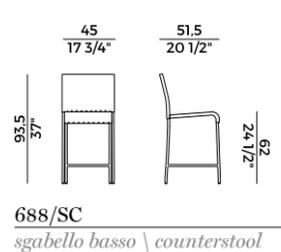
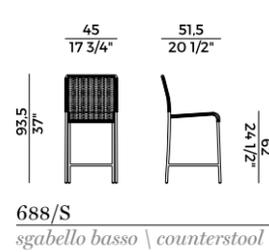
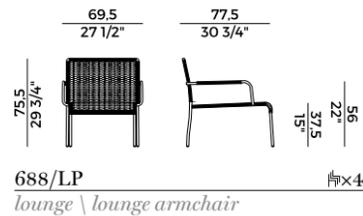
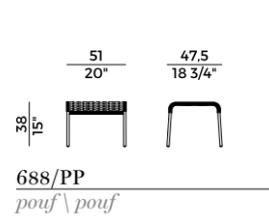
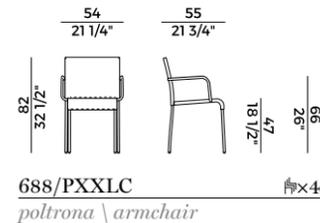
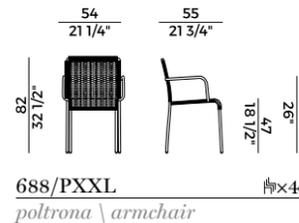
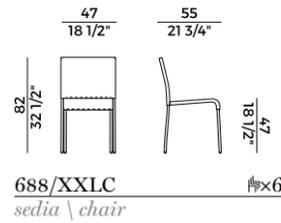
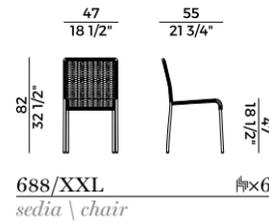
04.

AGRA

Design Enrico Franzolini
 \ pag. 184

Collezione di sedute e lounge.
 Sedia e poltroncina impilabile e sgabelli con struttura in tubo di metallo.
 Disponibile con intrecci in cordino grezzo, sintetico, in PVC o nella versione con schienale e seduta rivestite in cuoietto.
 Lounge impilabile e poggiatesta con struttura in tubo di metallo.
 Disponibile con intrecci in cordino grezzo, sintetico o in PVC.
 Finiture e rivestimenti di collezione.

Collection of seats and lounge armchair.
 Stackable chair and armchair, and stools with stainless steel frame.
 Available in raw, synthetic or PVC rope weaving, or with backrest and seat covered in hide leather.
 Stackable lounge armchair and footrest with stainless steel frame.
 Available in raw, synthetic or PVC rope weaving.
 Materials and coverings as per collection.

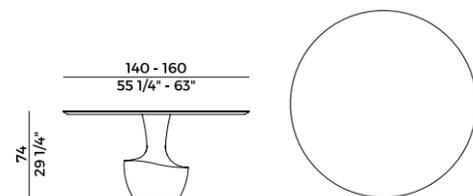


ANFORA

Design Alexander Lorenz
 \ pag. 264

Tavolo tondo in due dimensioni con base in marmo e piano in vetro o in legno noce Canaletto. Finiture di collezione.

Round table in two sizes with marble base and glass or Canaletto walnut top. Materials as per collection.

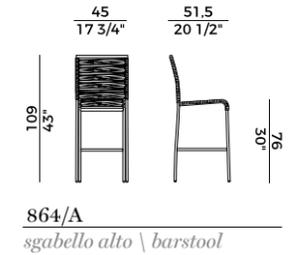
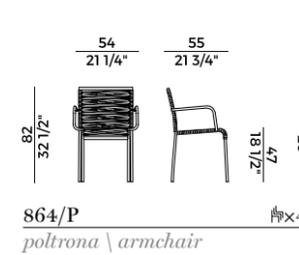
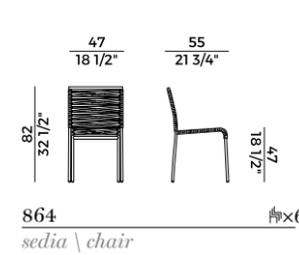


ARIA

Design Enrico Franzolini
 \ pag. 180

Sedia e poltroncina impilabili e sgabelli in due altezze differenti.
 Struttura in tubo di metallo. Disponibile con intrecci in fettuccia nautica. Finiture di collezione.

Stackable chair, small armchair and stools with two different heights.
 Frame in stainless steel. Available in nautical ribbon weaving. Materials as per collection.

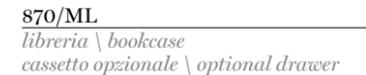
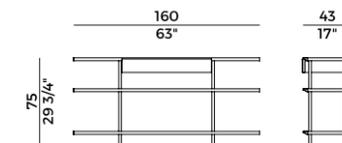
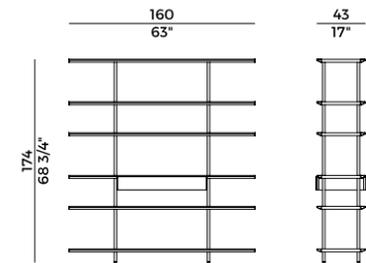


ARIAL

Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 272

Famiglia di consolle e librerie con struttura in metallo disponibile in due finiture: ottone brunito con piedini in antracite goffrato, oppure struttura in antracite goffrato con piedini in ottone brunito. Consolle con due cassetti. Parte superiore in frassino o noce Canaletto impiallacciato e bordi superiori in legno massello. Top disponibile in: marmo, vetro retroverniciato nero, frassino o noce Canaletto. Ripiano inferiore in frassino o noce Canaletto. La libreria è disponibile in due altezze, con 6 o 3 ripiani impiallacciati in frassino o noce Canaletto. Disponibili cassetti opzionali.

Collection of console and bookcases with metal structure available in two finishes: bronzed brass with feet in embossed anthracite or embossed anthracite with bronzed brass feet. Console with two drawers. Upper part in ash wood or veneered Canaletto walnut and upper edges in solid wood. Top available in: marble, black back-painted glass, ash wood or Canaletto walnut. Lower shelf in ash wood or Canaletto walnut. The bookcase is available in two heights, with 6 or 3 shelves veneered in ash wood or Canaletto walnut. Optional drawers available.

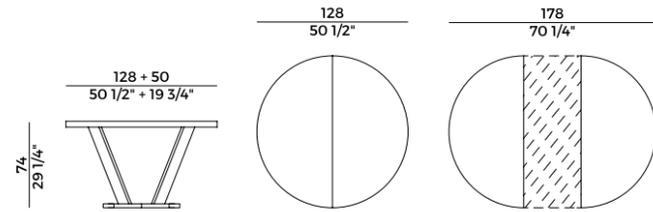


AURA

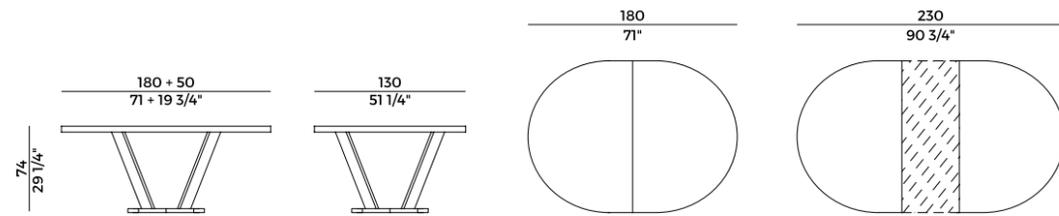
Design Mauro Lipparini
 \ pag. 110

Tavolo estensibile con struttura in rovere e dettagli in alluminio satinato. Piano in legno rovere. Disponibile in versione tonda e ovale. Finiture di collezione.

Extendable table with oak frame and satin aluminium details. Oak wooden top. Available in round and oval version. Materials as per collection.



830/TC1
 tavolo estensibile \ extendable table



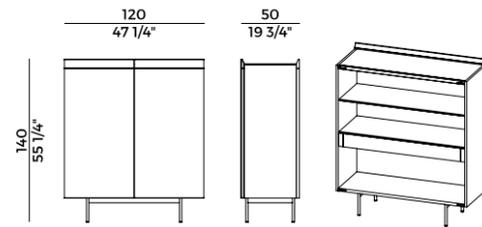
830/TO1
 tavolo estensibile \ extendable table

AVANT

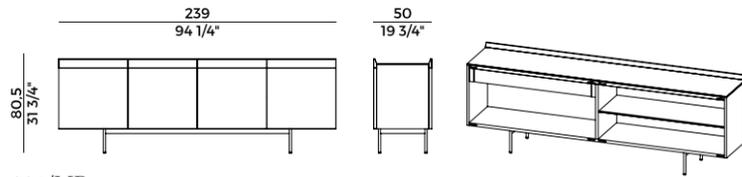
Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 250

Famiglia di contenitori in frassino o noce Canaletto a 3 e a 4 ante, con gambe in due altezze in ottone brunito, e madia. Piano superiore in marmo, frassino, noce Canaletto o vetro retro verniciato nero. All'interno ripiani in vetro e, su richiesta, cassetti.

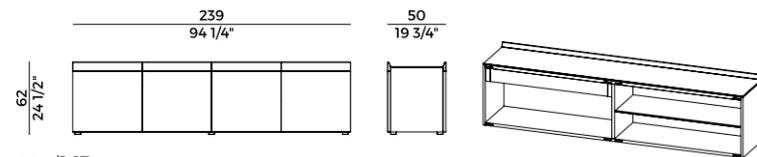
Avant is a family of containers in ash wood or Canaletto walnut with 3 and 4 doors. Marble, ash, Canaletto walnut or black back-painted glass top. Inside glass shelves and, on request, central drawers for the sideboard and at the top for the cupboard.



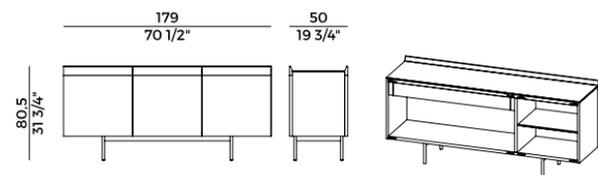
884/MA
 madia \ cabinet (cassetto opzionale \ optional drawer)



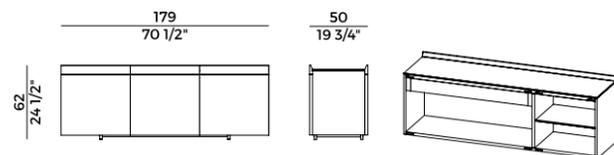
884/MB1
 credenza \ sideboard (cassetto opzionale \ optional drawer)



884/MB2
 credenza \ sideboard (cassetto opzionale \ optional drawer)



884/MB1-180
 credenza \ sideboard (cassetto opzionale \ optional drawer)



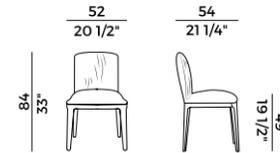
884/MB2-180
 credenza \ sideboard (cassetto opzionale \ optional drawer)

BLOSSOM

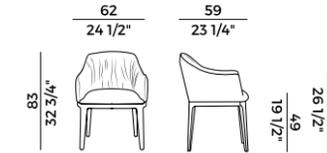
Design Bernhardt & Vella
 \ pag. 130

Collezione di arredi composta da sedute e tavolo estensibile. Sedia, poltroncina, divano e poltrona con base in massello di frassino e seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Sgabello con base a quattro gambe in frassino o con base centrale girevole in metallo tonda o quadrata. Disponibile con regolazione a gas. Seduta e schienale imbottiti. Tavolo estensibile con struttura e piano in frassino. Finiture e rivestimenti di collezione.

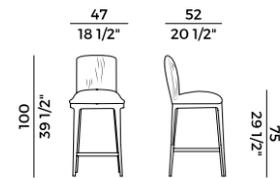
Collection of furnishings composed of seats and extendable table. Chair, small armchair, sofa and armchair with base in solid ash and upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding. Stool with four-leg base in ashwood or with round or square metal swivel central base. Available with gas height adjustment system. Upholstered seat and back. Extendable table with ash frame and top. Materials and coverings as per collection.



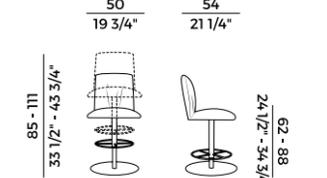
840
 sedia \ chair



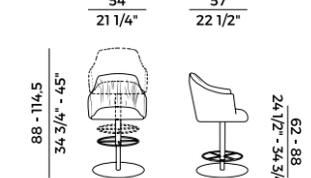
840/P
 poltrona \ armchair



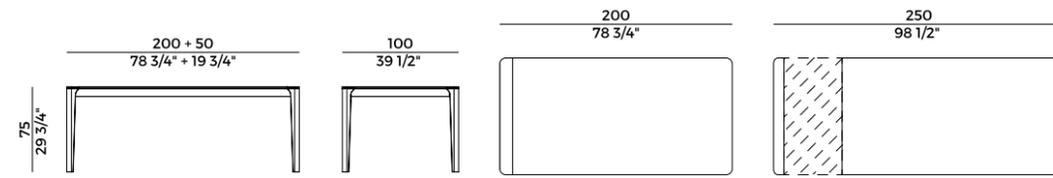
840/A
 sgabello alto \ barstool



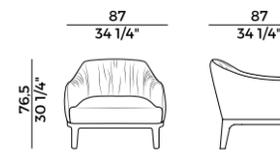
840/A-GAS
 sgabello \ stool



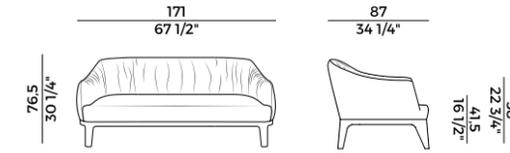
840/AP-GAS
 sgabello \ stool



840/TR1
 tavolo estensibile \ extendable table



840/PL
 lounge \ lounge armchair



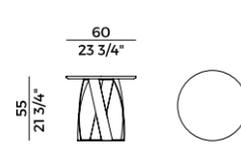
840/D
 divano \ sofa

BON BON

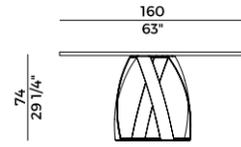
Design Alexander Lorenz
 \ pag. 058

Famiglia di tavoli e tavolino con base in metallo.
 Tavoli con base tonda disponibili con piano tondo o ovale in noce Canaletto, marmo o vetro temperato. Tavoli con base allungata disponibile con piano tondo, ovale o rettangolare in noce Canaletto, marmo o vetro temperato.
 Tavolino con base tonda e piano in noce Canaletto, marmo o vetro.
 Finiture di collezione.

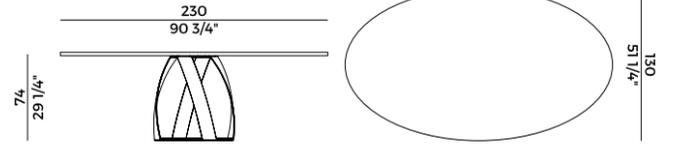
Family of tables and coffee table with metal base.
 Tables with round base available with round or oval top in Canaletto walnut, marble or tempered glass. Tables with elongated base available with round, oval or rectangular top in Canaletto walnut, marble or tempered glass.
 Coffee table with round base and top in Canaletto walnut, marble or glass.
 Materials as per collection.



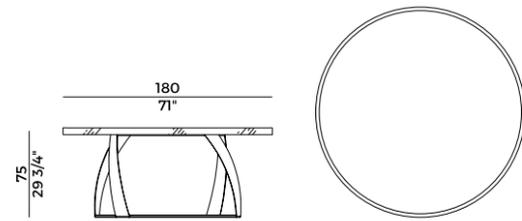
770/TB
tavolino \ coffee table



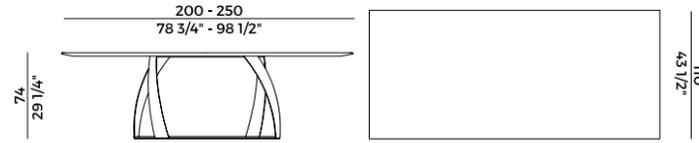
770/TC
tavolo \ table



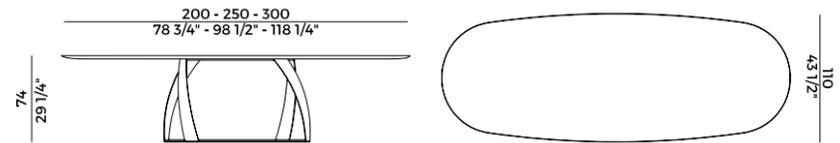
770/TO
tavolo \ table



770/TG-C
tavolo \ table



770/TG-R
tavolo \ table



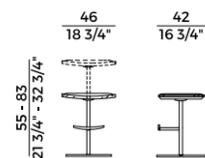
770/TG-O
tavolo \ table

BON TON

Design Alexander Lorenz
 \ pag. 334

Sgabello con base centrale girevole in metallo tonda o quadrata con regolazione a gas. Seduta in faggio con imbottitura.
 Finiture e rivestimenti di collezione.

Stool with round or square metal swivel central base. Available with gas height adjustment system. Beech upholstered seat.
 Materials and coverings as per collection.



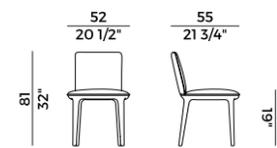
770/A-GAS
sgabello \ stool

CANDY

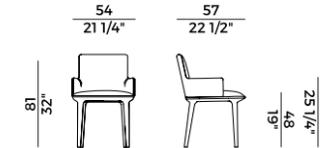
Design Bernhardt & Vella
 \ pag. 260

Famiglia di sedute con telaio e gambe in massello di frassino.
 Finiture e rivestimenti di collezione.

Family of seats with frame and legs in solid ash.
 Materials and coverings as per collection.



943
sedia \ chair



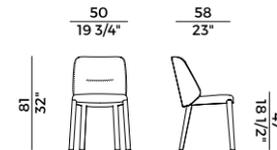
943/P
poltrona \ armchair

CONCHA

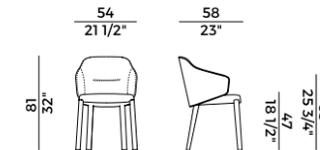
Design Stephan Veit
 \ pag. 220

Sedia e poltrona con seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso.
 Gambe in rovere. Finiture e rivestimenti di collezione.

Seat and armchair with seat and back padded in polyurethane foam.
 Legs in oak. Materials and coverings as per collection.



905
sedia \ chair



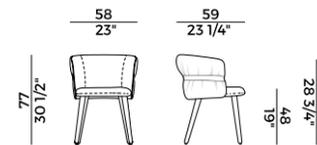
905/P
poltrona \ armchair

COULISSE

Design Radice Orlandini
 \ pag. 106

Poltrona con gambe in massello di faggio. Seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo, cinghia decorativa in tessuti da collezione.
 Finiture e rivestimenti di collezione.

Armchair with legs in solid beech. Upholstered seat and backrest padded with fire retardant polyurethane foam, decorative belt with coverings as per collection. Materials and coverings as per collection.



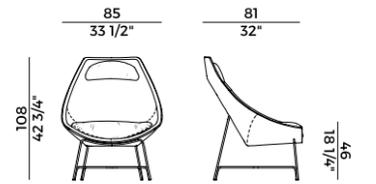
941/P
poltrona \ armchair

CUT

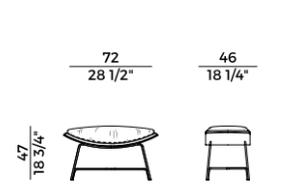
Design Stephan Veit
 \ pag. 288

Poltrona lounge in versione girevole o fissa con base in alluminio verniciato nero goffrato.
 Poggiapiedi con base in alluminio verniciato nero goffrato.
 Imbottitura in poliuretano espanso ignifugo. Rivestimenti di collezione.

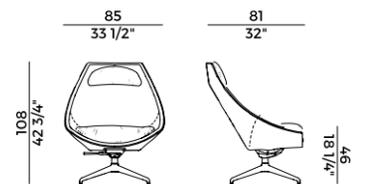
Lounge armchair available in the swivel or fixed versions with base in embossed black painted aluminum.
 Footrest with base in embossed black painted aluminum.
 Padded in fire retardant polyurethane foam. Coverings as per collection.



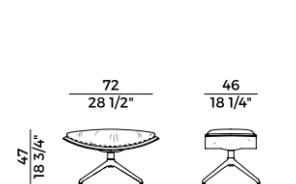
910/PL
 lounge \ lounge armchair



910/PP
 poggiapiedi \ footrest



910/PLG
 lounge girevole \ swivel lounge armchair



910/PPG
 poggiapiedi \ footrest

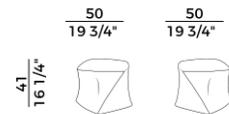
392

DANCE

Design Alexander Lorenz
 \ pag. 218

Pouf sagomato imbottito in poliuretano espanso ignifugo. Rivestimenti di collezione.

Upholstered contoured pouf padded with fire retardant polyurethane foam. Coverings as per collection.



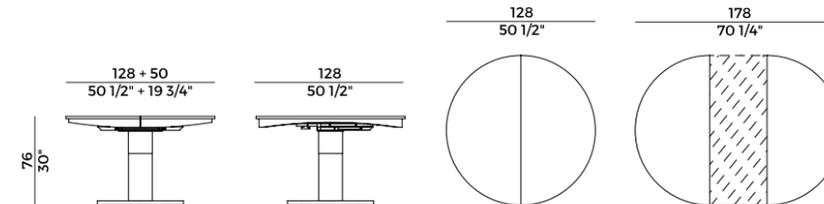
792/O
 pouf \ pouf

DIVA

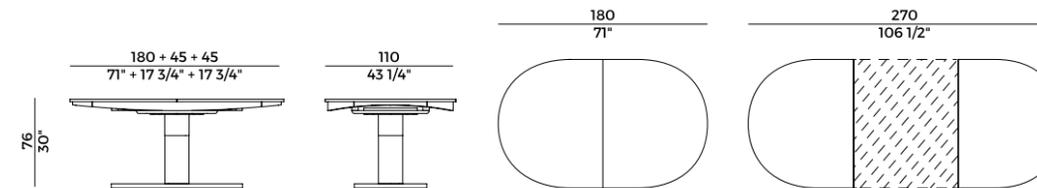
Design Alexander Lorenz
 \ pag. 336

Collezione di arredi composta da tavoli estensibili e contenitore.
 Tavolo estensibile a base centrale con struttura in rovere e metallo.
 Disponibile in versione tonda e ovale.
 Contenitore con due ante laterali curvate e sei cassetti centrali con sistema di apertura push&pull. Struttura in rovere. Basamento in massello di legno di rovere.
 Finiture di collezione.

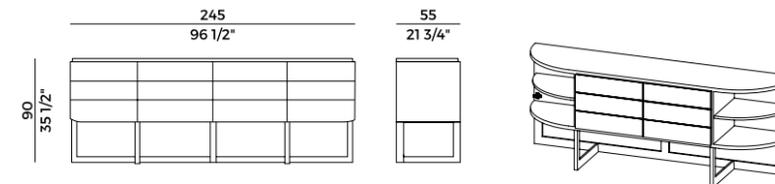
Collection of furnishings composed of extendable tables and cabinet.
 Extendable table with central base and frame in oak and metal.
 Available in round and oval version.
 Cabinet with two curved side doors and six central drawers with push&pull opening system. Oak frame.
 Base in solid oak.
 Materials as per collection.



775/TC1
 tavolo estensibile \ extendable table



775/TO2
 tavolo estensibile \ extendable table



775/M
 credenza \ sideboard

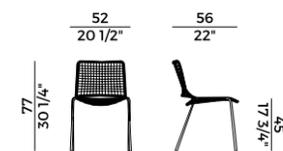
393

EGAO

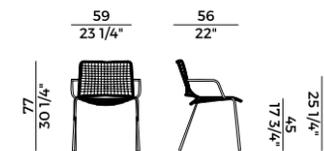
Design Toan Nguyen
 \ pag. 292

Sedia e poltroncina impilabili e sgabello. Struttura in tubo di metallo verniciato. Intrecci in cordino grezzo, sintetico o in corda nautica.
 Poltroncina disponibile in due versioni: braccioli con o senza intreccio.
 Finiture di collezione.

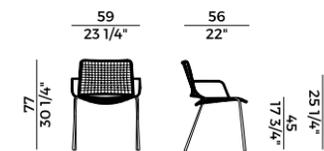
Stackable chair, armchair and stool. Frame in stained metal tube.
 Woven in synthetic, raw or nautical rope.
 Small armchair available in two versions: armrests with or without interweaving.
 Finishes as per collection.



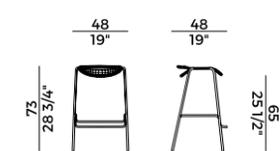
037
 sedia \ chair



037/P
 poltrona \ armchair



037/PBR
 poltrona \ armchair
 braccioli intrecciati \ weaving arms

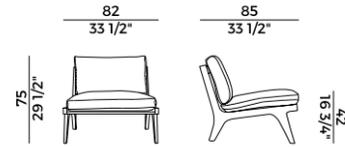


037/A
 sgabello alto \ barstool

EGO

Design Mauro Lipparini
 \ pag. 364

Poltrona lounge con struttura in massello di frassino. Schienale con fascia in cuoietto. Seduta e schienale sfoderabili imbottiti in poliuretano espanso ignifugo e fiocco poliestere. Finiture e rivestimenti di collezione.



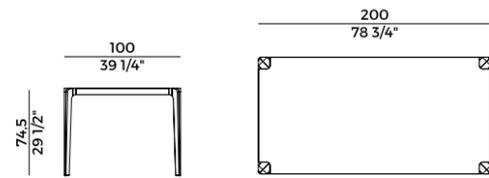
854/L
 lounge \ lounge chair

Lounge chair with solid ash frame. Backrest with hide leather belt. Upholstered seat and backrest with removable cover, padded with fire retardant polyurethane foam and polyester staple fibre. Materials and coverings as per collection.

EILES

Design Alexander Lorenz
 \ pag. 348

Tavolo rettangolare con struttura in massello di frassino o noce Canaletto. Piano in frassino o noce Canaletto. Finiture di collezione.



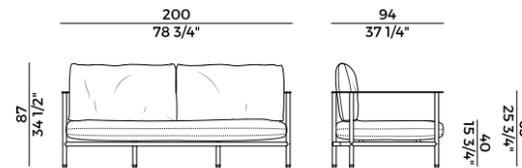
786/TR FIX
 tavolo \ table

Rectangular table with frame in solid ash or Canaletto walnut. Top in ashwood or Canaletto walnut. Materials as per collection.

ELODIE

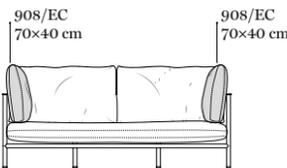
Design Chiara Andreotti
 \ pag. 306

Divano con struttura in tubo di metallo verniciato antracite, bianco o Aval. Cuscini dello schienale sfoderabili. Cuscini laterali su richiesta. Finiture e rivestimenti di collezione.



908/D
 divano \ sofa

Sofa with structure in anthracite, white or Aval painted metal. Back cushions with removable covers. Side cushions on request. Materials and coverings as per collection.



cuscini laterali \ side cushions

GRACE

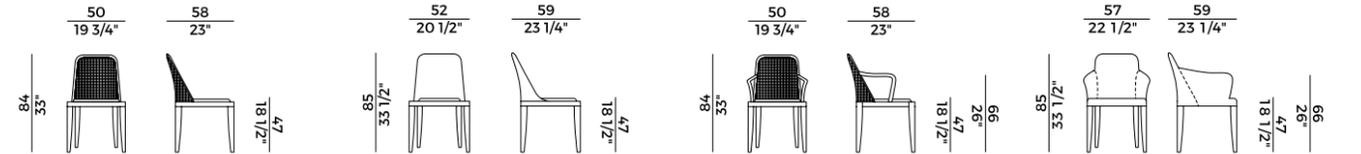
Design Mauro Lipparini
 \ pag. 092

Collezione di arredi composta da sedute e tavoli estensibili con struttura in massello di frassino.

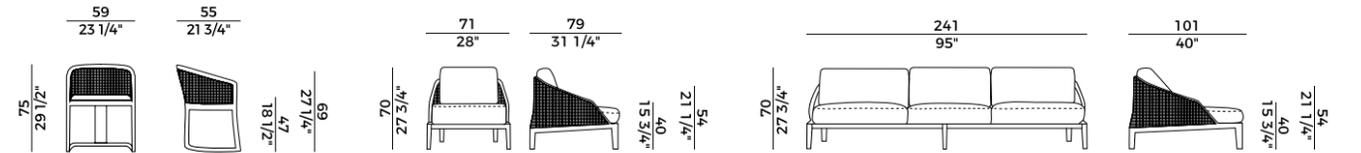
Sedia e poltrona disponibili in due versioni: seduta imbottita in poliuretano espanso ignifugo e schienale in canna; seduta, schienale e braccioli imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Poltrona pozzetto con seduta imbottita in poliuretano espanso ignifugo e schienale in canna. Divano e lounge con schienale in canna. Cuscini di seduta e schienale con imbottitura in poliuretano espanso ignifugo. Tavoli estensibili con anello di protezione in metallo rutenio. Disponibile in versione tonda o ovale. Finiture e rivestimenti di collezione.

Collection composed by seats and extendable tables with structure in solid ash wood. Chair and armchair available in two versions: seat upholstered in fire retardant polyurethane foam and cane back; seat, backrest and armrests upholstered in fire retardant polyurethane foam and cane back.

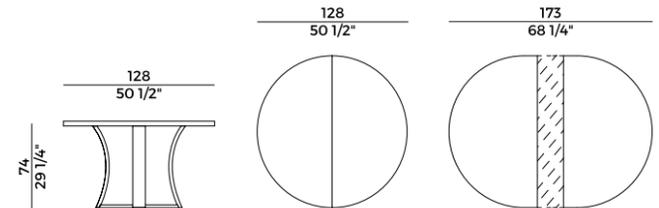
Sofa and lounge with cane back. Seat and back cushions with fire retardant polyurethane foam padding. Extendable tables with protection ring in ruthenium metal. Available in the round or oval version. Finishes and covering as per collection.



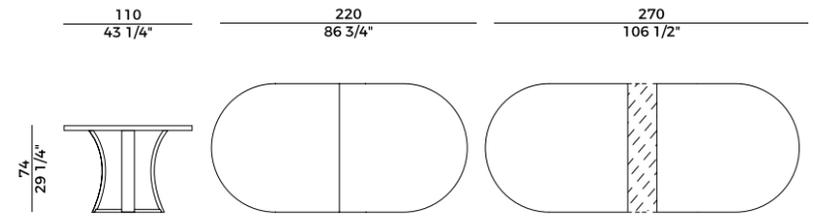
834 sedia \ chair, 834/I sedia \ chair, 834/P poltrona \ armchair, 834/PI poltrona \ armchair



834/PMC poltrona pozzetto \ tub chair, 834/PB lounge \ lounge armchair, 834/D divano \ sofa



834/TC1 tavolo estensibile \ extendable table

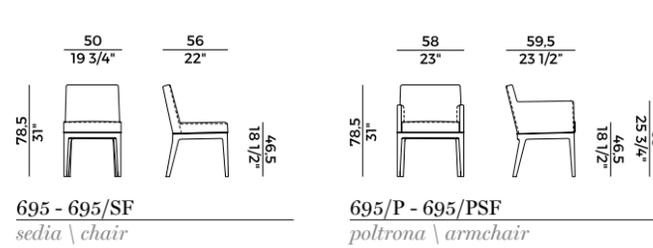


834/TO1 tavolo estensibile \ extendable table

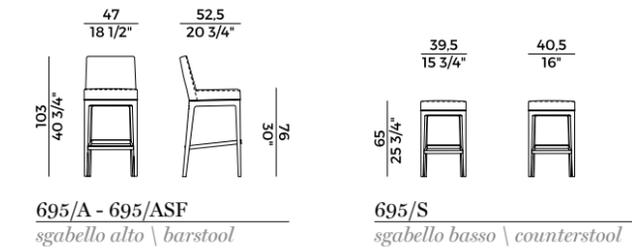
GRETA

Design Enrico Franzolini
 \ pag. 328

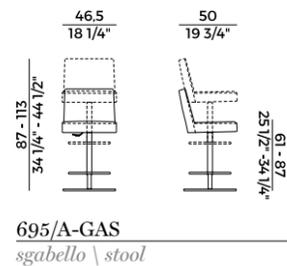
Famiglia di sedute imbottite disponibili nelle versioni:
 - sedia e poltrona con base in massello di rovere, seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo, disponibili anche in versione sfoderabile;
 - sgabello con base a quattro gambe in massello di rovere e imbottitura in poliuretano espanso ignifugo, disponibile anche in versione sfoderabile;
 - sgabello basso, con base a quattro gambe in massello di rovere e imbottitura in poliuretano espanso ignifugo;
 - sgabello con base centrale girevole in metallo tonda o quadrata con regolazione a gas, seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo.
 Finiture e rivestimenti di collezione.



Family of upholstered seats available in the following versions:
 - chair and armchair with base in solid oak, upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding, also available in removable version;
 - upholstered barstool with four-leg base in solid oak and fire-retardant polyurethane foam padding, also available in removable version;
 - upholstered counterstool with four-leg base in solid oak, and fire-retardant polyurethane foam padding;
 - stool with round or square metal swivel central base, available with gas height adjustment system, upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding.
 Materials and coverings as per collection.



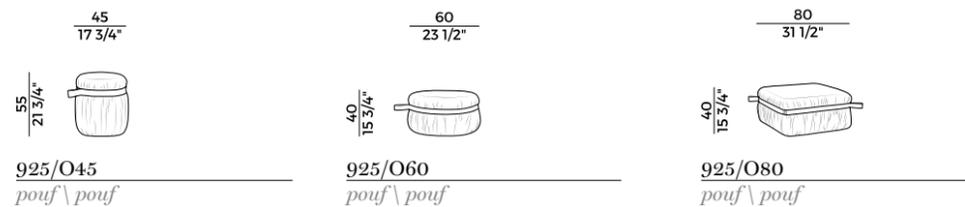
396



HERM

Design Gianluigi Landoni
 \ pag. 202

Famiglia di pouf imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Disponibili in tre misure. Fascia e rivestimenti a collezione.

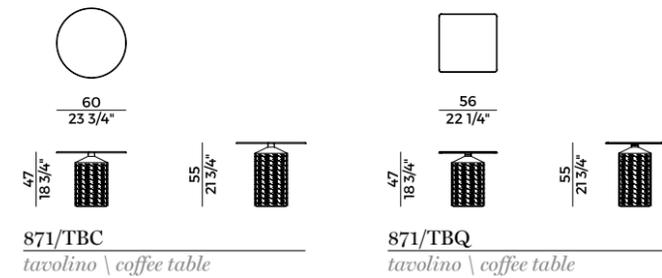


Family of upholstered poufs padded with fire retardant polyurethane foam. Available in three sizes. Belt and coverings as per collection.

HISHI

Design Chiara Andreatti
 \ pag. 206

Collezione di tavolini in due altezze. Base in ceramica con finitura lucida color pesca o grigio sabbia. Top quadrato o tondo in vetro bronzato.

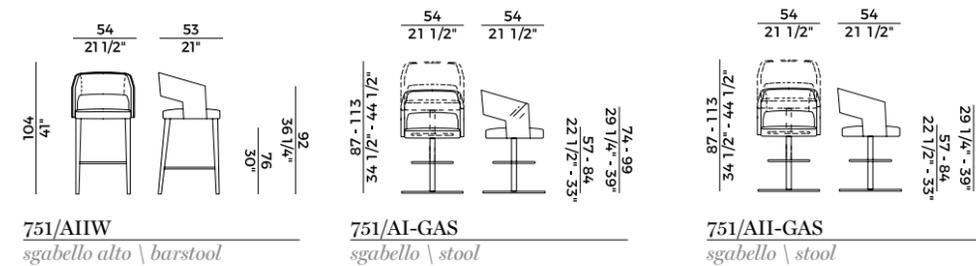


JOLLY

Design Wolfgang C.R. Mezger
 \ pag. 368

Sgabelli imbottiti disponibili nelle versioni:
 - sgabello con base a quattro gambe in massello di rovere, seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo;
 - sgabello con base centrale girevole in metallo tonda o quadrata con regolazione a gas, seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo, disponibile con schienale esterno rivestito in legno rovere.
 Finiture e rivestimenti di collezione.

Upholstered stools available in the following versions:
 - stool with four legs in solid oak, upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding
 - stool with round or square metal swivel central base with gas height adjustment system, upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding; available with external backrest in oak.
 Finishes and coverings as per collection.



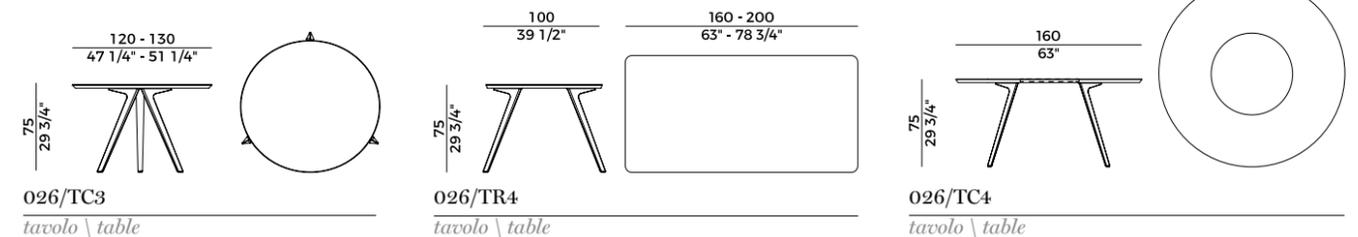
397

KATANA

Design Mauro Lipparini
 \ pag. 160

Famiglia di tavoli con gambe in metallo verniciato goffrato bianco, antracite o Aval.
 Tavolo tondo con tre gambe, piano in HPL, grès porcellanato o marmo.
 Tavolo tondo con quattro gambe, piano in marmo e piatto lazy susan integrato.
 Tavolo rettangolare con quattro gambe, piano in HPL, grès porcellanato o marmo.
 Finiture di collezione.

Family of tables with legs in painted embossed metal white, anthracite or Aval.
 Round table with three legs, top in HPL, laminated porcelain or marble.
 Round table with four legs, marble top and integrated lazy susan.
 Rectangular table with four legs, top in HPL, laminated porcelain or marble.
 Materials as per collection.

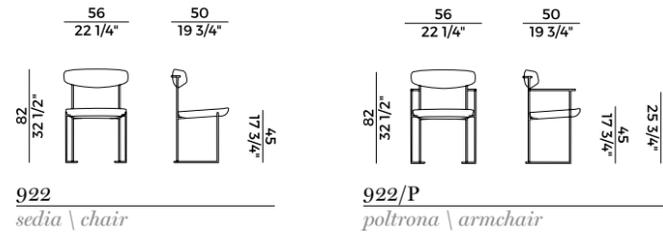


KEEL

Design M+V
 \ pag. 070

Sedia e poltroncina sfoderabili con struttura in tondino di metallo verniciato, schienale in massello di frassino e seduta imbottita in poliuretano espanso. Finiture e rivestimenti di collezione.

Chair and armchair with removable cover, structure in embossed metal rod, backrest in ashwood and seat padded in polyurethane foam. Materials and coverings as per collection.

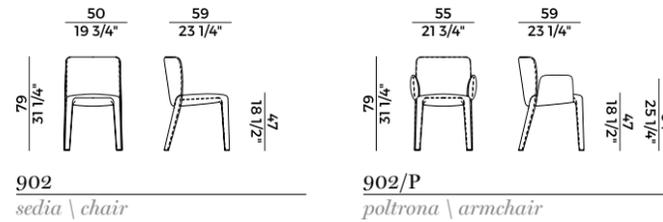


LARS

Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 082

Sedia e poltroncina interamente imbottite in poliuretano espanso caratterizzate dal particolare disegno delle gambe che senza soluzione di continuità sembrano scaturire dalla seduta e dallo schienale.

Chair and small armchair entirely padded in polyurethane foam, featuring the special design of the legs which appear to start from the seat and from the back without a break.

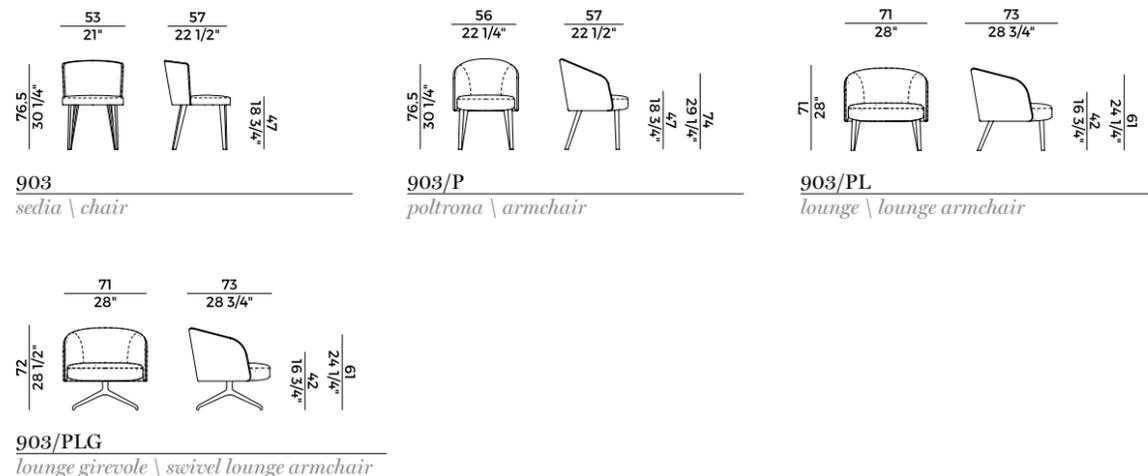


LÉNA

Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 124

Sedia, poltrona e poltrona lounge con seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso. Gambe in massello di frassino. Poltrona lounge imbottita in poliuretano espanso ignifugo con base centrale girevole a quattro razze in alluminio verniciato nero o antracite goffrato. Rivestimenti di collezione.

Chair, armchair and lounge armchair with seat and back padded in polyurethane foam. Legs in solid ash wood. Lounge armchair padded in fire retardant polyurethane foam with four-star swivel central base, in embossed black or anthracite painted aluminum. Coverings as per collection.

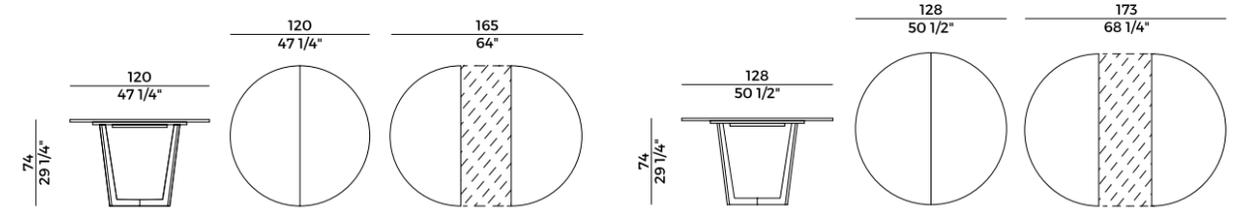


LINUS

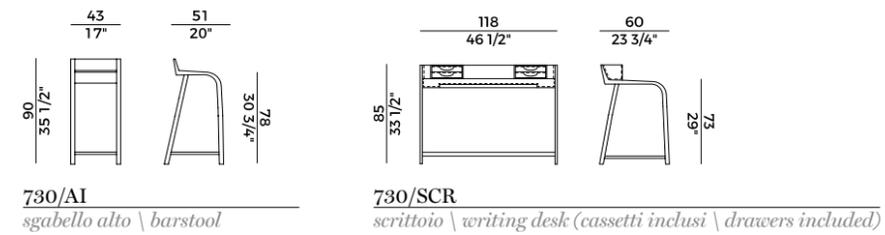
Design Stephan Veit
 \ pag. 296

Collezione di arredi composta da tavolo estensibile, sgabello e scrittoio. Tavolo estensibile in due misure con struttura e piano in massello di rovere. Scrittoio con struttura in massello di faggio e piano rivestito in cuoietto. Sgabello con struttura in massello di faggio e imbottito in poliuretano espanso. Finiture e rivestimenti di collezione.

Collection composed by extendable table, stool and desk. Extendable table in two sizes with solid oak wood structure and top. Writing desk with solid beech structure and hide-leather-covered top. Stool with solid beech frame, padded in fire retardant polyurethane foam. Finishes and coverings as per collection.



730/TC1
tavolo estensibile \ extendable table



730/AI
sgabello alto \ barstool

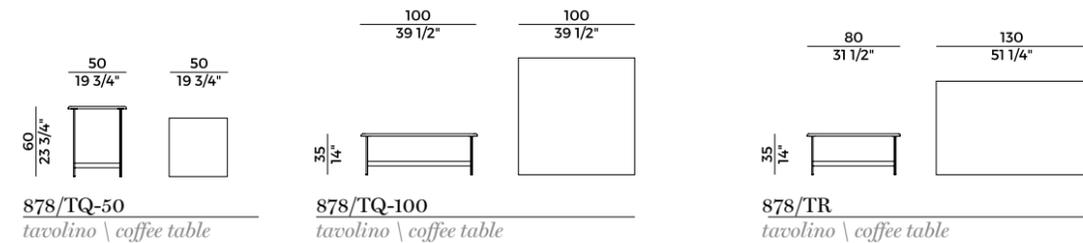
730/SCR
scrittoio \ writing desk (cassetti inclusi \ drawers included)

LITTLE T

Design Potocco D&D
 \ pag. 380

Famiglia di tavolini con struttura in ottone brunito o metallo verniciato antracite goffrato e piano in grès porcellanato o marmo. Finiture di collezione.

Family of coffee tables with bronzed brass or anthracite embossed lacquered metal frame and laminated porcelain or marble top. Materials as per collection.



878/TQ-50
tavolino \ coffee table

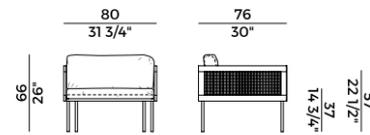
878/TQ-100
tavolino \ coffee table

878/TR
tavolino \ coffee table

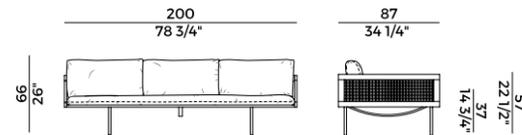
LOOM

Design David Lopez Quincoces
 \ pag. 166

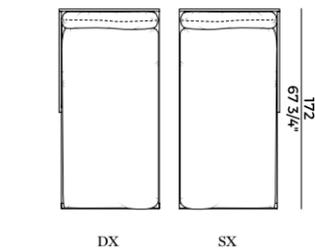
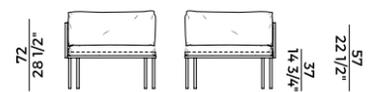
Collezione di divani, poltrona e daybed.
 Struttura in massello di mogano con inserti in canna. Piedini in ottone brunito o metallo verniciato antracite goffrato. Cuscineria interna in poliuretano espanso ignifugo. Cuscini laterali su richiesta. Finiture e rivestimenti di collezione.



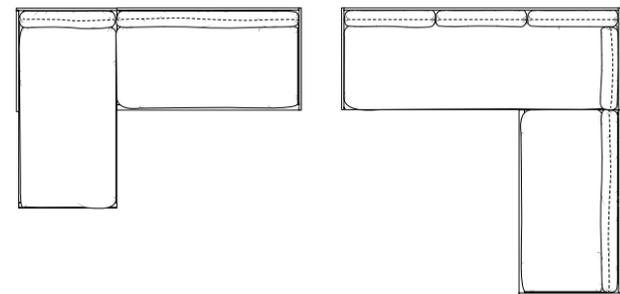
880/PC
 lounge \ lounge armchair



880/DC-200
 divano \ sofa



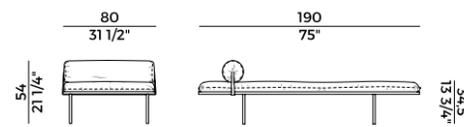
880/DCL
 modulo chaise longue destro e sinistro \ right and left chaise longue unit



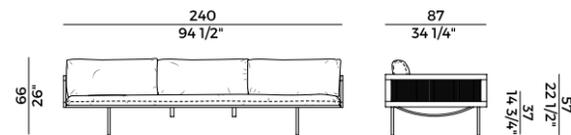
880/DCL + 880/DCM
 divano componibile \ modular sofa

880/DC + 880/DCM

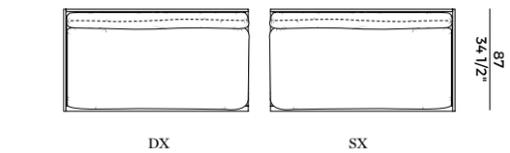
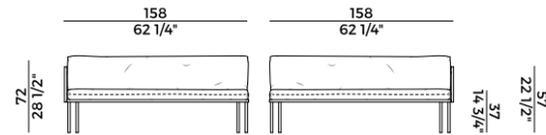
Collection of sofas, lounge armchair and daybed.
 Solid wooden frame with cane inserts. Feet in bronzed brass or anthracite embossed lacquered metal. Cushions in fire retardant polyurethane foam padding. Side cushions on request. Materials and coverings as per collection.



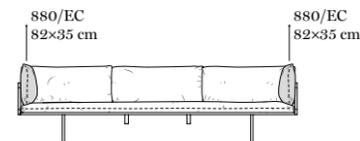
880/DB
 daybed \ daybed



880/DC
 divano \ sofa



880/DCM
 modulo laterale destro e sinistro \ right and left side unit

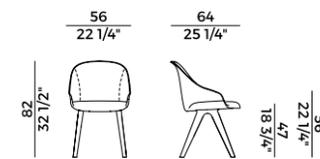


880/EC
 cuscini laterali \ side cushions

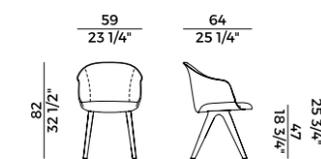
LYZ

Design Mario Ferrarini
 \ pag. 146

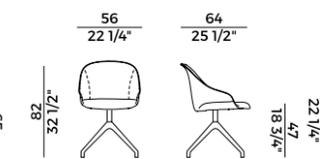
Sedia e poltroncina con seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo e struttura in frassino o noce Canaletto, disponibili nelle versioni con base fissa in frassino o noce Canaletto, o girevole a quattro razze in metallo verniciato Aval goffrato o nero goffrato. Finiture e rivestimenti di collezione.



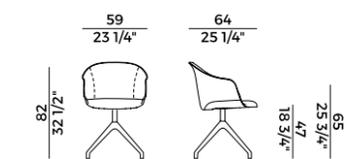
918
 sedia \ chair



918/P
 poltrona \ armchair



918/G
 sedia girevole \ swivel chair

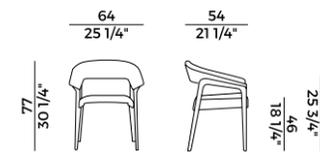


918/PG
 poltrona girevole \ swivel armchair

MEMORY

Design Rodrigo Torres
 \ pag. 240

Poltrona con struttura in massello di frassino e seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Finiture e rivestimenti di collezione.



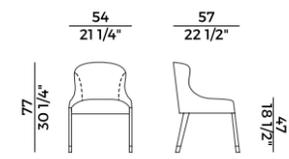
842/P
 poltrona \ armchair

Armchair with solid ash wood frame and upholstered seat and backrest with fire retardant polyurethane foam padding. Materials and coverings as per collection.

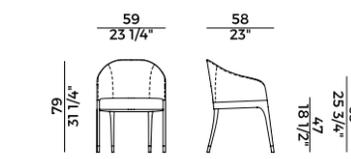
MIURA

Design Enrico Franzolini e Cristian Malisan
 \ pag. 352

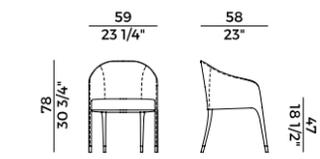
Famiglia di sedute e sgabello imbottiti in poliuretano espanso ignifugo con gambe in massello di faggio. Piedino finitura metallo. Poltrona disponibile interamente imbottita. Finiture e rivestimenti di collezione.



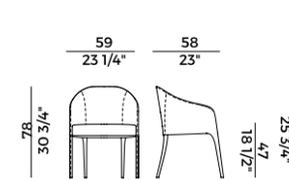
776/W
 sedia \ chair



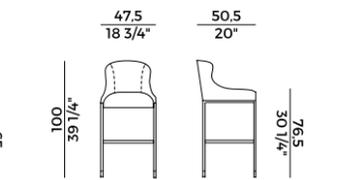
776/PW
 poltrona \ armchair



776/P
 poltrona \ armchair



776/PII
 poltrona \ armchair



776/AW
 sgabello alto \ barstool

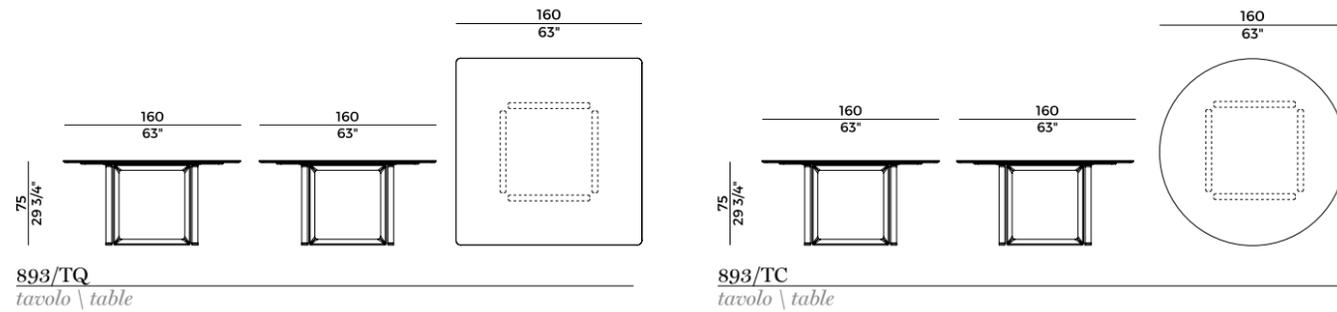
Family of upholstered seats and stools with fire retardant polyurethane foam padding and solid beech legs. Metal finish foot. Fully upholstered armchair also available. Materials and coverings as per collection.

OPUS

Design Bernhardt & Vella
 \ pag. 074

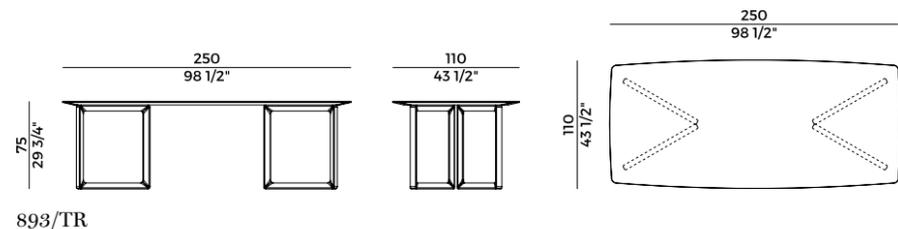
Tavoli con base componibile in massello di frassino o noce Canaletto. Piani in marmo, frassino o noce, disponibili in versione quadrata, rettangolare o circolare. Finiture di collezione.

Tables with solid ash wood or Canaletto walnut modular base. Top in marble, ash wood or Canaletto walnut, available in square, rectangular and round version. Finishes as per collection.

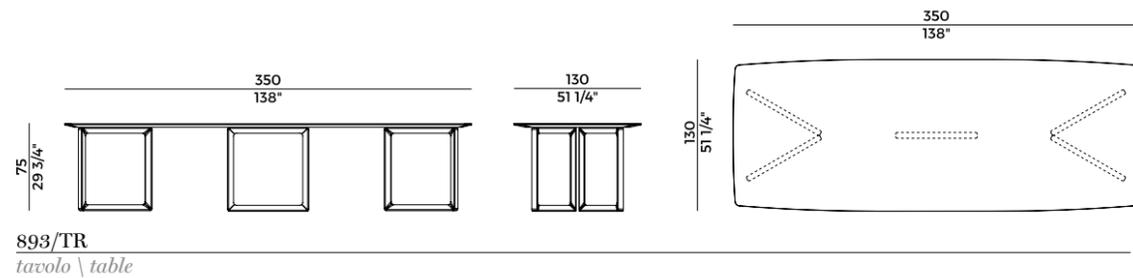


893/TQ
 tavolo \ table

893/TC
 tavolo \ table



893/TR
 tavolo \ table



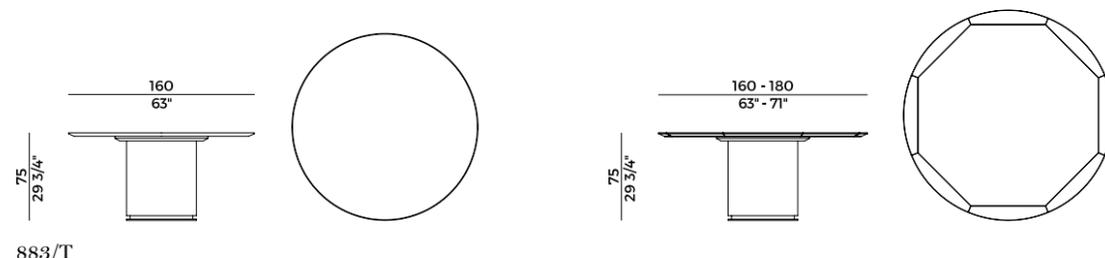
893/TR
 tavolo \ table

OTAB

Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 086

Tavolo tondo con base cilindrica in frassino o noce Canaletto e dettaglio in ottone brunito. Piano in frassino impiallacciato o noce Canaletto con bordi massellati o marmo (solo per la versione Ø 160 cm).
 Optional: Lazy Susan in frassino, marmo o noce Canaletto.

Round table with cylindrical base in ash and detail in burnished brass. Top in veneered ash or Canaletto walnut with solid wood edges or marble (only for the Ø 160 cm version).
 Optional: Lazy Susan in ash, marble or Canaletto walnut.



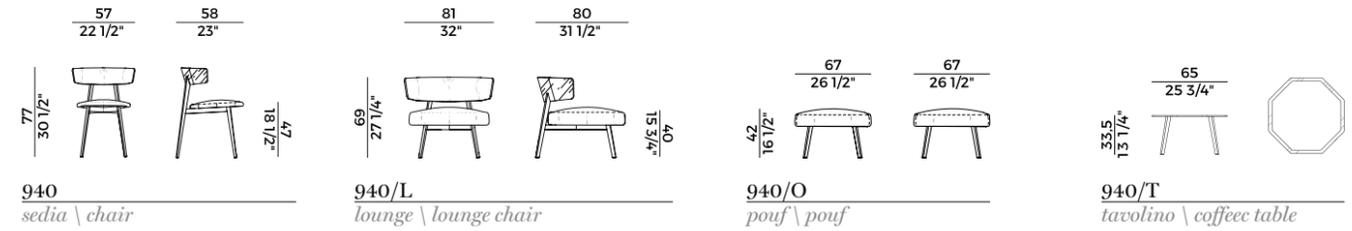
883/T
 tavolo \ table

OTTA

Design Chiaramonte e Marin
 \ pag. 376

Collezione di sedute imbottite in poliuretano espanso ignifugo e tavolino. Sedia, lounge e pouf con struttura in massello di faggio. Tavolino con struttura in massello di faggio e piano in marmo o faggio. Finiture e rivestimenti di collezione.

Collection of upholstered seats with fire retardant polyurethane foam padding and coffee table. Chair, lounge chair and pouf with solid beech frame. Coffee table with solid beech frame and marble or beech top. Materials and coverings as per collection.



940
 sedia \ chair

940/L
 lounge \ lounge chair

940/O
 pouf \ pouf

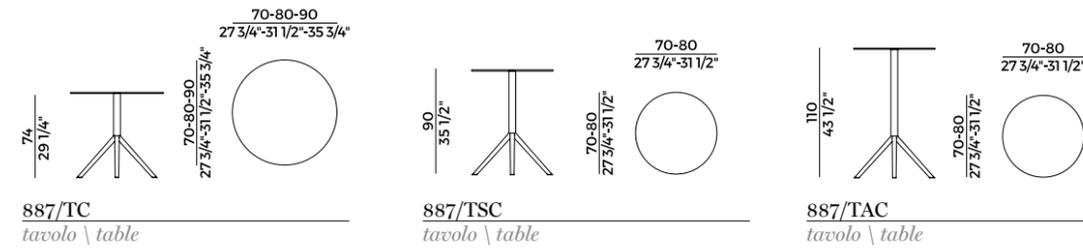
940/T
 tavolino \ coffee table

OTX

Design Gabriele e Oscar Buratti
 \ pag. 228

Famiglia di tavoli disponibili nelle versioni:
 - tavoli con piano reclinabile, disponibili in tre altezze e piano tondo o quadrato, base in metallo verniciato e piano in HPL o resina nano-tech;
 - tavolo dining con piano circolare in due dimensioni, base in metallo verniciato e piano in HPL, resina nano-tech o frassino.

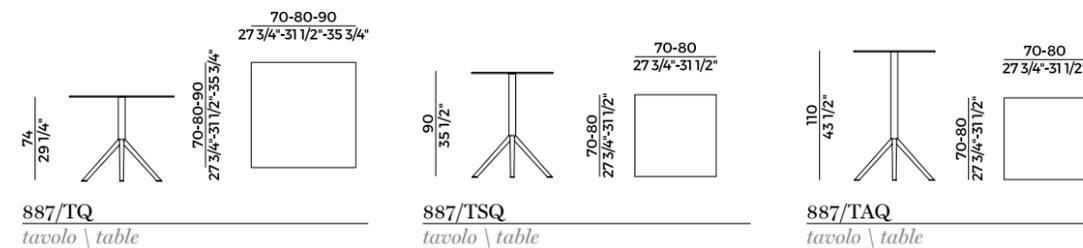
Set of tables available in the following versions:
 - tables with folding top, available in three heights and round or square top, base in painted metal and top in HPL or nano-tech resin;
 - dining table with round top available in two sizes, base in painted metal and top in HPL, nano-tech resin or ash.



887/TC
 tavolo \ table

887/TSC
 tavolo \ table

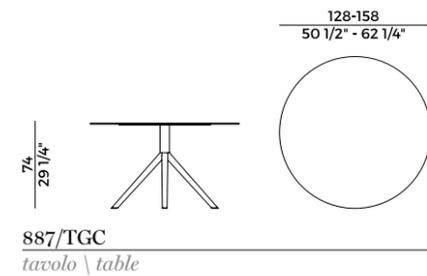
887/TAC
 tavolo \ table



887/TQ
 tavolo \ table

887/TSQ
 tavolo \ table

887/TAQ
 tavolo \ table



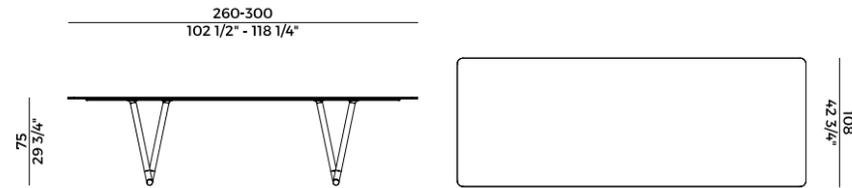
887/TGC
 tavolo \ table

PIPE

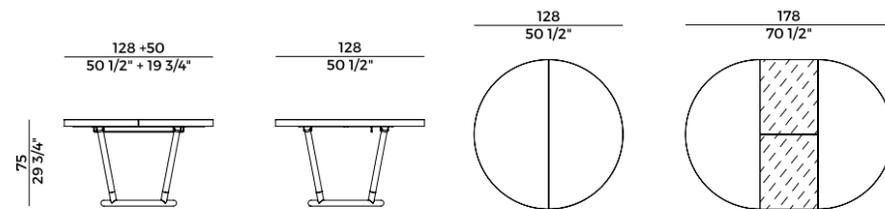
Design Mario Ferrarini
 \ pag. 244

Tavolo la cui base è caratterizzata idealmente da due cavalletti rovesciati in frassino e metallo con finitura in ottone brunito. Piano rettangolare in frassino, grès porcellanato o marmo a basso spessore, arrotondato sugli angoli. Tavolo tondo estensibile, interamente in massello di frassino, nelle finiture di collezione, che termina in un basamento a sua volta rotondo in tubolare in ottone brunito.

Table whose base features, superlatively, two upturned trestles in ash and metal with burnished brass finish. Rectangular top in ash, laminated porcelain or marble with minimal thickness, rounded on the corners. Extendable round table, in solid ash wood, available in the materials as per collection, with round basement in bronzed brass.



885/TR
 tavolo \ table



885/TC
 tavolo estensibile \ extendable table

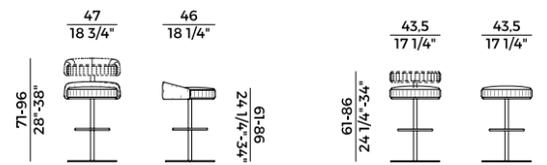
404

PLISSÉ

Design Serena Confalonieri
 \ pag. 234

Sgabello con seduta imbottita in poliuretano espanso ignifugo e perimetro plissettato. Disponibile con o senza schienale. Base centrale girevole in metallo con regolazione a gas. Finiture e rivestimenti di collezione.

Stool with seat padded in fire retardant polyurethane foam and pleated perimeter. Available with or without backrest. Metal swivel central base with gas-height adjustment system. Materials and coverings as per collection.



929/A-GAS
 sgabello \ stool

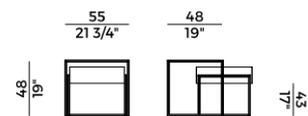
929/S-GAS
 sgabello \ stool

POCKET

Design Luis A. Arrivillaga
 \ pag. 120

Coppia di tavolini con struttura in metallo ottone brunito. Piano superiore laccato nero opaco. Tavolino sottostante, con contenitore aperto, disponibile in frassino o noce Canaletto.

Pair of coffee tables with bronzed brass metal frame and matt black lacquered top. The table below, with an open case, is available in ash wood or Canaletto walnut.



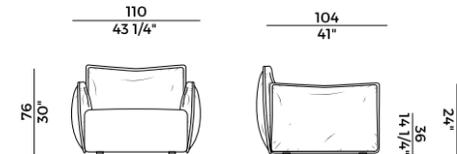
894/TB
 tavolino \ coffee table

PURPLE

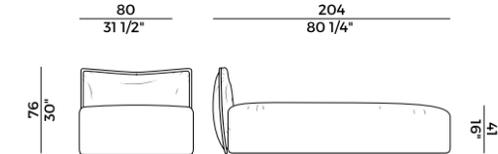
Design Marco Viola Studio
 \ pag. 210

Divano componibile sfoderabile, poltrona e daybed. Struttura interna in legno massello di faggio e multistrato di betulla e imbottitura in poliuretano espanso ignifugo. Rivestimenti di collezione.

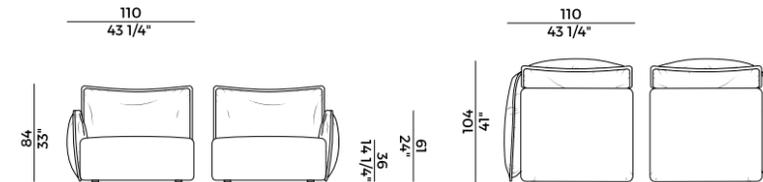
Modular sofa with removable covers, lounge armchair and daybed. Internal frame in solid beech wood and birch plywood and upholstered with fire retardant polyurethane foam padding. Coverings as per collection.



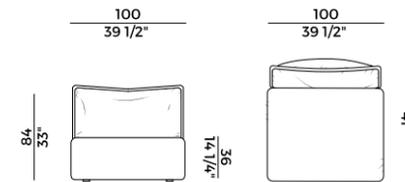
935/P
 lounge \ lounge armchair



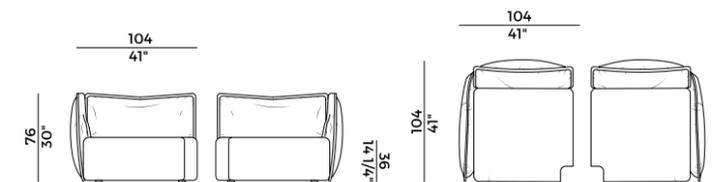
935/CL
 daybed \ daybed



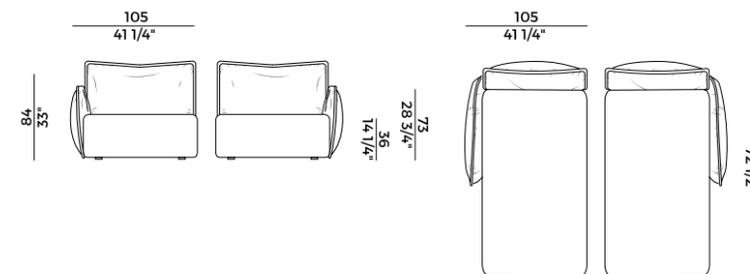
935/DT
 modulo laterale destro e sinistro \ right and left side unit



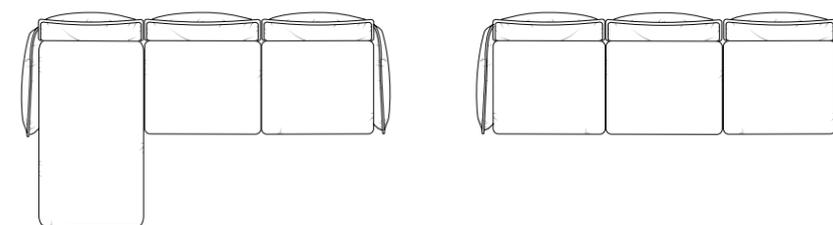
935/DM1
 modulo centrale \ central unit



935/DA-90°
 modulo angolare destro e sinistro \ right and left corner unit



935/DCL
 modulo chaise longue destro e sinistro \ right and left chaise longue unit



935/D
 divano \ sofa

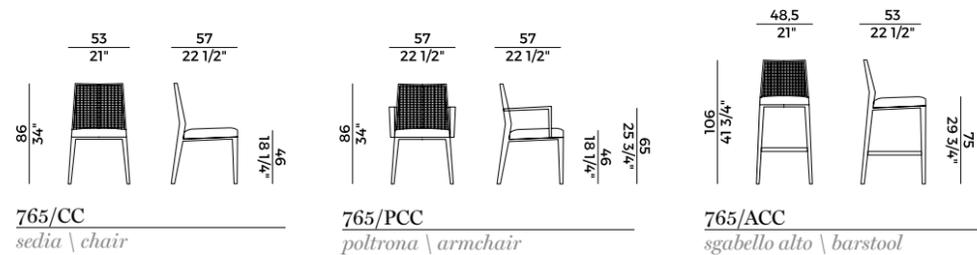
405

QUEEN

Design Wolf S. Bandelow
 \ pag. 224

Famiglia di sedute con struttura in massello di faggio, seduta imbottita in poliuretano espanso ignifugo e schienale in canna. Finiture e rivestimenti di collezione.

Family of seats with solid beech frame, upholstered seat padded with fire retardant polyurethane foam and backrest in cane. Materials and coverings as per collection.

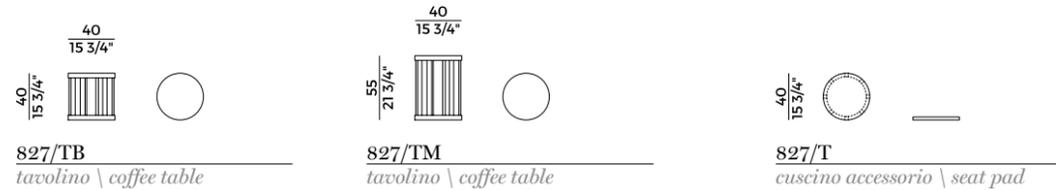


RONDÒ

Design Mauro Lipparini
 \ pag. 216

Tavolini e pouf in rovere in due altezze. Disponibili con cuscino di seduta. Finiture e rivestimenti di collezione.

Coffee tables and poufs in oak in two heights. Available with cushion of seat. Materials and coverings as per collection.

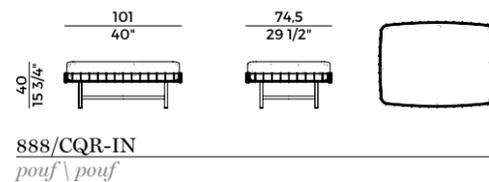
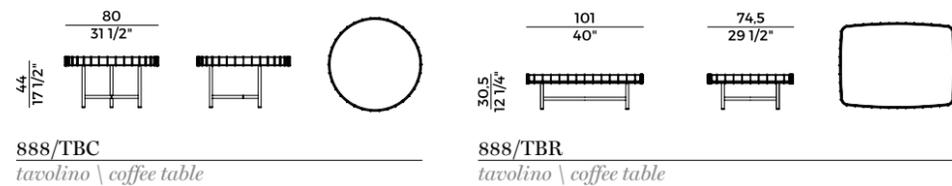


ROPU

Design Chiara Andreatti
 \ pag. 198

Collezione di tavolini e pouf, con struttura in metallo verniciato antracite goffrato. Cornice con intreccio in cordino di cuoio o in cordino "Gassa" testa di moro. Tavolini con top rettangolare o tondo in vetro retro verniciato nero, grès porcellanato, HPL o marmo. Pouf rettangolare con cuscino sfoderabile.

Collection of coffee tables and pouf, with anthracite embossed lacquered metal structure. Frame with plaited hide leather rope or dark brown "Gassa" rope. Coffee tables with rectangular or round top available in black back-painted glass, laminated porcelain, HPL or marble. Rectangular pouf with cushion with removable covers.

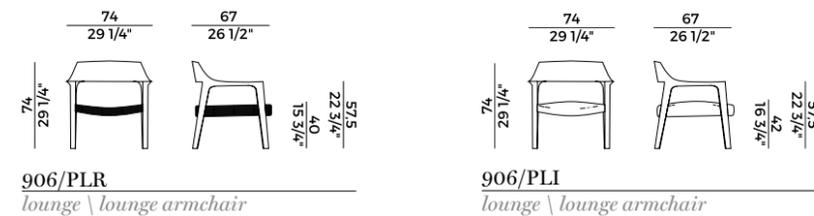


SCHEGGIA

Design Mario Ferrarini
 \ pag. 116

Poltrona lounge con struttura in massello di noce Canaletto rastremata ai bordi. Disponibile con seduta imbottita in poliuretano espanso ignifugo o intrecciata in cordino "Gassa" testa di moro. Finiture e rivestimenti di collezione.

Lounge armchair with frame in solid Canaletto walnut tapered at the edges. Available with seat padded with fire retardant polyurethane foam or woven in dark brown "Gassa" rope. Materials and coverings as per collection.

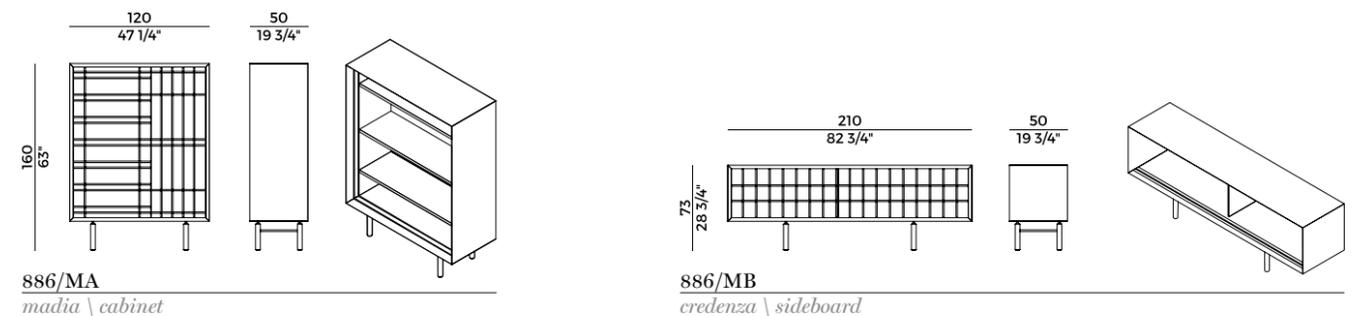


SEN

Design Chiara Andreatti
 \ pag. 316

Collezione di mobili contenitori, madia e credenza in frassino. Cornice in legno massello di frassino. Due ante scorrevoli in vetro bronzato o trasparente a cui sono applicate griglie in frassino. Base con piedino in frassino e dettagli in metallo verniciato Aval. Madia con 3 ripiani. Credenza con spalla centrale che suddivide in due lo spazio interno.

Collection of storage units, cabinet and sideboard in ash. Frame in solid ash. Two sliding doors in transparent or bronzed glass with attached grilles in ash. Base with foot in ash and details in Aval painted metal. Cabinet with 3 shelves. Sideboard with central shoulder panel dividing the inside in two.

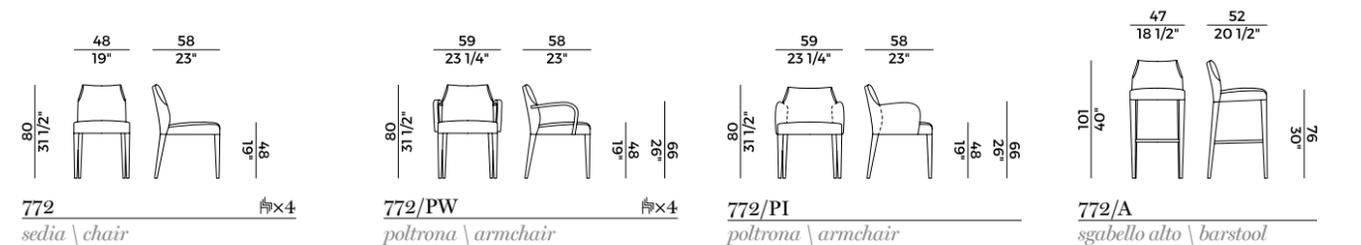


SLICE

Design Marco Piva
 \ pag. 372

Famiglia di sedute e sgabello imbottiti in poliuretano espanso ignifugo con gambe in massello di faggio. Poltrona disponibile con braccioli imbottiti. Sedia e poltrona impilabili. Finiture e rivestimenti di collezione.

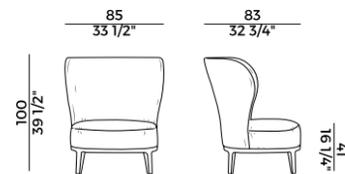
Family of upholstered seats and stool with fire retardant polyurethane foam padding and solid beech legs. Armchair available with upholstered armrests. Stackable chair and armchair. Materials and coverings as per collection.



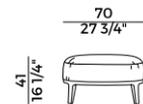
SPRING

Design Bernhardt & Vella
 \ pag. 322

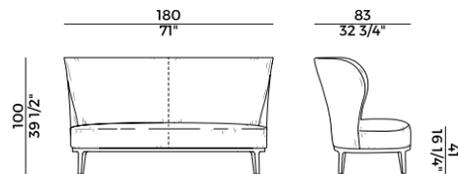
Collezione di sedute in massello di faggio e tavolini con struttura in massello di frassino.
 Divano, poltrona lounge e pouf imbottiti in poliuretano espanso ignifugo.
 Tavolini con piano in frassino, marmo o vetro retro verniciato.
 Finiture e rivestimenti di collezione.



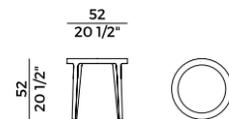
841/P
 lounge \ lounge armchair



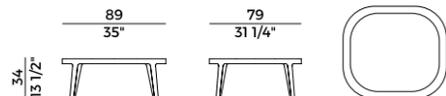
841/S
 pouf \ pouf



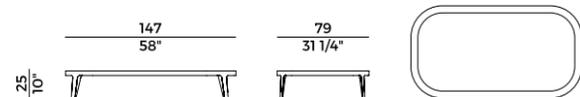
841/D
 divano \ sofa



841/TBC
 tavolino \ coffee table



841/TBQ
 tavolino \ coffee table



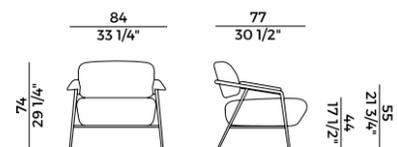
841/TBR
 tavolino \ coffee table

STAY

Design StorageMilano
 \ pag. 142

Poltrona lounge con seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Struttura in tubolare di metallo verniciato antracite goffrato o ottone brunito. Rivestimenti di collezione.

Lounge armchair with seat and back padded in fire retardant polyurethane foam. Structure in anthracite embossed painted metal or bronzed brass. Coverings as per collection.



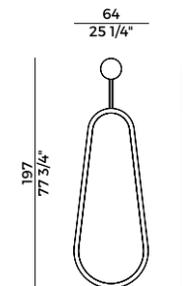
909/PL
 lounge \ lounge armchair

STILLA

Design Serena Confalonieri
 \ pag. 344

Specchio a muro con cornice ed elemento di fissaggio rivestiti in pelle.
 Tubolari di raccordo in metallo finitura ottone brunito.

Wall mirror with frame and attachment element covered in leather.
 Tubular joints in bronzed brass finish metal.



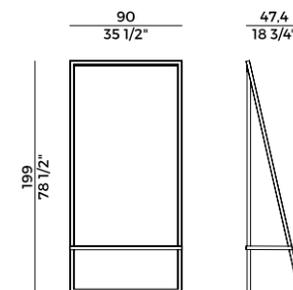
890/S
 specchio \ mirror

TALE

Design StorageMilano
 \ pag. 280

Specchio free-standing con cornice frontale in metallo verniciato antracite goffrato. Cornice interna, dettaglio e fascia inferiore in ottone brunito o antracite goffrato.

Free-standing mirror with front frame in anthracite embossed painted metal. Internal frame, detail and lower band in bronzed brass or embossed anthracite.

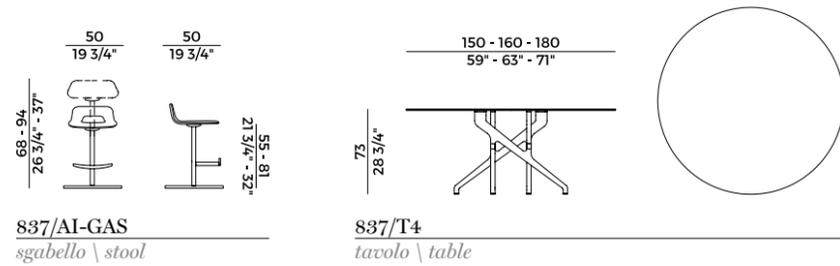


891/S
 specchio \ mirror

TORSO

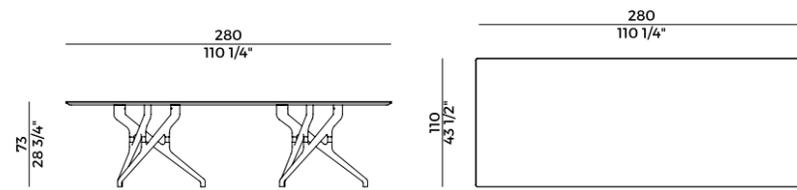
Design Gianluigi Landoni
 \ pag. 192

Collezione di arredi composta da sgabello e tavoli.
 Sgabello con base centrale girevole in metallo tonda o quadrata con regolazione a gas.
 Tavolo con base in massello di frassino o noce Canaletto e dettagli in metallo. Disponibile tondo con base singola e rettangolare con doppia base. Piano in frassino, noce Canaletto o vetro.
 Finiture e rivestimenti di collezione.



837/AI-GAS
 sgabello \ stool

837/T4
 tavolo \ table



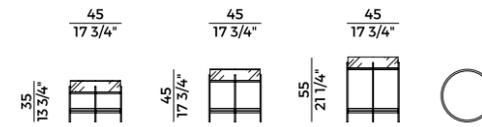
837/TR
 tavolo \ table

Collection of furnishings composed of stool and tables.
 Stool with round or square metal swivel central base with gas height adjustment system.
 Table with solid ash wood or Canaletto walnut base and metal elements. Available round with single base and rectangular with double base. Top in ash wood, Canaletto walnut or glass.
 Materials and coverings as per collection.

TRAY

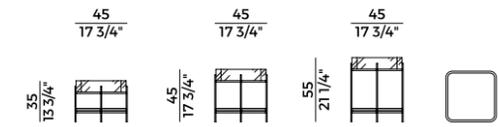
Design Marco Viola Studio
 \ pag. 284

Famiglia di tavolini con struttura in metallo verniciato. Cornice in frassino. Piano in marmo o in vetro retro verniciato. Finiture di collezione.

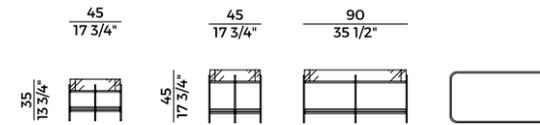


872/TC
 tavolino \ coffee table

Family of small tables with painted metal base. Ash frame. Top in marble or in back-painted glass. Finishes as per collection.



872/TQ
 tavolino \ coffee table



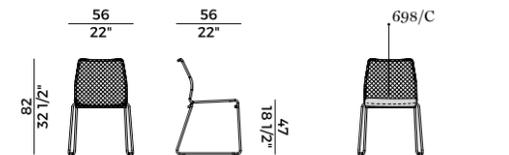
872/TR
 tavolino \ coffee table

VELA

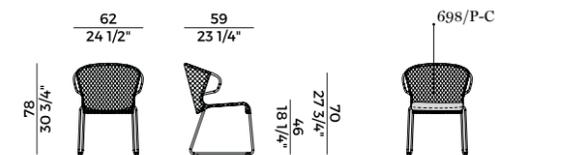
Design Hannes Wettstein
 \ pag. 152

Sedia, poltroncina, poltrona lounge impilabili, sgabelli in 2 altezze e divano.
 Struttura in metallo verniciato gofrato antracite, bianco, Aval o metallo cromato.
 Disponibile con intrecci in cordino grezzo, corda nautica o cordino PVC.
 Divano in metallo verniciato gofrato antracite, bianco, Aval. Disponibile con intrecci in corda nautica o cordino PVC.
 Abbinamenti predefiniti di collezione. Cuscini opzionali su richiesta.

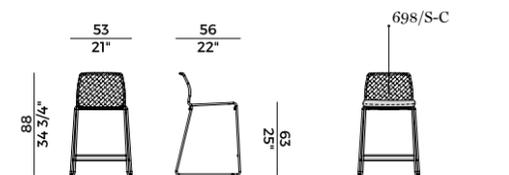
Stackable chair, armchair, lounge armchair, stools in 2 heights and sofa.
 Frame in anthracite, white, Aval embossed lacquered metal or chrome metal. Available with raw, nautical or PVC rope weaving.
 Sofa with frame in anthracite, white, Aval embossed lacquered metal. Available with nautical or PVC rope weaving.
 Default combinations as per collection. Optional cushions on request.



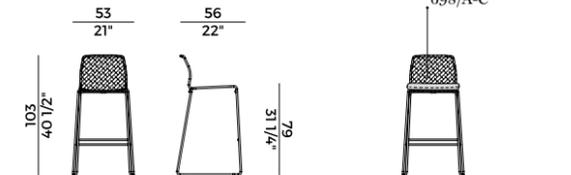
698
 sedia \ chair



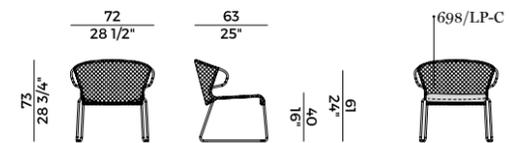
698/P
 poltrona \ armchair



698/S
 sgabello basso \ counterstool



698/A
 sgabello alto \ barstool



698/LP
 lounge \ lounge armchair



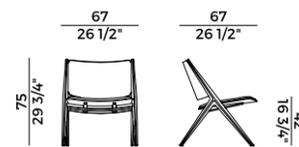
698/D
 divano \ sofa

TRACK

Design Favaretto & Partners
 \ pag. 268

Lounge in frassino o noce Canaletto con schienale e seduta imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Finiture e rivestimenti di collezione.

Lounge chair with ash wood or Canaletto walnut frame and seat and backrest padded in fire retardant polyurethane foam. Materials and coverings as per collection.



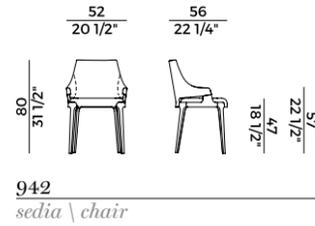
919/L
 lounge \ lounge chair

VELIS

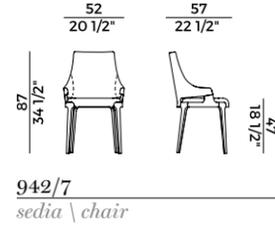
Design Mario Ferrarini
 \ pag. 038

Collezione di sedute imbottite in poliuretano espanso ignifugo e struttura in frassino o in noce Canaletto. Sedie e poltrone imbottite con schienale in due diverse altezze. Poltrona pozzetto con seduta e schienale imbottiti in poliuretano espanso. Struttura in frassino o noce Canaletto. Base girevole a quattro razze in metallo verniciato nero goffrato. Sgabello singolo in due altezze differenti, sgabello doppio e sgabello circolare senza schienale. Divano e poltrona lounge con schienale alto, divano e poltrona lounge con schienale basso e poltrona lounge girevole. Panche imbottite in differenti dimensioni con o senza tavolino. Finiture e rivestimenti di collezione.

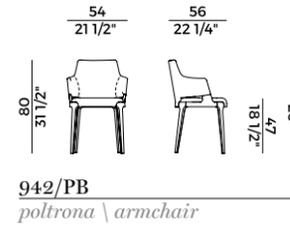
Collection of seats upholstered in fire retardant polyurethane foam and structure in ash wood or Canaletto walnut. Padded chairs and armchairs with backrest in two different heights. Tub chair with seat and backrest upholstered in fire retardant polyurethane foam. Structure in ash wood or Canaletto walnut. Four-star swivel base in embossed black painted metal. Single stool in two different heights, double stool and circular stool without backrest. Sofa and lounge armchair with high back, sofa and lounge armchair with low back and swivel lounge armchair. Padded benches in different sizes with or without table. Finishes and covering as per collection.



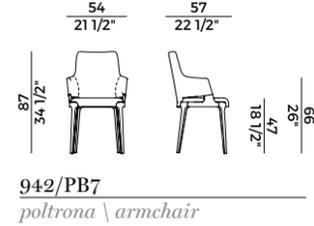
942
sedia \ chair



942/7
sedia \ chair



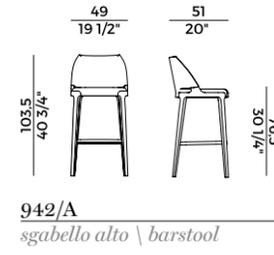
942/PB
poltrona \ armchair



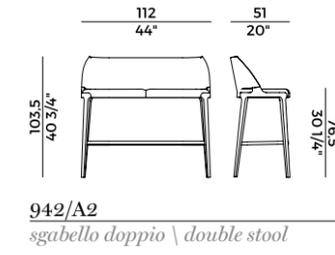
942/PB7
poltrona \ armchair



942/AS
sgabello basso \ counterstool



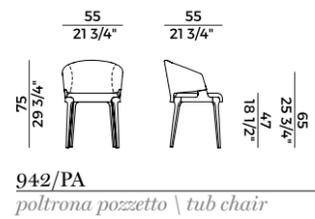
942/A
sgabello alto \ barstool



942/A2
sgabello doppio \ double stool



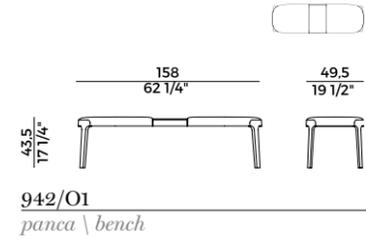
942/AC
sgabello alto \ barstool



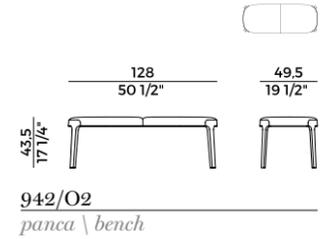
942/PA
poltrona pozzetto \ tub chair



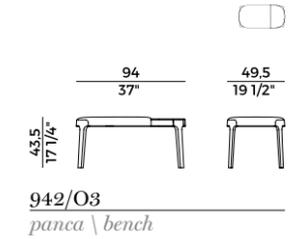
942/PAG
poltrona pozzetto girevole \ swivel tub chair



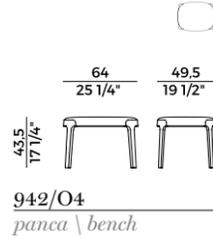
942/O1
panca \ bench



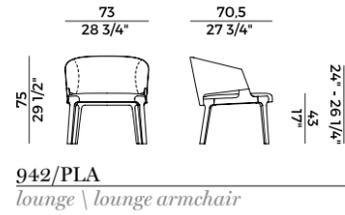
942/O2
panca \ bench



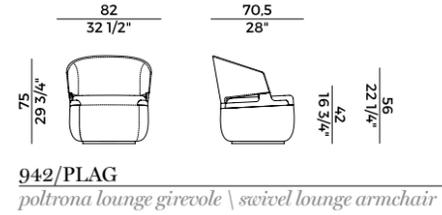
942/O3
panca \ bench



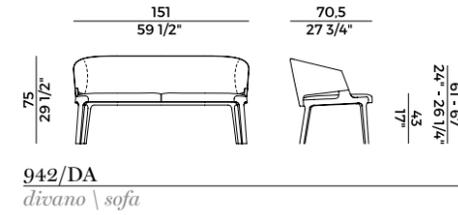
942/O4
panca \ bench



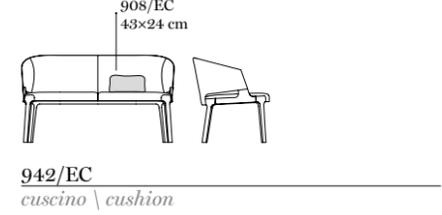
942/PLA
lounge \ lounge armchair



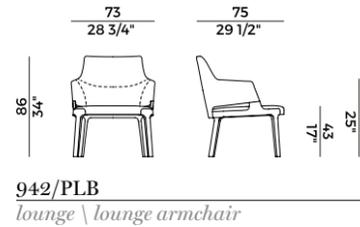
942/PLAG
poltrona lounge girevole \ swivel lounge armchair



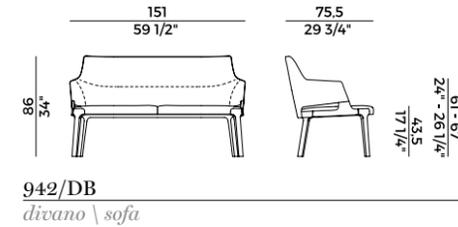
942/DA
divano \ sofa



942/EC
cuscino \ cushion



942/PLB
lounge \ lounge armchair



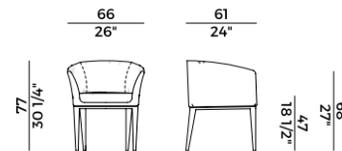
942/DB
divano \ sofa

VENUS

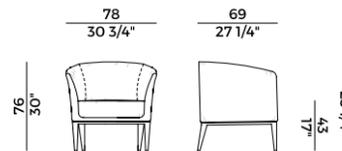
Design Alexander Lorenz
 \ pag. 358

Collezione di sedute imbottite con struttura in faggio composta da poltrona, lounge, pouf e divanetto imbottiti in poliuretano espanso ignifugo. Finiture e rivestimenti di collezione.

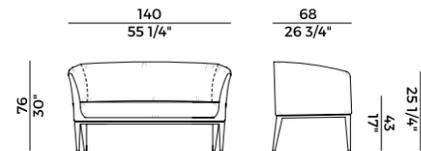
Collection of upholstered seats with beech frame composed of: armchair, lounge armchair pouf and small sofa padded with fire retardant polyurethane foam. Materials and coverings as per collection.



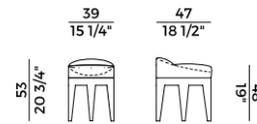
757/P
 poltrona \ armchair



757/PB
 lounge \ lounge armchair



757/D2
 divano \ sofa



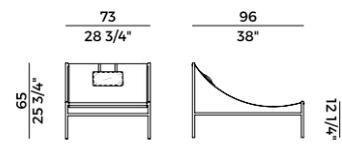
757/O
 pouf \ pouf

VIGO

Design David Lopez Quincoces
 \ pag. 238

Lounge con struttura in tubolare di metallo verniciato con schienale/ seduta in cuoio autoportante. Poggiatesta incluso. Finiture e rivestimenti di collezione.

Lounge chair with tubular metal frame painted with self-supporting backrest/seat in saddle leather. Headrest included. Materials and coverings as per collection.



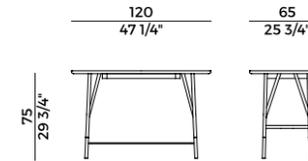
881/L
 lounge \ lounge chair

WOOD_Y

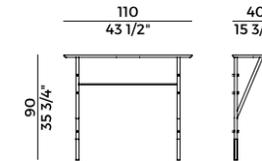
Design Chiara Andreatti
 \ pag. 310

Famiglia composta da scrittoio, consolle e consolle a muro. Base e top in massello di frassino. Tondini e dettagli delle teste delle viti in metallo con finitura ottone brunito. Opzionale per lo scrittoio un cassetto sottopiano nella stessa finitura del mobile.

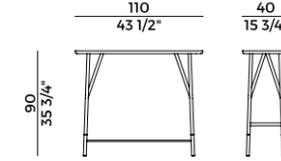
Family composed by writing desk, console and wall console. Base and top in ash wood. Rods and details of the heads of the screws in metal with bronzed brass finish. As an option for the desk, a drawer under the top in the same finish as the desk.



889/SCR
 scrittoio \ writing desk



889/CS
 consolle a muro \ wall console



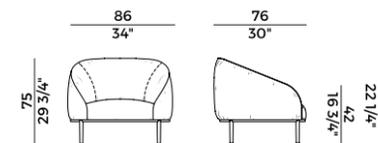
889/CSF
 consolle \ console

YOISHO

Design Bernhardt & Vella
 \ pag. 302

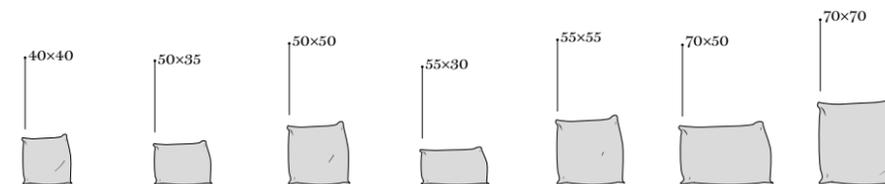
Poltrona lounge con imbottitura in poliuretano espanso. Dettaglio alla base della seduta in legno finitura ottone brunito. Gambe in frassino.

Lounge armchair with padding in polyurethane foam. Detail at the base of the seat in wooden bronzed brass finishing. Ashwood legs.



904/PL
 lounge \ lounge armchair

CUSCINI DECORATIVI \ DECORATIVE PILLOWS

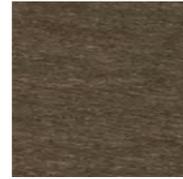
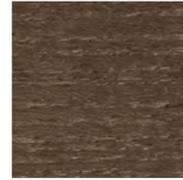
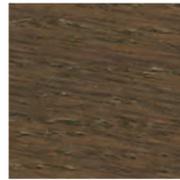
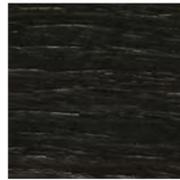
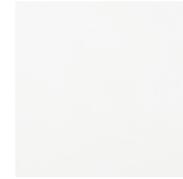


cuscini decorativi \ decorative pillows

Fin-
ishes

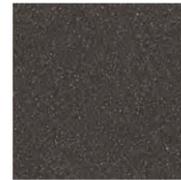
05.



Faggio | *Beech*BV
Tinto Anilina Beige \
Beige Aniline StainedUD
Tinto Biscotto \
Biscuit StainedTM
Tinto Moka \
Moka StainedTZ
Tinto Grigio Plumbeo \
Dark Grey StainedTT
Tinto Wengé \
Wengé Stained15
Tinto Carbone \
Carbon Stained**Frassino** | *Ash*SG
Tinto Anilina Beige \
Beige Aniline StainedSC
Tinto Biscotto \
Biscuit StainedHJ
Tinto Moka \
Moka StainedHK
Tinto Grigio Plumbeo \
Dark Grey StainedHL
Tinto Wengé \
Wengé StainedHP
Tinto Carbone \
Carbon Stained**Rovere** | *Oak*UH
Tinto Anilina Beige \
Beige Aniline StainedUC
Tinto Biscotto \
Biscuit StainedTD
Tinto Moka \
Moka StainedTA
Tinto Grigio Plumbeo \
Dark Grey StainedTY
Tinto Wengé \
Wengé StainedRQ
Tinto Carbone \
Carbon Stained**Noce Canaletto** | *Canaletto walnut*ES
Opaco \
Matt**Mogano** | *Mahogany*EK
Tinto Noce \
Walnut Stained**Laccati opachi** | *Matt Laquered*13
Bianco \
WhiteHB
Rubino Opaco \
Matt Ruby Red08
Nero Opaco \
Matt Black

Il legno è un prodotto naturale. Ogni elemento possiede un proprio colore e struttura. Gli articoli acquistati in tempi diversi potrebbero mostrare differenze di colore e lucentezza. La pulizia giornaliera può essere fatta con un panno umido. Un'occasionale e più accurata pulizia, invece può essere effettuata con un detergente specifico per il legno. Da evitare l'utilizzo di spugne e detergenti abrasivi.

Wood is a natural product. Each element has its own colour and structure. Items purchased at different times may show differences in colour and brightness. Daily cleaning can be done with a soft wet cloth. Occasional more accurate cleaning can be done with a wood-specific detergent. Avoid abrasive sponges or detergents.

Metalli Verniciati | *Lacquered Metals*Bianco Goffrato \
White EmbossedAntracite Goffrato \
Anthracite EmbossedAval Goffrato \
Aval EmbossedNero Goffrato \
Black EmbossedOro \
GoldOttone Brunito \
Bronzed Brass**Metalli Speciali** | *Special Metals*Ottone Brunito \
Bronzed BrassCorten \
Corten

La pulizia giornaliera può essere fatta con un panno umido. Un'occasionale e più accurata pulizia può essere effettuata con un panno inumidito in acqua fredda con sapone neutro. Da evitare l'utilizzo di spugne e detergenti abrasivi.

Corten: Procedere con un semplice spolvero della superficie senza utilizzare alcun tipo di detergente. In caso di graffi o danni, utilizzare l'apposito kit di manutenzione per il ripristino della cera.

Daily cleaning can be done with a damp cloth. An occasional and more accurate cleaning can be carried out with a cloth dampened in cold water with neutral soap. Avoid using sponges and detergents that are abrasive.

Corten: Dust the surface without using any type of detergent. In case of scratches or damages, use the appropriate wax repair kit.

Metalli cromati | *Chrome Metals*Cromato \
ChromeCromo Satinato \
Satin ChromeCromo Nero \
Black Chrome**Inox**Inox Satinato \
Satin InoxInox Lucido Aisi 316 \
Inox Aisi 316 Polish

La pulizia giornaliera può essere fatta con un panno umido. Un'occasionale e più accurata pulizia può essere effettuata con un panno inumidito in acqua fredda con sapone neutro. Da evitare l'utilizzo di spugne e detergenti abrasivi.

Inox lucido Aisi 316: Sciacquare saltuariamente (circa una volta al mese) con acqua dolce, in caso di sporco pulire con sapone o detergenti neutri utilizzando spugne o panni non abrasivi e, successivamente, risciacquare con acqua.

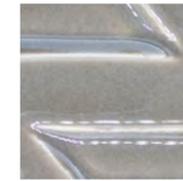
Daily cleaning can be done with a damp cloth. An occasional and more accurate cleaning can be carried out with a cloth dampened in cold water with neutral soap. Avoid using sponges and detergents that are abrasive.

Inox Aisi 316 polish: Rinse occasionally (about once a month) with fresh water. In case of dirt, clean it with soap or neutral detergents using non-abrasive sponges or cloths and then rinse with water.

Marmi | *Marbles*Bianco Carrara Opaco \
Matt White CarraraBianco Carrara Lucido \
Glossy White CarraraDark Emperador \
Dark EmperadorSahara Noir \
Sahara NoirIron Silver \
Iron Silver

In quanto materiale naturale, il marmo può presentare venature, lievi irregolarità superficiali, forellini e colorazioni che lo rendono unico ed inimitabile, di pezzo in pezzo. Ha scarsa resistenza alle sostanze acide come aceto, limone, caffè ecc. Queste, anche in piccole quantità, possono corroderne la superficie e formare macchie opache. Per una pulizia ordinaria utilizzare dell'acqua tiepida e del detersivo neutro.

As a natural material, marble may have veins, slight surface irregularities, small holes and colors that make every single piece unique. It has poor resistance to acidic substances such as vinegar, lemon, coffee etc. These, even in small quantities, can corrode the surface and form opaque spots. For ordinary cleaning use warm water and neutral detergents.

Ceramica | *Ceramic*Grigio Sabbia \
Sand GrayPesca \
Peach

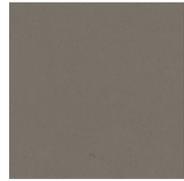
La pulizia giornaliera può essere fatta con un panno umido.

Daily cleaning can be done with a damp cloth.

Vetro | *Glass*Float Trasparente \
Transparent FloatBronzato \
BronzedRetroverniciato Nero \
Black Back-painted glass

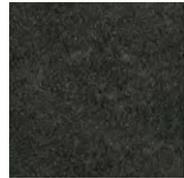
La pulizia dei nostri vetri è molto semplice: utilizzare un panno in microfibra, o in alternativa un panno morbido che non lasci però "pelucchi", inumidito con detergente per vetri e/o alcool. Asciugare subito dopo con un panno asciutto per non lasciare aloni. Evitare di lasciare sul piano pagliette o materiali abrasivi per evitare la formazione di graffi.

Cleaning our glass is very easy: use a microfiber cloth, or alternatively a soft cloth (that does not leave "lint") moistened with glass cleaner and/or alcohol. Dry immediately with a dry cloth to avoid leaving marks. Avoid leaving abrasive wire sponges or other materials on the glass top to prevent scratches.

Resina Nano-Tech | *Nano-Tech Resin*Grigio Londra \
London GreyBianco \
White

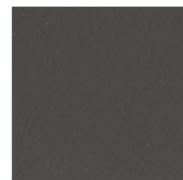
È un materiale innovativo, estremamente opaco e anti-impronta; una superficie resistente e morbida al tatto. Per la sua manutenzione è sufficiente un panno inumidito con acqua calda o detersivi. Sono ben tollerati tutti i normali prodotti detersivi o disinfettanti domestici.

It is an innovative material, extremely opaque and fingerprint resistant, durable and soft to the touch. Nano-tech resin can be easily maintained using a cloth dampened in warm water and detergents. All normal household detergents or disinfectants are suitable for this material.

Grès Porcellanato | *Laminated Porcelain*Ossido Nero \
Black Ossido

Materiale resistente ai graffi e all'usura, alle alte temperature e al gelo, al fuoco, a quasi tutti gli agenti chimici e all'azione dei raggi UV. Facile da pulire, igienico e completamente riciclabile. Pulire con un panno umido e un detersivo neutro non invasivo.

This material is resistant to scratches and wear, high temperatures and frost, fire, almost all chemicals and UV rays. It's easy to clean, hygienic and fully recyclable. Wipe with a damp cloth and a non-invasive neutral detergent.

HPL | *HPL*Bianco \
WhiteAntracite \
AnthraciteOrchidea \
Orchid

I piani in HPL presentano una decorazione color marrone sui bordi. Il nucleo è ignifugo, la superficie resistente ai raggi UV ed estremamente resistente agli agenti atmosferici grazie alla resina a doppio indurimento (Fire Test EN 13501-1, B-s2, d0).

HPL tops are characterized by brown edges. The core is flame-retardant and the surface is lightfast. Thanks to the double-hardened resin, it is also extremely weather resistant. (Fire Test EN 13501-1, B-s2, d0).

Pulire utilizzando una spugna morbida non abrasiva o una spazzola morbida (es. con setole di nylon); utilizzare un detersivo non abrasivo.

Clean using a soft non-abrasive sponge or a soft brush (eg with nylon bristles); use a non-abrasive detergent.

Cordini | *Ropes*KC
Grezzo \
Raw
Ø 4 mmA6C
Cuoio \
Hide Leather
Ø 4 mmK1
Sintetico Moka \
Moka Synthetic
Ø 4 mm

Cordino grezzo, cordino cuoio: Pulire con panno leggermente umido. **Cordino sintetico:** Usare acqua dolce, tiepida, qualsiasi altro detersivo potrebbe rovinare la superficie.

Raw rope, hide leather rope: Clean using a soft and slightly wet cloth. **Synthetic rope:** The use of fresh or warm water, and of any other detergent may damage the surface.

Cordini PVC | *PVC Ropes*J7
PVC Bianco Opaco \
White Matt PVC
Ø 4 mmG2
PVC Antracite Opaco \
Anthracite Matt PVC
Ø 4 mmG1
PVC Havana Opaco \
Havana Matt PVC
Ø 4 mm**Cordini Gassa** | *Gassa Ropes*B1A
Gassa Beige \
Gassa Beige
Ø 6 mmF7E
Gassa Testa di Moro \
Gassa Dark Brown
Ø 4 mmF8F
Gassa Testa di Moro \
Gassa Dark Brown
Ø 6 mm**Fettucce Nautiche** | *Nautical Ribbons*F9
Canapa \
Hemp
Ø 10 mmD4
Antracite \
Anthracite
Ø 10 mmD5
Blue Navy \
Blue Navy
Ø 10 mmS4E
Grigio \
Gray
Ø 8 mm**Corde Nautiche** | *Nautical Ropes*F9B
Canapa \
Hemp
Ø 4 mmD4B
Antracite \
Anthracite
Ø 4 mmD5B
Blue Navy \
Blue Navy
Ø 4 mm

Usare acqua dolce, tiepida, qualsiasi altro detersivo potrebbe rovinare la superficie.

The use of fresh or warm water, and of any other detergent may damage the surface.

POTOCO
ITALY

© 2020 Potocco Spa
Via Indipendenza 4
33044 | Manzano | Udine | Italy
T. +39 0432 745111
info@potocco.it

Potocco Asia Pacific Division
Singapore 207847
potoccoasia@potocco.it

Potocco USA
Hickory, NC 28602
United States of America
customerservice@potocco-usa.com

Potocco reserves the right to introduce any changes to its own models without prior notice.

© 2020 by Potocco Spa
All rights reserved



The mark of responsible forestry
Richiedi i nostri prodotti certificati FSC®



www.potocco.it



Project and Art Direction
R+W

Project Coordination
Potocco Corporate Image Team

Photos
Miro Zagnoli

Other photographs
Filippo Savoia \ p. 002-003
Simone Vrech \ p. 005
Matteo Baldan \ p. 006-011

Styling
Ilaria Bacciocchi

Printed in Italy
Grafiche Filacorda
January 2020

Thanks to

Ames Design
Amini
Atelier Areti
Astep ApS
Bitossi Ceramiche
Bloc studios
Bosa Trade
Catellani & Smith
cc-tapis
Corrado Corradi
Davide Giulio Aquini
FontanaArte
Golran
Gum Design
i and i
I Santi
Ichendorf
Interno Italiano
Kanz Architetti
Karpeta
Kundalini
Luceplan
Masons
MMairo - Marble & Design
MM Lampadari
Nemo Lighting
Normann Copenhagen
Oluce
Paola Caravati Ceramics

Pietro Russo
Pulpo
RAW Milano
Restart Milano
Salvatori
Sara Ricciardi
Scandola Marmi
Society Limonta
Vano Alto
Warli Tappeti contemporanei
Woody Zoody
ZP Studio